



ريشة الشقية



رحلة داخل إنسان



مجلة الجيل الجديد
BASEM The Children Weekly Magazine

إحترسوا من شلة الخبيس



الاثنين
الاستيعاب



ولاء محمود الشناوى - مصر

باسم



خميس والشلة

خميس وجمعة وسعيد وبطاطا .. هذه هي الأسماء الحركية لهؤلاء الأربعة أعضاء شلة الخميس .. وخميس هو زعيم الشلة ، لذلك أطلقنا عليهم اسم (خميس والشلة) .

هؤلاء الأولاد الأربعة يتمتعون بقدر كبير من الفكاهة وخفة الدم والقدرة على صنع مواقف مثيرة للضحك .. ولكن ضحكهم وفكاهتهم لا تخلو أبداً من المقالب والمواقف المحرجة .. تلك المقالب التي ينصبون شركها للآخرين ، فإذا بهم يقعون هم أنفسهم فيها ..

في حلقة سابقة رأينا مواقفهم المضحكة في مدينة الملاهي ، وفي هذه الحلقة نضحك معهم أو عليهم في مواقف متعددة داخل الاستاد ، وأثناء مشاهدة مباراة لكرة القدم ..

مرحباً بالضحك مع خميس والشلة ..



إبحث عن
تأمل الشكل الذي أمامك
جيداً : حاول أن تبحث عن
هذا الشكل على أي صفحة من
صفحات المجلة ، وعندما تجده
إرسل إلينا برقم الصفحة
وسوف نشر صور الإصدقاء
أصحاب الإجابات الصحيحة



المجلة تحتوي على آيات قرآنية كريمة وأحاديث
نبوية شريفة ، ولذلك وجب احترام صفحاتها



حنا العدد

لحوس ورأس الدبوس في

حظة داخل تلافيف القناة

لهضمية للإنسان ص ٤



طرائف والقصص والحكايات

للمعلومات بأقلام الأصدقاء ص ٨

منتخب السعودي الفائز

مركز الرابع في دورة

طليح التاسعة ص ١٤

آيات ضاحكة مع خميس

شلة الخميس ص ١٦

آياتك المفضلة مع

مبيوتر واصنعها بنفسك

رابع البريد ص ٢٨

قصة ٤٧ ومغامرة

السيد جلال ص ٣٠



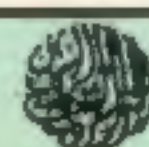
متحدثاً لبقاً ملماً

بدين ، فاختره

ملعون في الحبشة ليتحدث

مهم إلى النجاشي

م الحبشة ص ٣٤



هذا الطيف والنشر والتوزيع
السعودية للأبحاث والتسويق

فاحوشن رأس الدبوس

سيناريو:
د. المنسى قنديل
رسم: سمير عبد المنعم

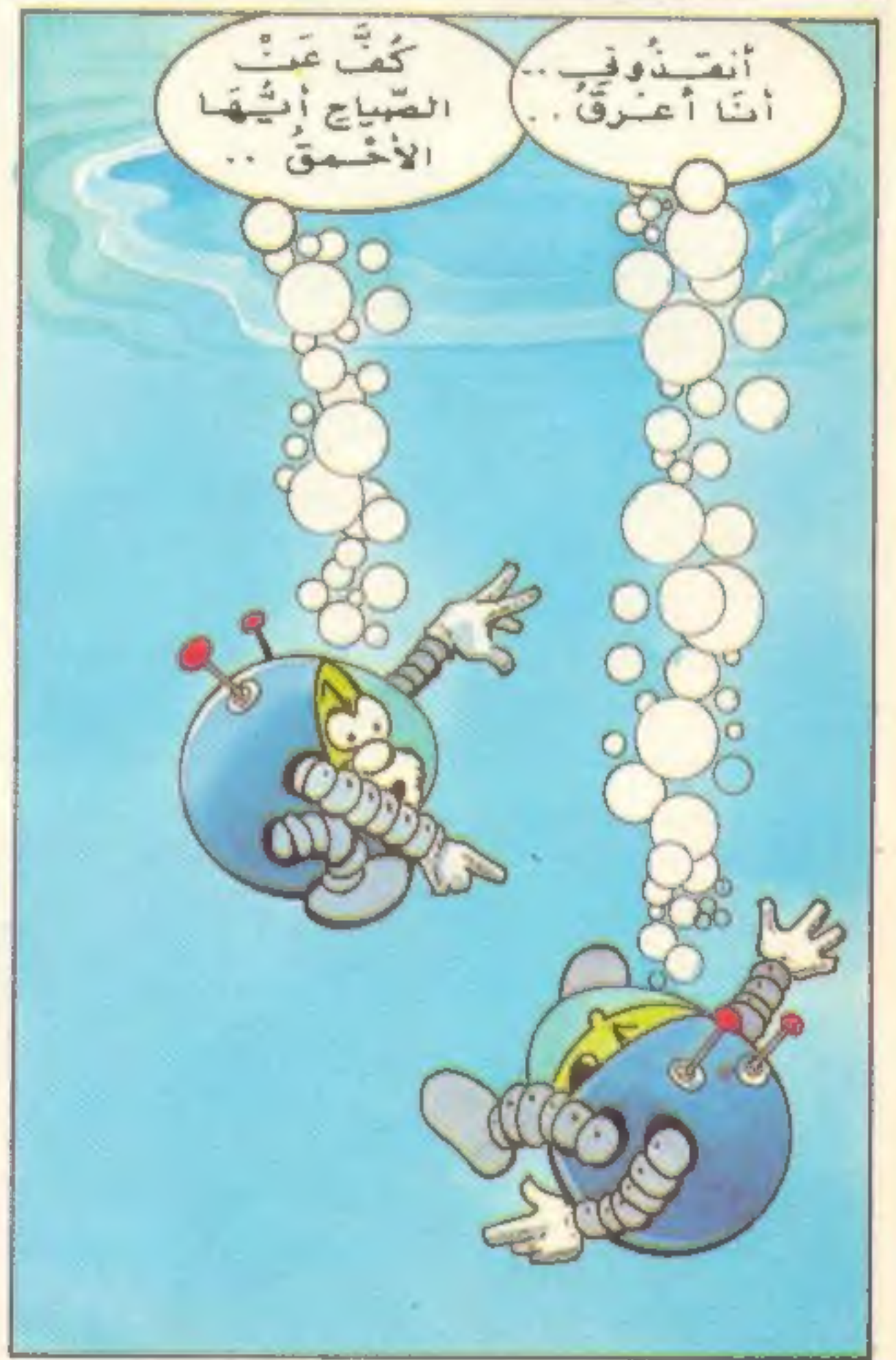
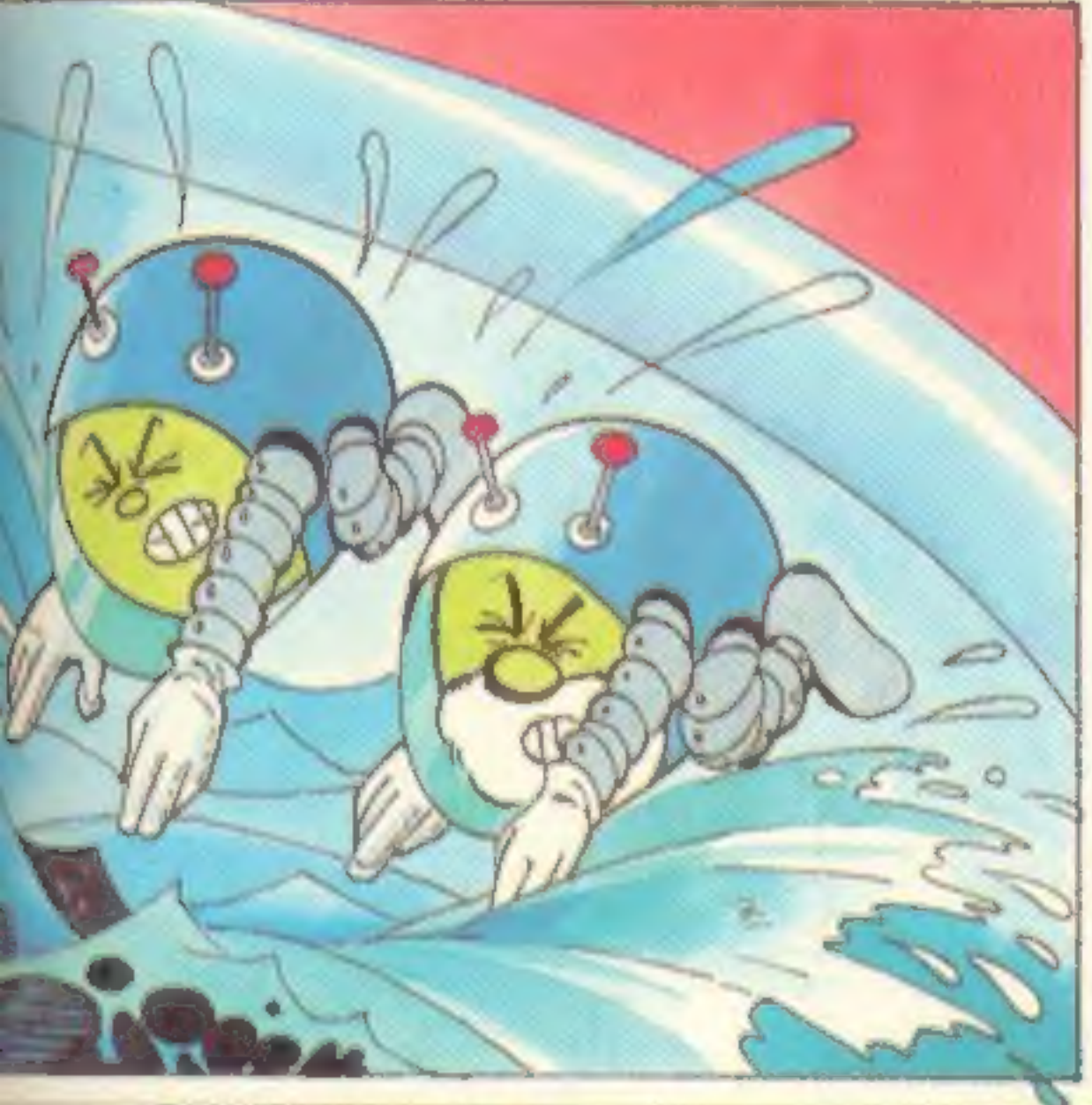
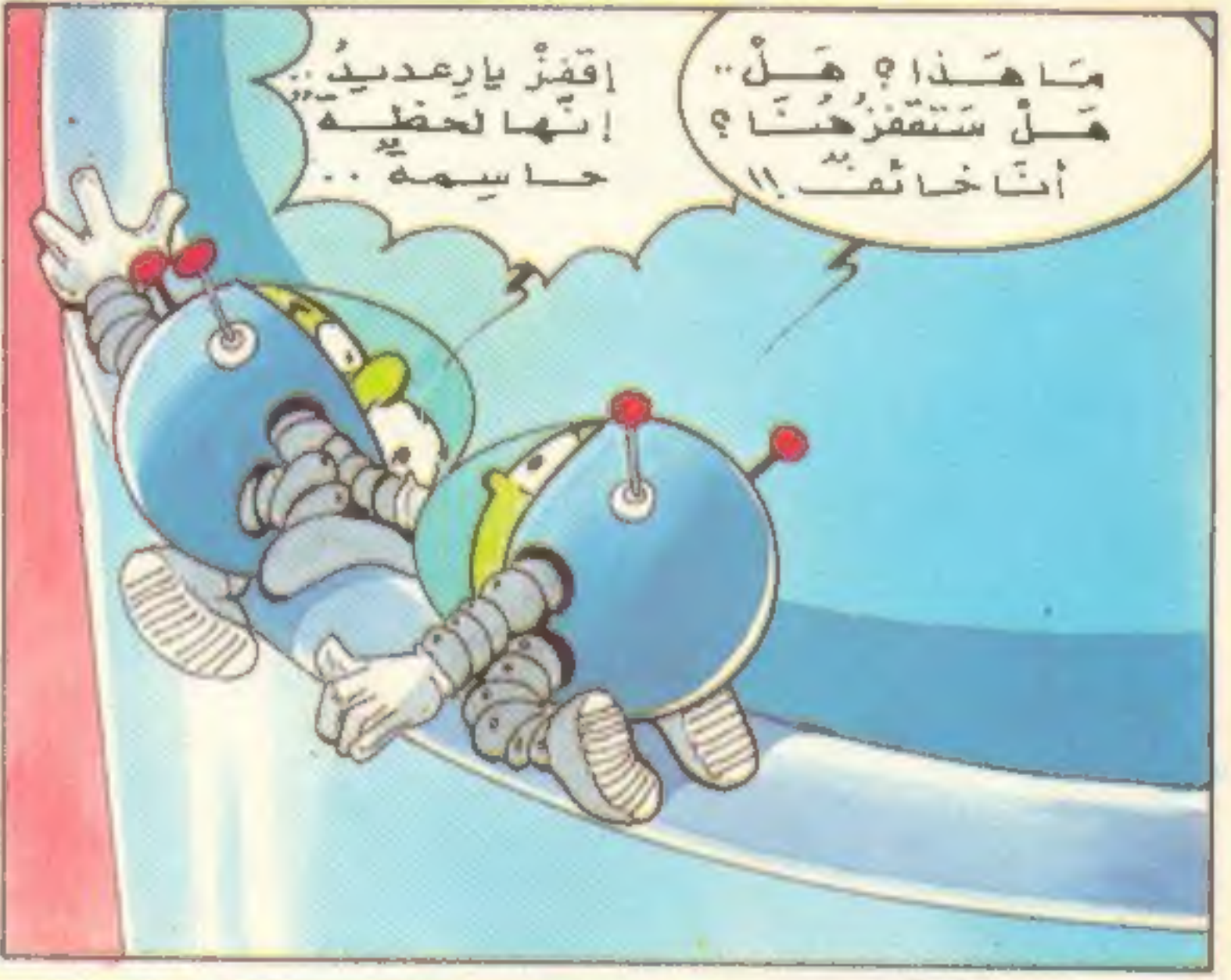
الاسم : قمحسوس
المهنة : عالم ومخترع
الشكل : مستطيل جدا
المهمة : اكتشاف جسم
الإنسان
درجة الذكاء : جدا جدا



الاسم : رأس الدبوس
المهنة : مخترع ومشهور
أحيانا
الشكل : مثل السمكة
المهمة : مساعدة
العالم قمحسوس
درجة الذكاء :
أحيانا تكي جدا
وأحيانا غبي جدا



المخترع الذي
ما يرضى به
يخترع رأس
والعالم
ولمّا بنى
المدنية التي
رأه لا تكتفي
بشيء إلا
جاءه الدبوس





احترس



ما هذا
ذي يدقنا
والداخل؟

إنه اللسان ..
أمسك نفسك
جيداً ..



ما هذا
المكان
المزدحم؟

إنها المعدة يا غبي
حيث يتم هضم
مُعظم الغذاء ..



ما هذه الرائحة
النافذة ؟
إنه الطيف المكون
الذي يهضم الطعام
هنا نهرب بعيداً
قبل أن يؤثر علينا ..
هنا هي فتحة الأمعاء
الدقيقة ..



يا .. إنها
مُلحمة ومُظلمة ..

سوف أخرج مصباحي .. يجب
أن نبحث عن فتحة
البكترياس ..

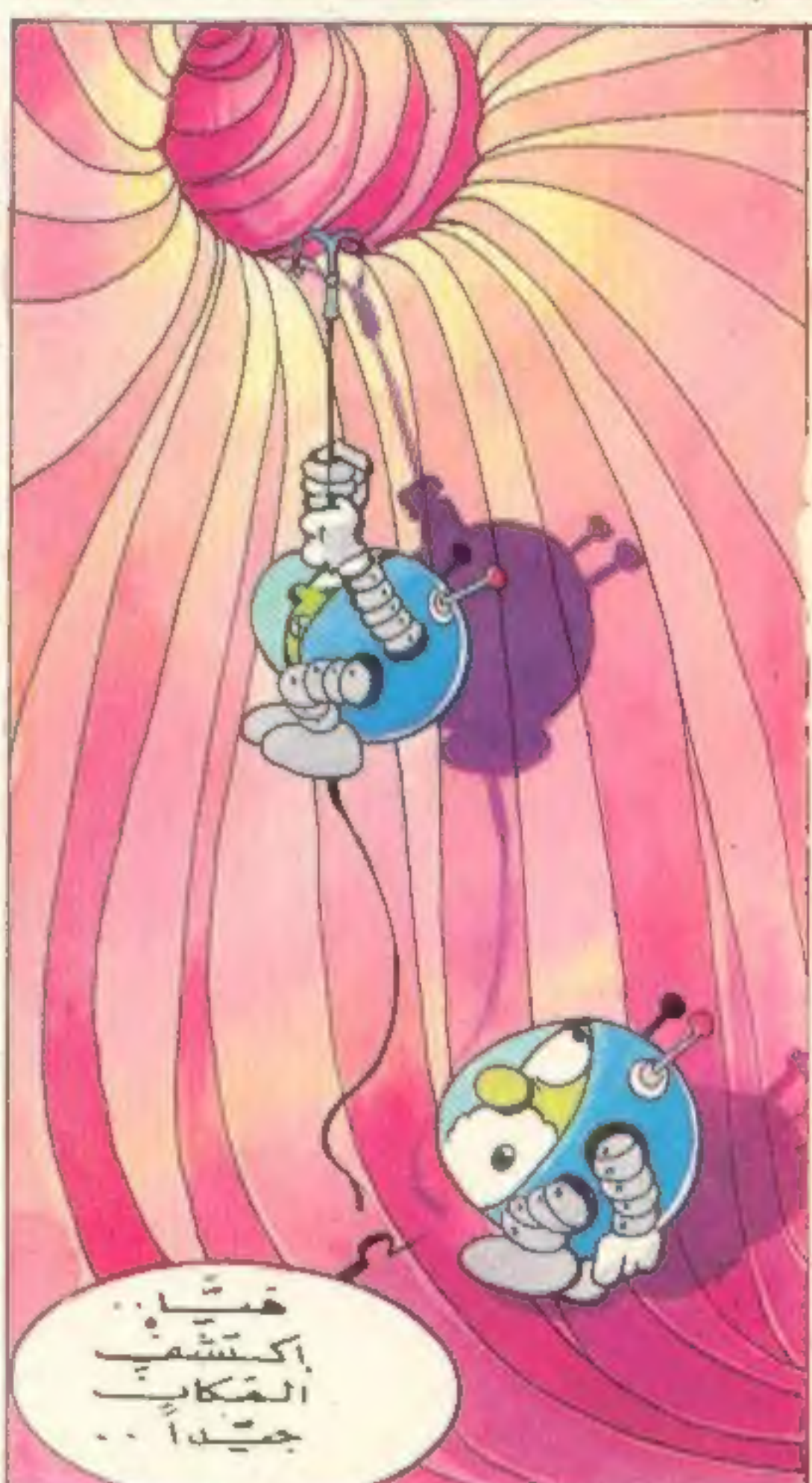


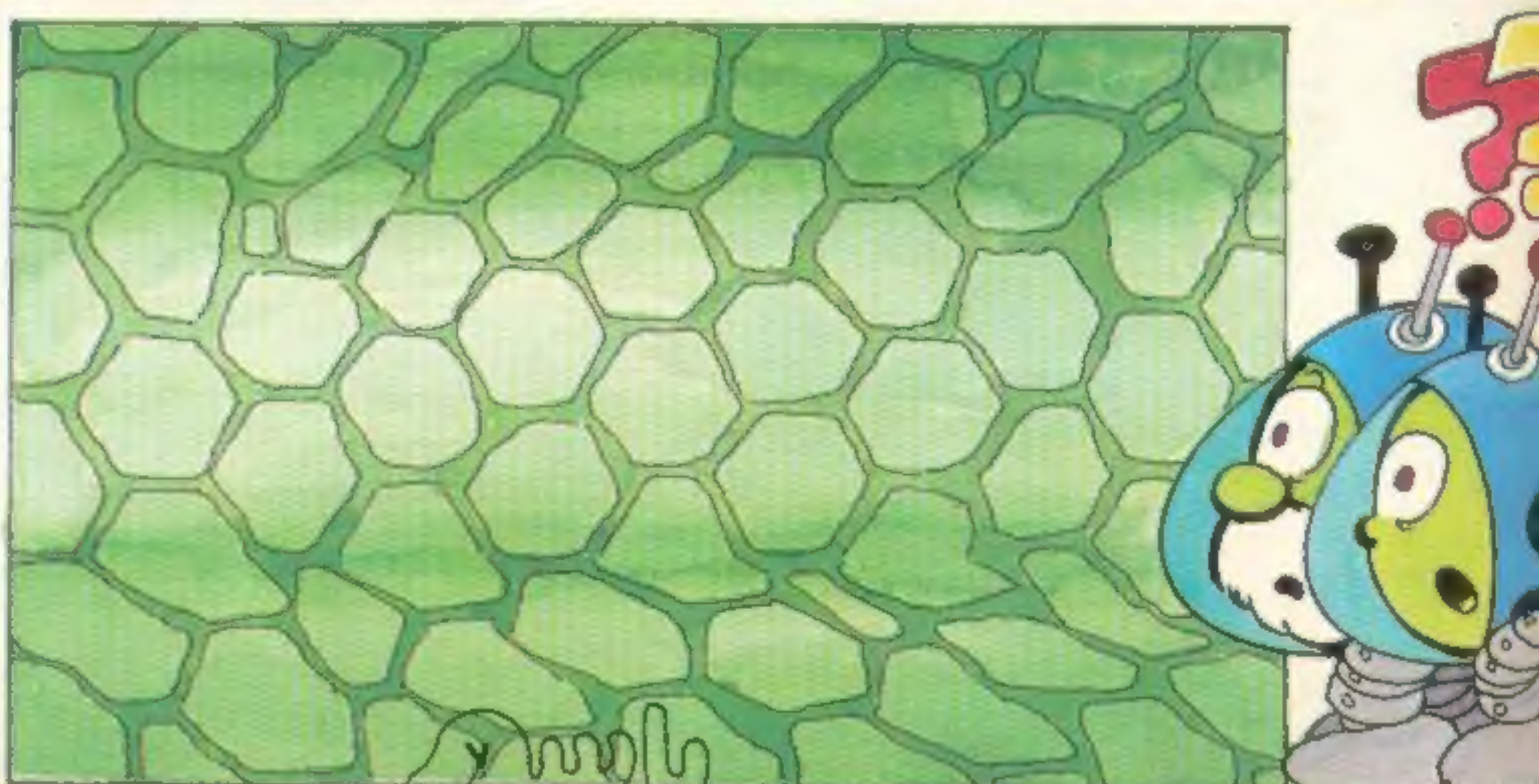
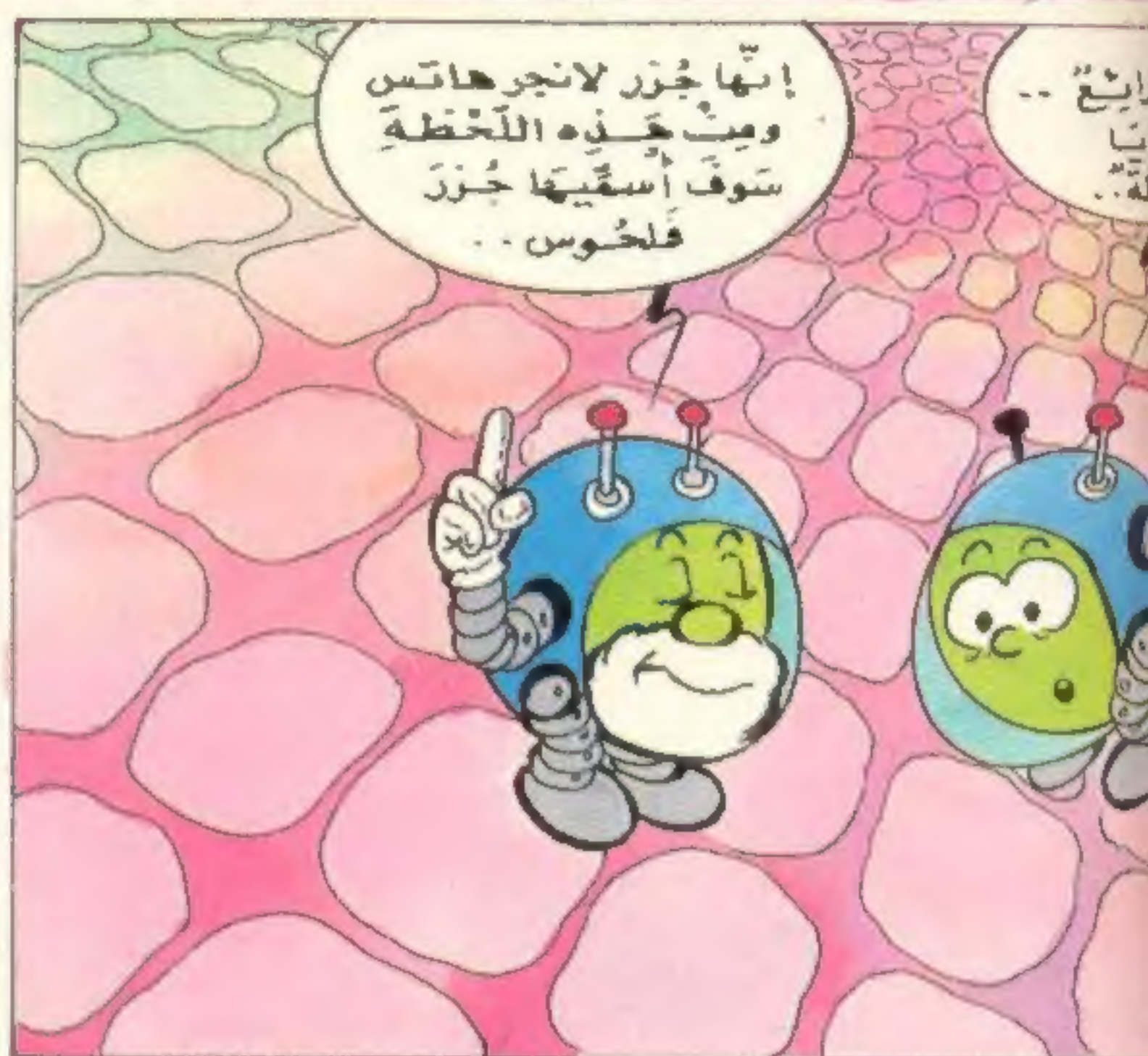
تدفع
جزءه
للخارج ..

نرى
أنه شيء
مُحسب ..

نستطيع
أن نرى
أنه
مُهم
لذا ..

فركة
فضلات
فعلنا إلى
نفسنا
ضراً ..







فيصل أحمد



نورة وهند إبراهيم



دينا خليل فاضل - الدوحة



هاني محمود ربحان



عبدالعليم - السعودية



محمد مجيب نجم - الكويت



أحمد حسين - خميس



أحمد عزت أبو عمر



أحمد إبراهيم - السعودية



ماجد محمد حيال - السعودية



عبدالله فواد أك



عبير أحمد سامي



أسديہ جعفر



إبراهيم محمد سيد



شهادة تقدير

زائفة جديدة يقدمها لك باسم في باب نادي الأصدقاء . . في كل عدد ستقوم هيئة تحرير المجلة باختيار أحسن فقررة من المشاركات التي أرسلها أصدقاء النادي . . وترسل شهادة تقدير للفقررة الفائزة

لغتنا العربية

كلنا نعرف اللغة العربية الأصيلة . . وأثرها البارز في كل أيادي . . ونحن - أبناء العرب - لا بد أن نفخر بها . . ولا نختصها بأي لغة أو هجة . . فمما أكثر اللهجات التي أدخلت عليها . . حتى صار معظم العرب يتكلم لغة عربية عامية . . وتركنا لغتنا الأصيلة . . لغة الأباء والأجداد . . لغة البيان والمصاحبة . . لغة القرآن الكريم ولو سألنا أنفسنا عن سر حبا للغة العربية . . وسر تمسكنا بها ولماذا نكتب بها ؟ فالاجابة سهلة وهي أن اللغة العربية لها قدرها ومكانتها العظيمة . . إنها اللغة التي ارتضاها الله لنبيه الكريم

وعسى أن وقمة . . وأثرها في القرآن . . وعندهما عزت جيوش المسلمين الشرق والغرب . . ودحر الناس في دين الله أفواجا . . وتكلموا باللغة العربية . . وتكلموا بها . . وظهر فيها الكتاب والفلاسفة والعلماء الذين ألفوا الكتب باللغة العربية . . وصاروا من أشهر علماء العرب والمسلمين

عبدالله فؤاد أكبر
٢١٤١١ - ص.ب : ٤٩٤
جدة



مُعَادِلَات

- مُذاكَرَةٌ ÷ اِمْتِحَانٌ +
 - مَرَحَانٌ × اللعب = كلاماً × اخواء .
 - الصَّلَاة × أوقاتها = إيماناً .
 - العُصْف ÷ الفقراء ×
 - رَمَضَان = ثواباً كبيراً .
 - صَوْمٌ + صلاة = انتصاراً ÷ الشيطان .
 - الشُّكْرُ لله ÷ كلِّ حالٍ = بركة وخيراً .
- شامي أحمد علي
مكة المكرمة

حول الأرض

- كانت (فالتينا ترشكوفا) السوفياتية أول رائدة فضاء دارت حول الأرض ٤٨ مرة في ١٦ يونيو عام ١٩٦٣ في عربتها (فوستيك ٦) !
- كانت الكلمة (لايكا) أول كائن حي يدور حول الأرض في ٣ نوفمبر عام ١٩٥٧ في ثاني قمر صناعي أطلقه الاتحاد السوفياتي واسمه (سبوتنيك ٢) سعود بن صالح الفرعي سمائل - سلطنة عمان



سامح محمود الشيخ



حسن السعدية



قنيت فراج فيصل - السعودية



ريدي - المغرب



حسن علي محمد - السعودية



دالله - جيزان



مروة حسين - خميس مشيط



من - السعودية



اسماعيل السعدية شمس محمد أحمد - الدمام





حتى تكون

- حتى تكون خليماً .. عليك بضبط اللسان .. والنفس والأعصاب .
- حتى تكون محبوباً .. عليك أن تكون تقياً .. شجاعاً صريحاً .
- حتى تكون إنساناً .. إرحم من في الأرض .. يرحمك من في السماء .
- عبد العزيز على المطرق الدمام السعودية

أسماء النخلة

- الودية .. إذا كانت صغيرة .
- القاعدة .. إذا كانت قصيرة في تناول اليد .
- جبارة .. إذا صار لها جذع في تناول اليد .
- باسقة .. إذا زاد ارتفاعها .
- سحق .. إذا تناهت في الطول .
- تحشيدة .. إذا كان سقمها متشراً .
- محمد عبد الله أبو عيش



مواضع

- قال سليمان الحكيم : موضع الحياء في الوجه .
- موضع العقل في الدماغ .
- موضع الحق في النفس .
- موضع الحكمة في العينين .
- موضع الباطل في اللسان .
- محمد صالح أحمد

أدوات الاستفهام

من ، ما ، ماذا ، أين ، لماذا ، كيف : هي بعض أدوات الاستفهام أو الكلمات المباشرة التي نسال بها عما نريد . أرسل إلينا بأستلذك التي تبدأ بأداة استفهام إلى العنوان التالي : ص.ب : ٤٥٥٦ جدة - ٢١٤١٢ - المملكة العربية السعودية .. وأكتب على المطروف الخارجي « مجلة باسم » وسوف نقوم بالرد على كل الأسئلة ونشر الإجابات المناسبة .



كيف يمكن للتمل الأبيض أن يهضم الخشب ؟

أحمد عبد القادر - القاهرة - مصر

• معسروف أن الخشب من المواد الصعبة الهضم .. ولكن الطعام المفضل لدى التمل الأبيض هو الخشب ..! يساعده على هضم الخشب كائن حي دقيق .. يعيش في أمعاء التمل الأبيض اسمه (البيروزيات) .. هذا الكائن الدقيق يحصل على غذائه من أمعاء التمل .. ومقابل ذلك يفرز مادة تساعد التمل على عملية الهضم .. وبغير هذه المادة يموت التمل الأبيض من سوء التغذية .. وسوء الهضم .. لذلك كان (البيروزيات) ضرورياً لحياة التمل الأبيض .. والتمل الأبيض ضرورياً لحياة (البيروزيات) فلا يستطيع أحدهما أن يعيش دون الآخر وهذا من قدرة الله سبحانه وتعالى .

الحكمة

سئل أحد الحكماء : من يجب أن تؤخذ الحكمة ؟ قال الحكيم : من التكيف .. فهو لا يضع قدميه على الأرض إلا بعد التأكد من موضعيهما بقصاه ..

الاختبار

كل أربعة أبناء .. أراد
من هو أكثرهم إيماناً
كلهم طائراً ..

عدا واحداً منهم .. فساله :
- لماذا لم تذيب الطائر
الذي معك ؟
قال :

من كل واحد منكم
.. ويذهب بعيداً
أحد .. ويذبح هذا
ثم يعود بسرعة .

- بحثت عن مكان أذبح فيه
الطائر لا يراني فيه أحد .. فلم
أجد .. في كل مكان وجدت
أن الله يراني .

الأبناء الأربعة بعيداً
ناس .. وغابوا ثم
أبهم .. فوجد كل
الطائر الذي معه

وعرف الأب أن هذا الابن
هو أكثرهم إيماناً بوجود الله ..
فقربه إليه ودعا له .. وتمنى من
الله أن يكون إخوته الثلاثة في

ريحانة عقله .. وإيمانه .



أحمد صالح أحمد
القاهرة - مصر

• السواك نوع مخصوص
من أفرع الشجر تمشح به
الأسان لتنظيفها وحمايتها . وقد
ثبت علمياً أهمية السواك
للأسان .

• السواك مستحب في
جميع الأوقات .. لكنه مستحب
أكثر في خمسة أوقات هي :
عند الصلاة .. عند الوضوء ..
عند قراءة القرآن .. عند
الاستيقاظ من النوم .. عند
تغير رائحة الفم .

• يقول رسول الله ﷺ :
« لولا أن أشق على أمتي
لأمرتهم بالسواك عند كل
صلاة » ..

محمد محمود يوسف
بنع البحر - السعودية



من أمثال الشعوب

- الأمل شجرة في أرض
خدباء (مثل صيني)
- إزرع كل يوم .. تأكل كل
يوم (مثل فرنسي)
- لا تعرف الملوأ إلا
الفواص (مثل بحريني)
- لا توقد النار لإحراق أخيك
فربما تحرقك قل أن تصل
إليه (مثل ياباني)

أسماء بورعدة
الناظور - المغرب

الرجل النائه

يشترى كل هذه الأشياء بدرهم
واحد .. وأخيراً قرر أن يشتري
تضحية .. فبأكل الرجل استعمل
عيتها ويصعبه احواد بشرها .
ويتسنى بالتب وعندما عاد
الرجل يابصح به رجل مسعول
وأدرك أنه لا فائدة من هذا البلد
راح يبحث عن بلد آخر .. !
أحمد سيد محمود

قرر رجل مستعمل أن يبحث
عن بلد يعيش فيه يستعمل أهله
ومى صريقه إلى أحد اسلاد أنقى
رجل فعصه درهم واحداً وقل
.. !
- بشرى صعداً آكنه ..
.. شيت أنسى .. وصعداً
.. حوادى .. فذهب الرجل إلى
مدينة وهو حائر .. كيف



أبو السعود .
دس الابتدائي .
يوم الزمالك .

مدرسته في امتحان القبول لهذا العام

إن سبب تفوقه في الدراسة يرجع إلى تنظيم وقته
مارسة الهوايات المختلفة ، خاصة القراءة والرياضة
بشئ ينمى معلوماته ويعطيه فرصة للتفكير بطريقة
سليمة ..

كيف نكسب الأصدقاء ؟

ولا يكذب .

• حرص على ألا يكثر من الكلام والثروة .. وعدم فرض عليه وثقافته كلما التقى بأحد .

• حرص على ألا يكون كثير الانتقاد للآخرين .. وألا يسرف في الحديث عن

لا يغتنى لكل إنسان عن اكتساب مودة الآخرين وثقتهم وفي إمكان كل إنسان أن يكسب قلوب الناس .. وأن يترك في نفوسهم أثراً طيباً إذا :
• حرص على بشاشة الوجه والبساطة .. والتواضع .. والاعتدال .. والصدق عند مقابلة الناس .. فلا تغش



سليم خصات
الرياض - السعودية

رسائل مناجلة

مُنْتَهَى الذكاء ...!

دَحَل رجل لأول مرة ملعت كرة القدم .. وشاهد أحد اللاعبين يُسَدُّ الكرة بقدمه اليمنى تسديدة قوية اصطدمت بالعارضة .. فتعجبت الرجل . وقال لحاربه :

- مَا أَقْوَى هَذِهِ التَّسَدِيدَةُ بِقَدَمٍ وَاحِدَةٍ .. لَوْ سَدَّهَا بِقَدَمَيْهِ لَدَخَلْتُ الْمَرْمَى !..

علي محسن علي
نجران - السعودية

جملة ثمرات

لاحظ مدير مستشفى الحيوانات .. أن عدداً كبيراً من الثمل يدخل المستشفى .. ثم يخرج .. ويأتي من بعده عدد آخر .. فتعجب مدير المستشفى : وسأل الموظف المسؤول : ما سِرُّ إقبال الثمل على المستشفى .

- أجاب الموظف : إنه يتبرع بدمائه للثمل !!
سالم بن خميس بن ناصر
مسقط - سلطنة عمان

أوهام

قرب الثاب من مستشفى الأمراض العقلية .. وساراً معاً فوق قصاص السكة الحديد .. فقال الأول :

- ألسنتي في أن السلم طويل جداً ؟!

أجاب الثاني :

- الطول محتمل لو كان للمسلم شور !!

خالد مسعد أحمد
رحيمة - السعودية

الخوخ

تلاخخا حبه حوخاً وسار في الطريق حيث التقى ببعض أصدقائه .. فقال لهم :

- مَنْ يَعْلَمُ مَا فِي جِيبِي أُعْطِيهِ أَكْبَرَ خَوْخَةٍ مِنْهُ .

فقال الأصدقاء :

- فِي جِيبِكَ خَوْخٌ .

- قَدْ هَشَّ جُحْخُحاً وَقَالَ لَهُمْ :

- مَنْ الَّذِي أُعْبِرَكُمْ ؟!

كريم عادل محمود
الصفى - الامارات



فكرة الصديقة / الاء زكى البحرأوى - جدة



صديقي العزيزة
المصارحة هي السبيل إلى
الرفق والنظم .. أرسلني
إليها بكل حواظك وأفكارك
.. وسوف نشرها في هذه
الرقعة

مذكرات تلميذة

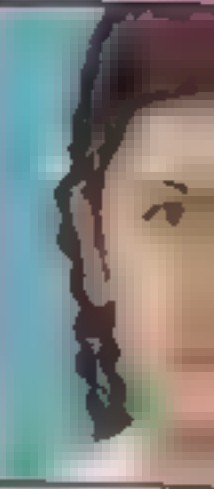
أحب الحياة .. أحبها من كل قلبي .. أبتسم لها دائماً مهما
كانت الظروف .. ومهما زادت المشاكل .. وكيف لا أبتسم وأن
أشعر بالتفاؤل في كل لحظة من حياتي .. أشعر بالتفاؤل في الصباح
وأنا أفتح عيني على نور الله .. وزقزقة العصافير .. ونسمات الصباح
الرفيعة .. أشعر بالتفاؤل وأنا أقوم بأني عتل .. أحس إحساساً
عميقاً بأنني هذا العمل .. ولم لا .. وأنا دائماً متفائلة ١٩ .. لي
صديقة عزيزة .. كلنا تحدثت إليها عن آمالي .. وأمنياني قالت لي :
أنت متفائلة .. وكلنا سمعت مني تخيلاتني .. قالت لي : أنت
متفائلة .. ولماذا لا أكون متفائلة ؟ هل المفروض أن أنظر إلى الحياة
بنظرة تشاؤمية ١٩ .. هل المفروض أن أنظر إلى الحياة بمظلمة أسود ١٩
هل المفروض أن أرى الحياة قائمة .. كئيبة .. مملّة .. سخيفة ..
قاسية .. مؤلمة ١٩ .. صحيح أن الحياة فيها الخير والشر .. فيها الحق
والباطل .. فيها السعادة والشقاء .. ولكني أفضل أن أرى الحائث
المضي منها .. أنا لا أحب رؤية الشر .. ولا أرى إلا الخير لا أحب
رؤية الشقاء .. ولا أرى إلا السعادة .. لا أحب رؤية اللون الأسود
ولا أرى إلا اللون الأبيض .. فهل أنا مخطئة ١٩ إن صديقتي العزيزة
التي تهمني بالتعاؤل تعيش حياة قاسية .. حافة إنها ترى كل شيء
أسود .. إنها ترى كل إنسان شريراً .. إنها ترى كل عصفور
شيطاناً تنكر في صورة عصفور .. وترى كل رهرة صياراً ..
ولا ترى في الزهور إلا الأشواك .. ولا تشم الزهور لأنها تشك في
أنها بلا رائحة .. وإذا كانت لها رائحة فهي رائحة حيثة وهكذا
حولت صديقتي حياتها إلى سجن مظلم .. إلى بأس قاتل .. ماذا
يا صديقتي والحياة أمامنا جميلة .. وإذا أردنا أن نرى جمالها .. فعلينا
أن نبقى نفوسنا .. لنرى هذا الجمال .. على الإنسان أن يكون
جميلاً ليرى الوجود جميلاً !

تلميذة

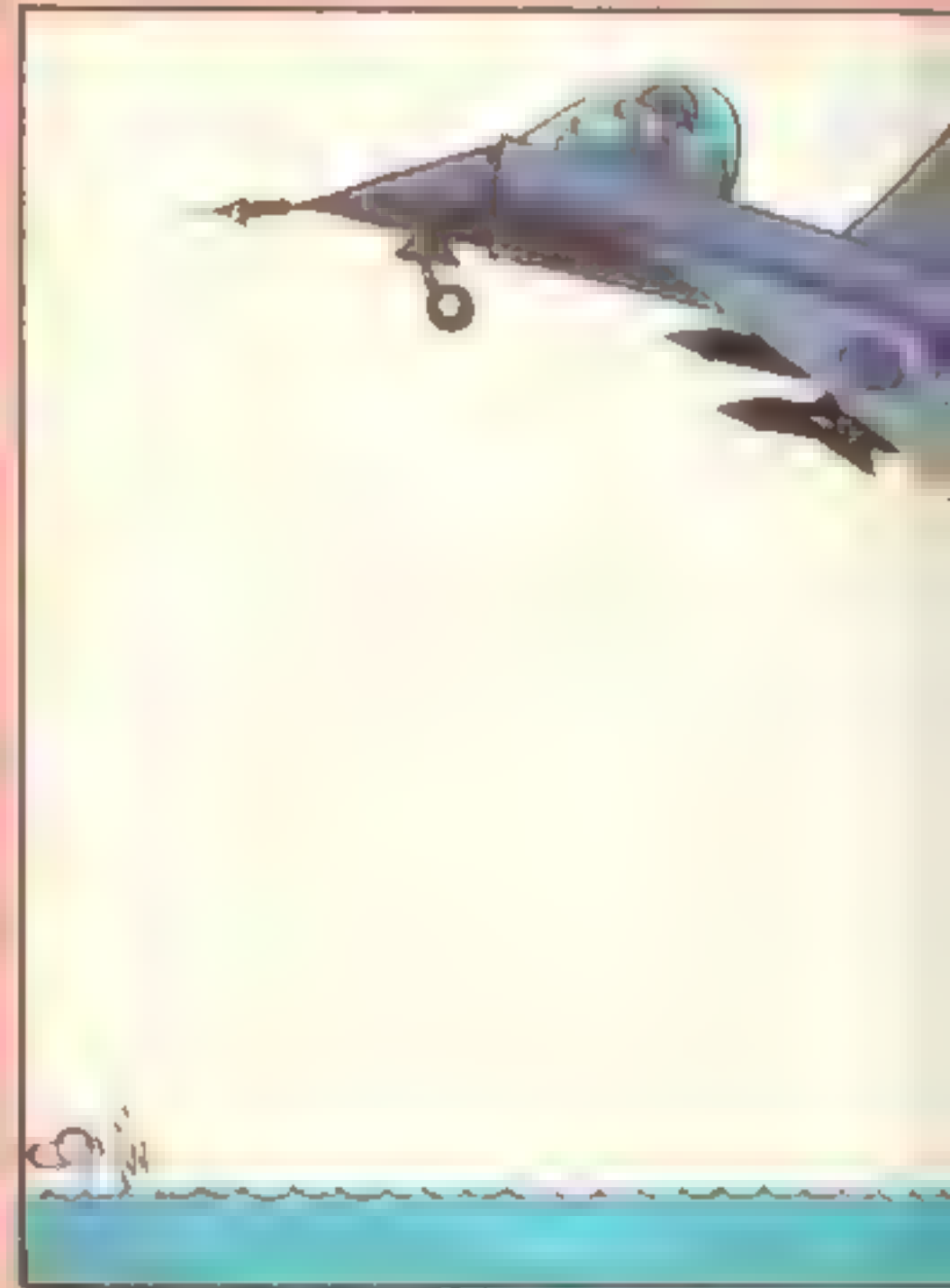
هل تعلم ؟

• أن أكبر جزيرة في العالم
هي جزيرة جرين لاند وهي
تابعة للدنمارك ؟

• أن أكبر شبه جزيرة في
العالم هي الجزيرة العربية ؟
• أن أكبر بحار العالم هو
البحر الأبيض المتوسط ؟
طالب خلفان الرواحي
مسقط - سلطنة عمان



العزيز مظهر
مكرمة



بيمان حمد ناصر - البحرين



الرياض



الرياضة

اصباحه المركز الثالث في دورة الخليج الثانية



• **كأس الملك فيصل** ما يتطلع فيه جمهور كره القدم السعودية ولكن الظروف حالت دون قوة السعودية بالبطولة كما تمتي الكثيرون أو كما توقع الأمير فيصل بن فهد رئيس الاتحاد بين السعودي والعربي لكرة القدم.

• جاءت السعودية في المركز الثالث بعد تعادل فريقها في ثلاث مباريات كان خلالها هو الطرف الأفضل حكامه ولكن عجز عن التهديف مرتين، وأخطأ مدافوه في مباراة الإمارات مرتين.. ثم طلقه التحكيم في لقاء العراق

• **مخلف السعودية** المربع الثاني، ونال لاعبوها الميداليات برونزية بعد أن فازت في مبارتين وتعادلت في ثلاث وخسرت مباراة واحدة أمام العراق الفائز بالبطولة وسجل الهجوم السعودي ٥ أهداف، ودخل فرماها ٤ أهداف، وقد سبقها في الترتيب العراق (١٠ نقاط) والإمارات (٨ نقاط)، ثم جاءت السعودية رابعة وفقدت نقطتين.

• في بداية قوية فازت السعودية على سلطنة ن ٢ / صفر أمام ٨٧ ألف

الشابح للبطولة، والذي حصل عليه حارس حرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز.. أضاع مهاجمو السعودية أهدافاً بالجملة في الشوط الأول وسجل فهد الهريشي ويوسف جلالع الهدفين العظييين في الشوط الثاني.

• لم تقدم السعودية العرض القوي في المباراة الثانية أمام منتخب قطر والذي انتهى بالتعادل السلبي وعجز مهاجمو السعودية عن اختراق الدفاع القطري لتضيع منهم نقطة ثمالية.

• وقف حمود بن سلطان

مرماه من أهداف بالعدد خطف حارس حرمين الشريفين الأسمر بضربة رأس في أهداف قوي الهجوم في الجماهير السعودية الله • المباراة الغربية والتي حماسة الجميع كانت السعودية والإمارات وسيطراً سعودية في الأول، ولكن في الدفاع خطفت أهدافاً من اللاعبين في صعوبة مسؤولية السعودية في التمرير



کینی راجلایسٹ

• کی دالحلیش کاتن
مُتخب اسکتندا والمدر الفنی
ونجم نادى لیفربول الانجلیزى
لکرة القدم .

• من مواليد ٤ مارس
١٩٥١ في جلاسجو .. طوله
١٧٥ سم ووزنه ٧١
كيلوجراماً .

• لعب لأندية كومبرنول
وساتيك جلاسجو في اسكتلندا
وليفربول في إنجلترا ، ثم
أصبح مديراً فنياً ولاعباً لنادي
ليفربول عام ١٩٨٥ .

• فاز مع سلتيك ببطولة الدوري الاسكتلندي ٥ مرات وبطولة الدوري الإنجليزي ٦ مرات ، وكأس أندية أوروبا أبطال الدوري ٣ مرات .. وحصل كمدير فني للفيرهول على الدوري مرتين ، واختير أحسن مدير فني في إنجلترا عام ١٩٨٧

1988

● مثل بلاده في مائة
مباراة دولية واثنين وسبعين
أكثر من ١٠٠ هدف في
الدوري الاسكتلندي ثم أكثر
من ١٠٠ هدف في الدوري
الإنجليزي .

• لَمْ يَصِلْ أَيْ لَاعِبٌ فِي
بِرِيطَانِيَا لِلانْحَازَاتِ الْخَالِدَةِ الَّتِي
حَقَّقَهَا دَاجِلِيْشْ كَلَابِ حَتَّى
الآن .

• برغم أنه المدير الفني
لفريق ليفربول ، ولعب في
الفريق في الوقت نفسه إلا أنه
لم يشترك في الموسم الأخير
الذي فاز بطولته إلا في
مبارتين فقط

سُؤَال وَجَوَاب

■ وصل عدد الدول التي وافقت على الاشتراك في دورة ميونخ الأولمبية ١٩٨٨ إلى أكثر من ١٤٥ دولة وهو أعلى عدد من الدول يشارك في دورة أولمبية وكان الرقم السابق ١٤٠ دولة في دورة لوس أنجلوس الأولمبية ١٩٨٤. ترى متى وأين تخطى عدد الدول في الدورات الأولمبية حاجز المائة لأول مرة؟

محمد أحمد علام - القاهرة

□ في المكسيك وعلى ارتفاع كبير عن سطح البحر أقيمت في مكسيكو سيتي عام ١٩٦٨ الدورة الأولمبية التاسعة عشرة وشارك فيها ١١٢ دولة - رقم قياسى آنذاك - ومثلها ٥٥٣١ رياضياً وهورقم قياسى أيضاً وكانت المرة الأولى التى تقام فيها الدورة الأولمبية فى إحدى دول أمريكا اللاتينية . . . وقد شهدت الدورة رقمين قياسيين عالميين مذهلين لم يتحطما حتى الآن . الأول فى الوثب الطويل لبوب بيمون الأمريكى ٨,٩٠ متر، والثانى فى ٤٠٠ متر عدواً للأمريكى لى ايفانز ٤٣,٨ ثانية -

على يوسف جازع كاخن
لاعبى السعديّة
فى المذوّرة .. وتأتق معه زميلا
لهذا الهريقى واحد جميل

• كان غريبا أن تسجل

• کان لاجور السعودیہ ہندو
سرور و صالح الثعمہ و احمد
حسن و محمد عبد الجواد و زکی
سالح و ماجد عبد اللہ الاکبر
اشتراکا و لمب کل منهم
المباریات الست .. و معهم عبد
اللہ الذعیج و لہذا الہرفی و باسم
ابو داود و یوسف جاور و سعد
مبارک و محسن الجمعان و عبد
اللہ غراب و سالم مروان و عبد
اللہ شوی و لہذا المصحح
سنان الدوسری و عبد اللہ
الرفان و یثوب الہرق و عمر
یوراس من اورجوای .

١٩٧٠ الكويت - السعودية في كل
دورات الخليج واحتلت المركز
الثاني عشر . وفي السعودية
١٩٧٢ وقال سبعة غرات
بم اهداف وفي الكويت
١٩٧٤ والمركز الثالث
في البحرين = ١٩٧٥
وفي العراق ١٩٧٩ وفي
عمان ١٩٨٤ وفي البحرين
١٩٨٦ - والمركز الرابع
بالامارات ١٩٨٢ والخامس
بقطر ١٩٧٦ .

اللقمة

أمام السَّعُودِيَّةِ
على العراق لِتُحَرِّزَ
أمنياتَ بفقْدانِ
طَافَةِ أُخْرَى .. وَلَكِنْ
ثَ بِالْهَزِيمَةِ أَمَامَ
الْعِرَاقِيِّينَ وَرَقَابَةِ
أَخْطَرِ مُهَاجِمِي

كارلوس غي، ألفور
الطولة

مازيات السُّقُودِيَّة
نَافِئُهَا الدَّالِمُ
أَنْ هَبْهُمُ الْكَوْنُ
يُزِيلُهُمْ أَسَافِيَّةُ رُؤْيَا
تَحْكُمُ الْفَرْدُ
أَنْ هَبْهُمُ سَيِّطُورِيَّةُ
تَعَادُلُ سَلْبًا مَعَ
أَنْ تَغَاضَى الْحَكْمُ
هَذِهِ وَهَذِهِ
أَنْ لِيَرْقُفَ رَحِيْدُ

ملاح النجدة
 زملأوه الميدان
 الأمير سلمان بن
 أمير منطقة

مآثر النقاد والخبراء

ثلاثة الخسيس تقدمه أذكروني

سيناريو ورسوم: مصلو

بعد أن ذكرنا تقديم متى التقينا لأول مرة ، ولما ذكرنا أيضاً لماذا قررنا تجديد اللقاء كل يوم خمسين بعد انتهاء الدراسة ...
أذكره لهما استمرار الميعاد رغم مرّ السنين حتى أطلعنا بعض غلثنا "ثلاثة الخسيس" ..
واليوم - الخسيس - موعودنا الذي يدرى عند الفرد في فوق الكوري الخسيس المثير على الشاطئ المرحوب .. وفي
العمارة في الدفوع السحيق ، عندما يفيق القرصن اللهم الذي ..

أذكروني..

خسيس!

يا خسيس!

خسيس!



واذكر

والآت
تذكروني
المختوم...

أعرف هذا أيضاً . ستسألون
ماذا تفعل اليوم . ولن
تتوصل بالظن التي
أعت حل! وربما اقترح
أحدكم
الذهاب
ولملاهي ..

لا فائدة

لا
لأن

نعم
ملاهي

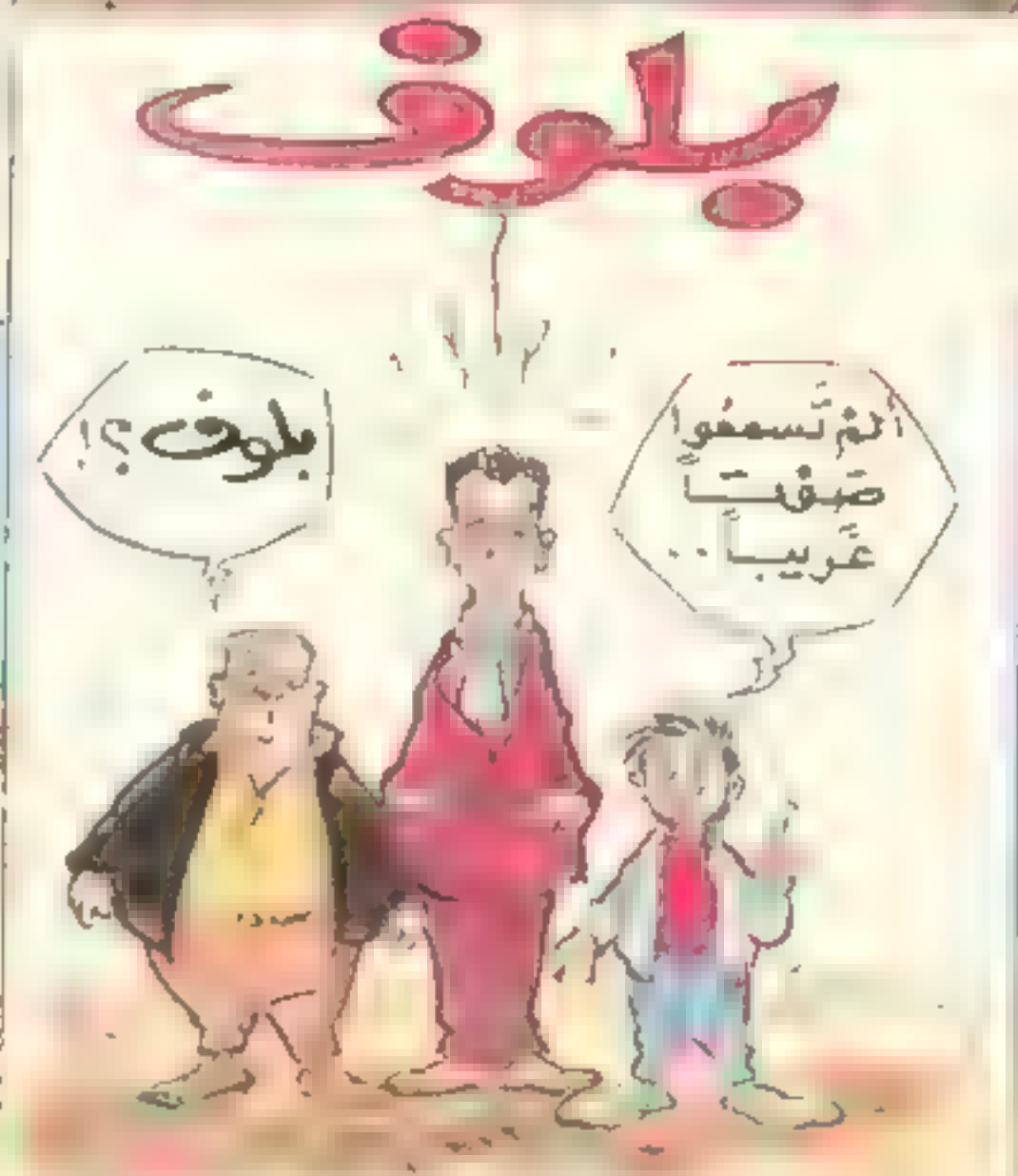
نعم
سأزول إلى
البخر ..

نعم
ماذا
تريدون؟

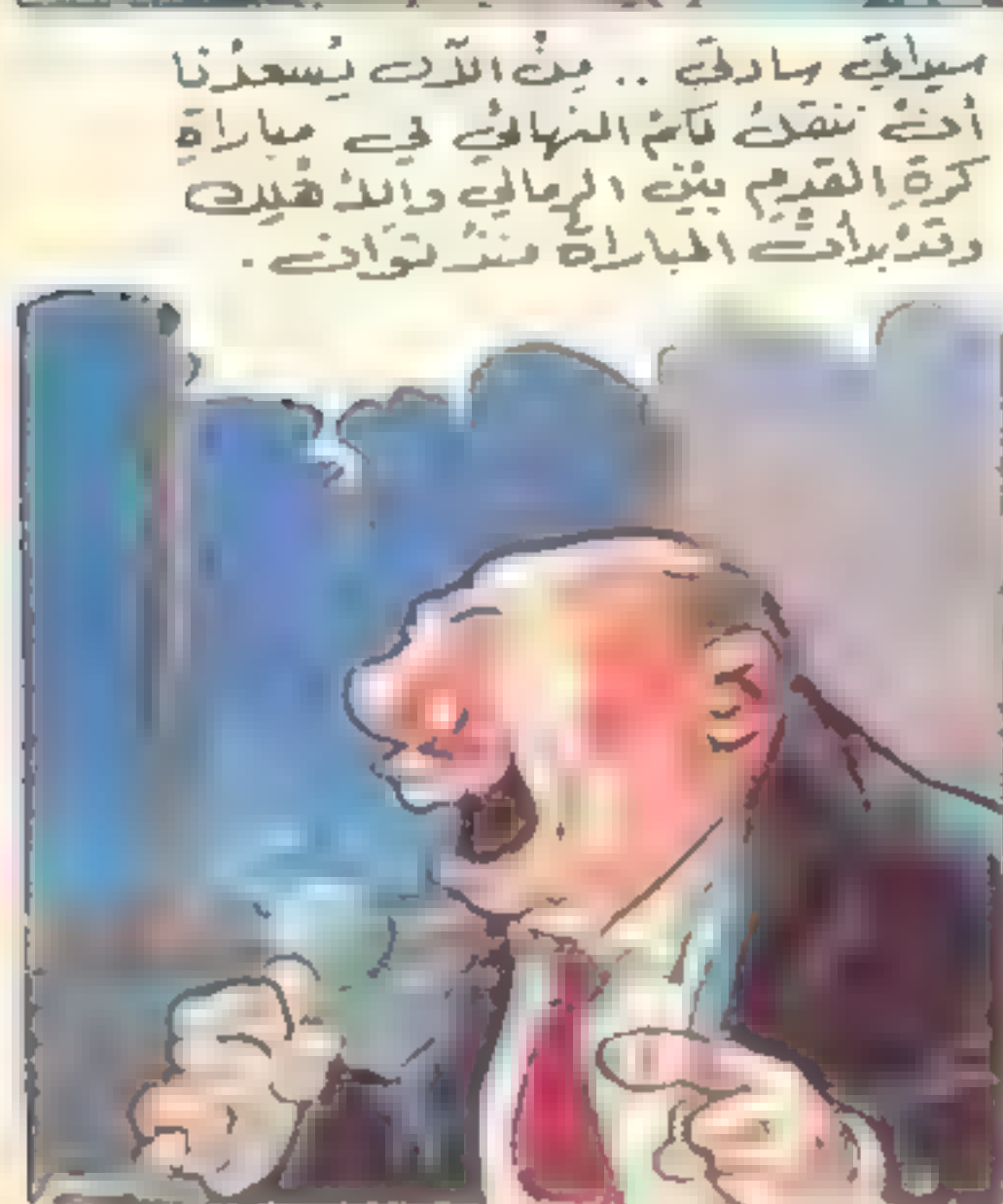
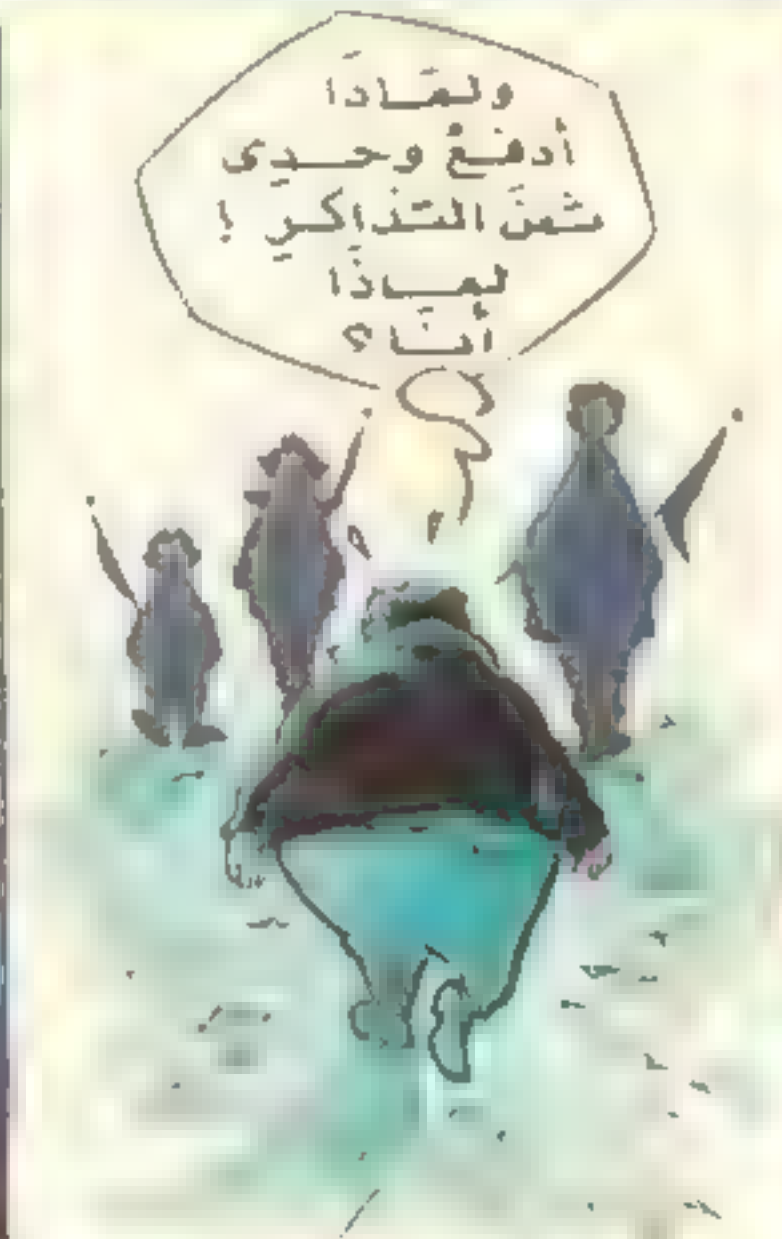
أما ..

هناك شيء
آخر؟

ولكن ..



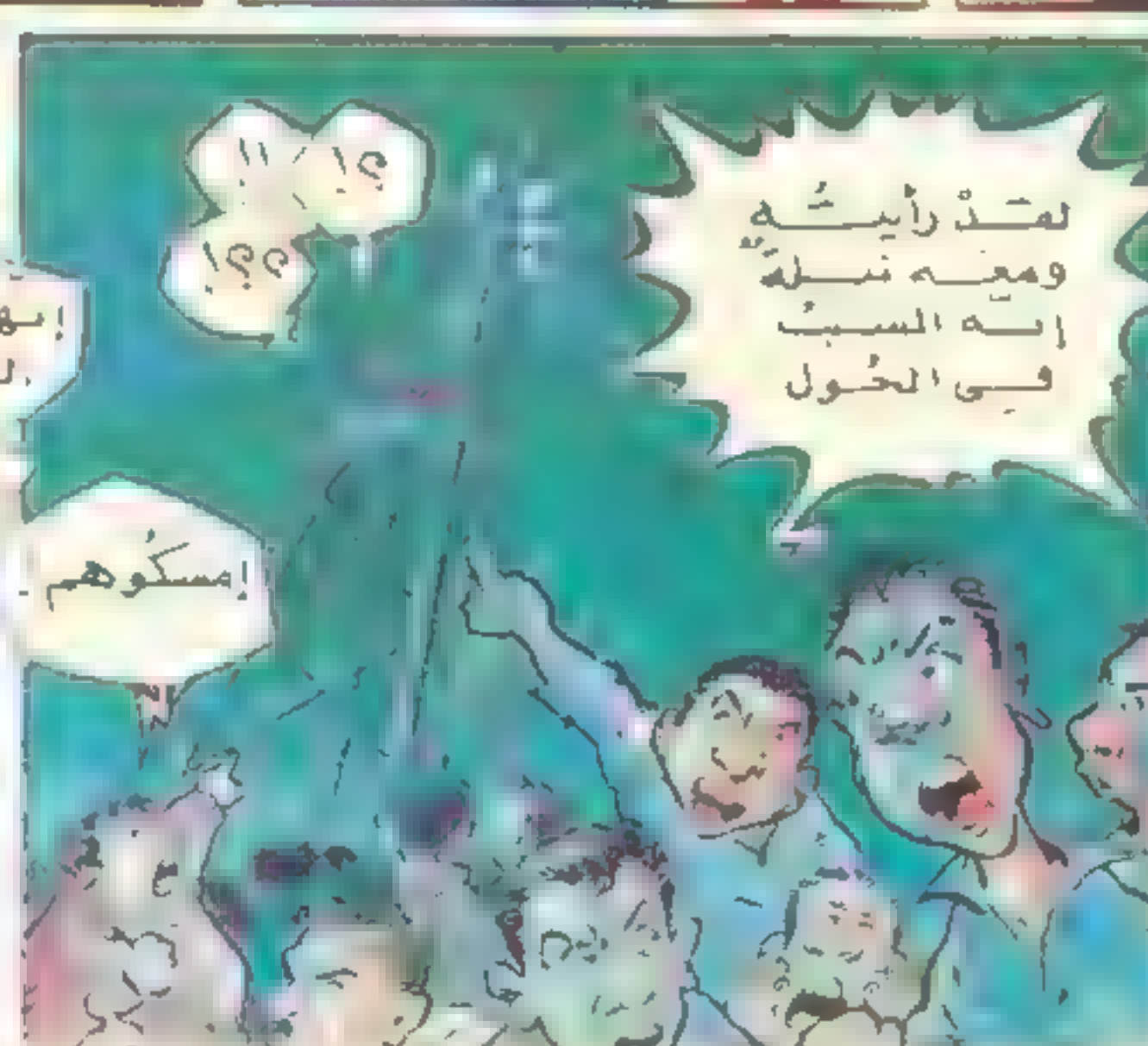
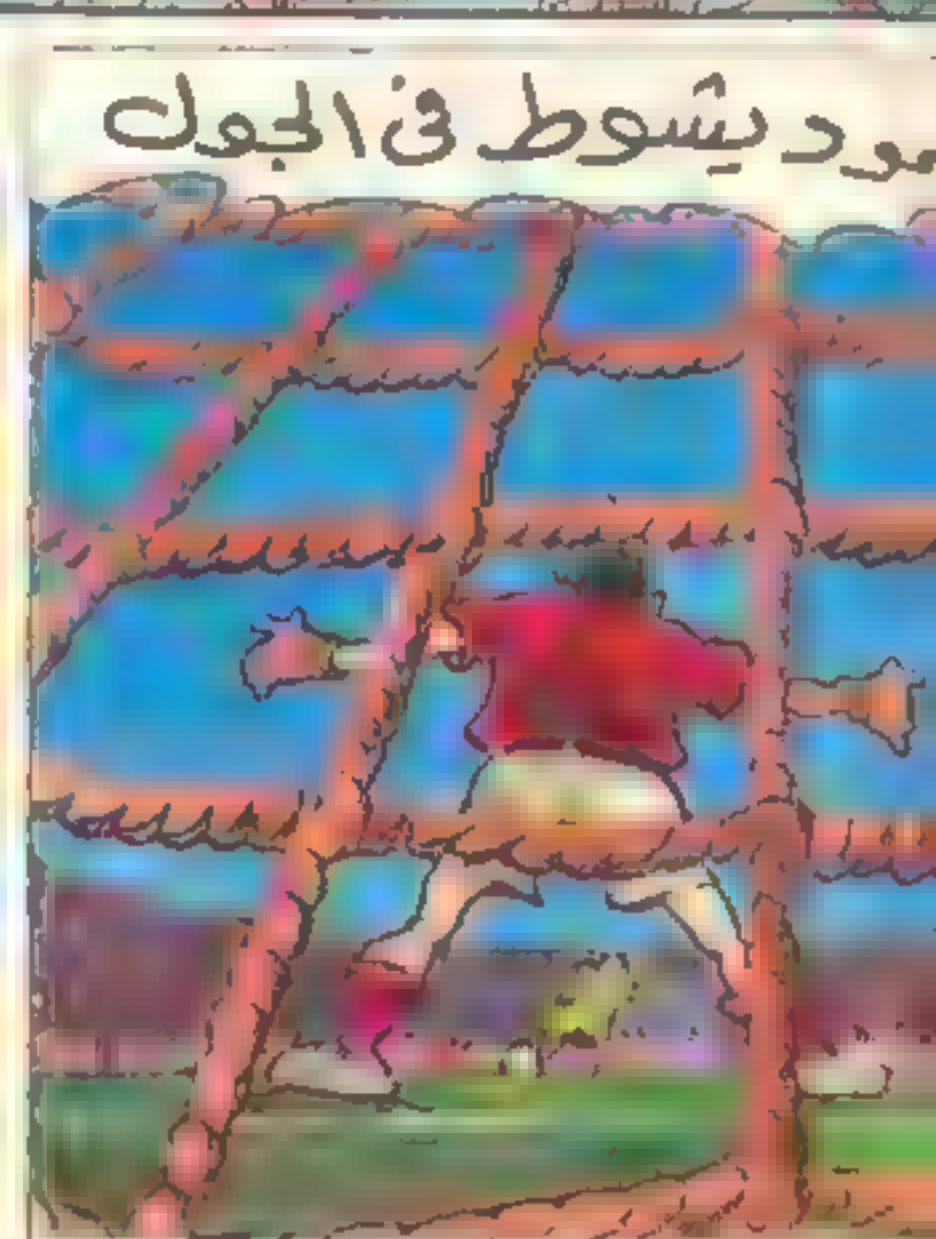
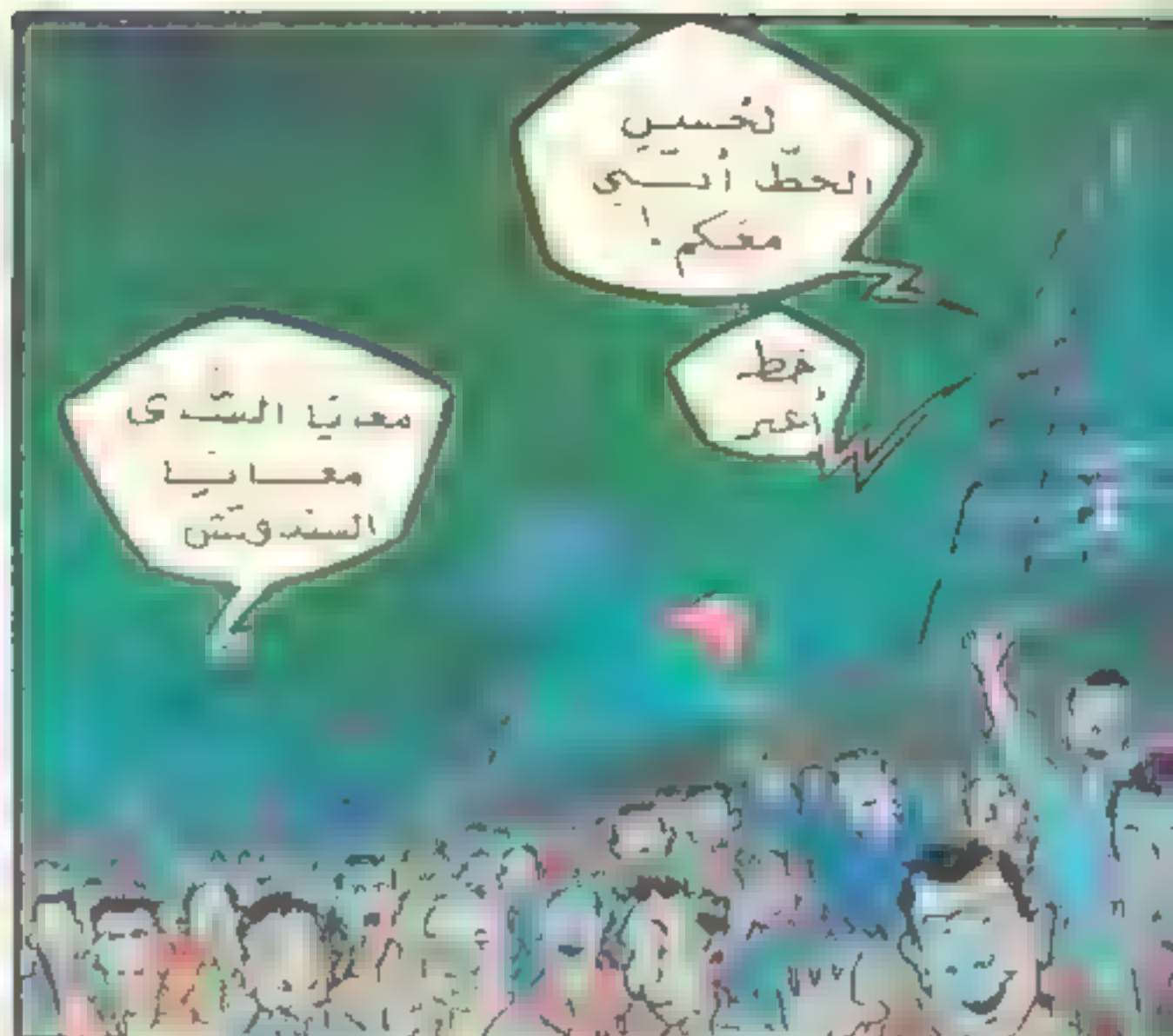


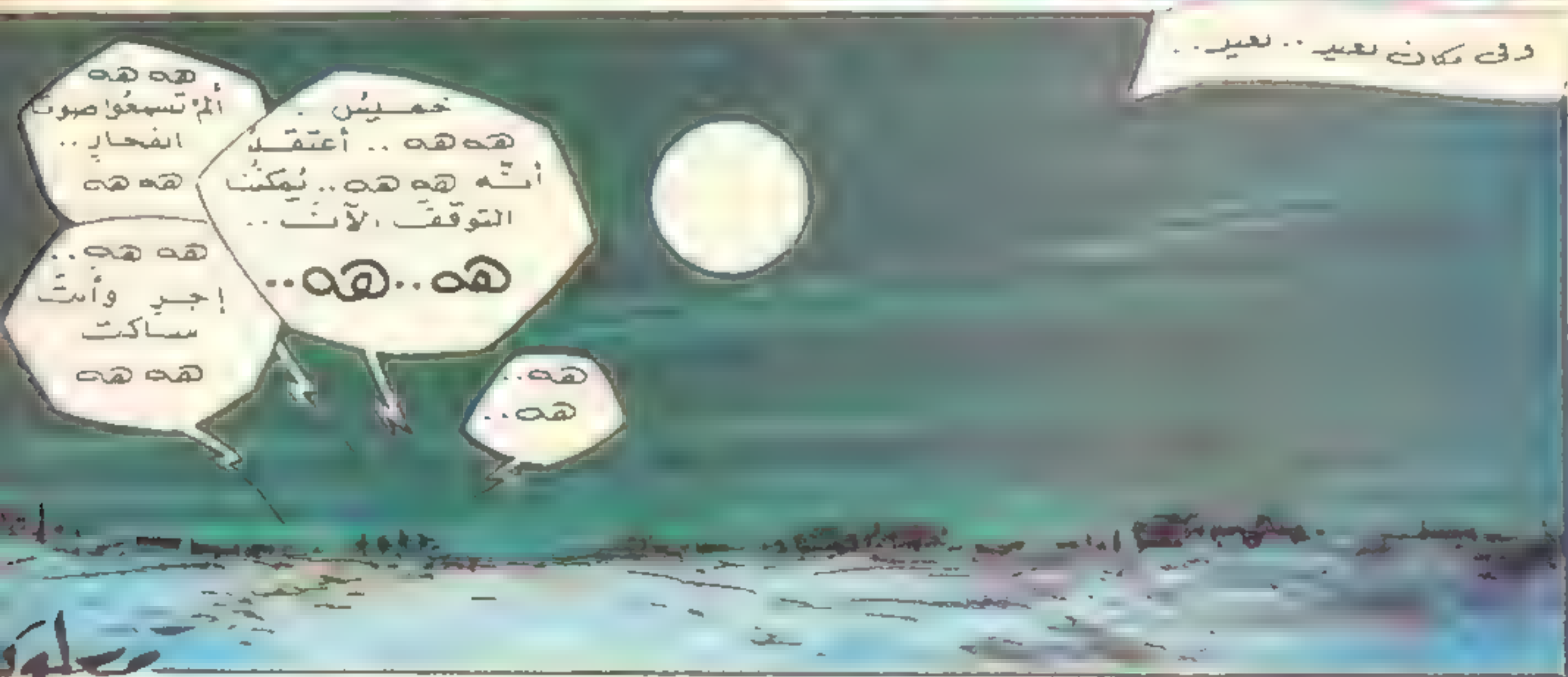


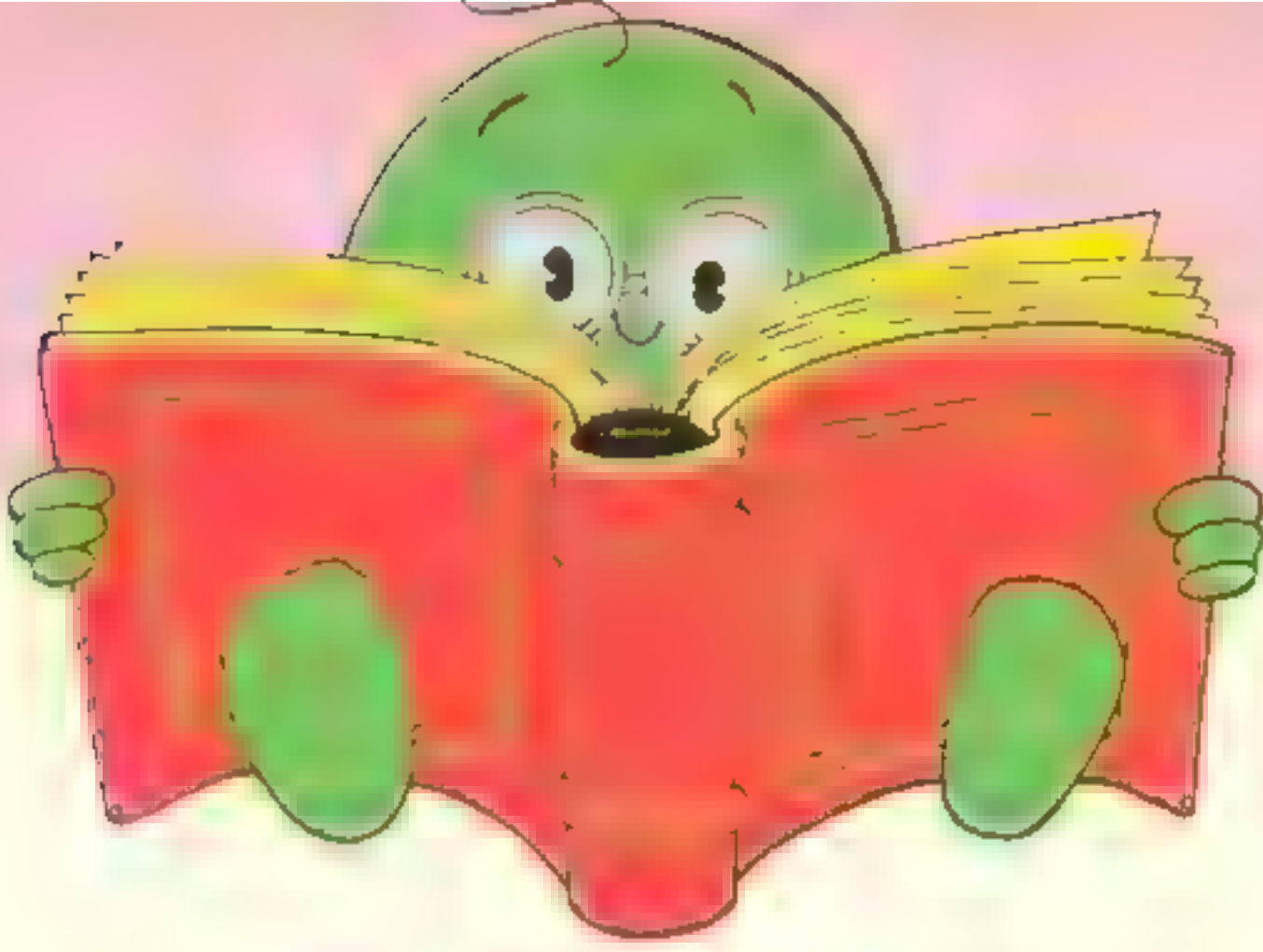
والكورة اللدنة مع الزمالي.. وتخطفها الأهلك.. ضحيلة !

أهلك .. أهلك









هناك حوالي ١٠ مليون نوع مختلف
ومعروف من النباتات الوعائية البذور
تشكل الحياة النباتية الرئيسية في العالم. وهي
نفسه إلى مجموعتين رئيسيتين: ذوات الفلقة
الواحدة وذوات الفلقتين.

النباتات ذوات الفلقتين:

والنباتات ذوات الفلقتين ورقتان حبيبتان
في السات الحبيبي، وغالباً يمتد الجدار
الأصلي ليصبح جذراً رئيسياً وتدياً تنفرغ منه
أغلب الحذور الأخرى، بغلاف الحذور اللبني
التي يمتد في نظامها قليل من الحذور أو
لا تنمو حذور على الإطلاق وذلك من الحذر
الأصلي. وتوحد الأنسجة الموصلة للساق في
شكل حزم توحد في حلقة أو حلقتين في
السيح الأساسية للساق، ويبدأ الازدياد
الثانوي لشحم السيقان من السيح الوعائي.
وقد تكون الأوراق بسيطة أو معقدة،
عالية حواف مسننة بأشكال شتى. وفي أحسن
الأحوال يكون كل ورقة أو ورقين شريين
مركبتي شمتي سمرغ منه شتوي شريين
صغر، مكوّنة شبكة داخل الورقة، وتشتوع
الأزهار تنوعاً كبيراً في الشكل بأحوائها
منسقة في اثنيات أو أربعات أو خمسات
أو أعداد أكثر، لكن نادراً ما توحد في
ثلاثات.

سقائيق النعسان
والكريب والقرنفل



ذوات الفلقتين البدائية :

وأكثر أنواع ذوات الفلقتين بدائية هي عادة تلك التي لها عدد كبير وغير محدود من أجزاء الزهرة ، والمستنفة عادة تسبقاً خلزويًا على محور مركزي طويل، وغير متلاصقة على أي نحو . وأزهارها كبيرة ومفردة ويتم تلقيحها بواسطة الحشرات .

وتشمل الشقيقات نحو ١٨٠٠ نوع تكون معاً فصيلة السادات الشقية . وأعضائها أعشاب معمرة ، مع قبة من شحيرات ذوات خشب لينة مثل (ياسمين البر) ولأغلبها جذور ليفية كتلك الخاصة بذوات الفلقة الواحدة . وأزهارها بالغة التعبير في شكلها ولها عادة كأس ذو بتلات ، برعم أن شقائق العمان الحقيقية لها كأس وتويج واصحها التميز وبعض أزهارها ، مثل زهر (العائق) ، (قلسوة الراهب) وهي أزهار ثنائية الشاظر . وقد تكون الأسدية والكربلات غير محدودة العدد ومستنفة تسبقاً خلزويًا ومستنفة عن بعضها البعض ، برعم أن الكربلات تكون منقسفة في ست (حمة البركة) وفي مجموعة (الخريق) وتحتوي الثمار على بذور عديدة يكل كريمة ، أما شقائق العمان فتحتوي على بذرة واحدة فقط .

نباتات مرة وسامة !:

والنباتات مرة المذاق وفي كثير من الأحيان سامة جدًا ، قد (قلسوة الراهب) على سبيل المثال تشغل على كثير من الأزهار البستانية الحميلة مثل نوع (ياسمين البر) و (الحوضيات) و (العائق) و (الشقاريات) .

الفصيلة الحشخاشية :

وربما كانت الفصيلة الحشخاشية واضحة الصلة بفصيلة الشقيقات . وتنمو السادات بصفة أساسية في الأقاليم المعتدلة الشمالية ،

ويخرج لس النبات ، وهو عصارة بيضاء أو ملونة أو شفاقة ، من حيثما يُحَرَّح .

وهناك سلتان تسقطان عندما تفتح الزهرة وأربع بتلات مكرمشة حدًا في أكثر الأحيان ، وفي أحسن الأحوال يتحول عدد كبير من الأسدية ، والميص إلى كسولة ذات بذور صلبة الحجم تُرثُ عَر ثُوب صغيرة كما يُرثُ القمل من على التوابل . وتشتمل النباتات الستانية الشائعة من هذه الفصيلة على (خشخاش شيرلي) والخشخاش الأرق الجميل في الهملايا ، في حين أن (خشخاش لأفيون) هو مصدر الأفيون المحذر الذي يستعمل في الطب كقاتل للألم .

فصيلة الصليبات :

وفصيلة الكرنب (الصليبات) فصيلة كبيرة وبالغة الأهمية بأنواعها التي تصل إلى ١٩٠٠ نوع . وهي واسعة الانتشار لكنها تنمو بصفة رئيسية في المنطقة المعتدلة الشمالية .

وأزهارها بالغة التميز ، حيث لها أربع سبلات في زوجين وأربع بتلات ، إما بيضاء وأما صفراء عادة ، وست أسديتات الاثنان الخارجيتان منها أقصر كثيراً من الأربع

بدخنة ، بنفسه يصل إلى ١٠
رئيس ، ويوجد به عدة
وأحياناً تكون الثمرة طويلة .
(الكرنب) وأحياناً أخرى قد
كما في (عشب كيس الراعي

أزهار مألوفة :

وتشتمل هذه الفصيلة على
الأزهار المألوفة ، مثل زهر
(والاحلاص) و (المشولا) و
(الأنوسن) و (حشيشة البحة
الأندلس) .

أهمية فصيلة الصليبات :

وهذه الفصيلة (الصليبات)
خاصة ، ويرجع ذلك إلى
العذائية التي تشتمل عليها .
و (الرشاد) ، (قرعة العين) ، التي
أنواعها المتباينة مستطرد ذات المائدة
(الكرنب) أو الملفوف
(الحرجار) و (المحل) و
المائية) و (الكرنب والبث اسو
ظهر البعث السويدي كبحس



يدة للكرنب .

سَوْجُوعُ نَوْعُهُ مِنْ
سَحْبِ سِلَاحُ مَسَاةً ،
مَدْيُ ، وَالكَرْنُ الْأَحْمَرُ ،
مَدْيُ كُولِي (هُوَ بَوْغٌ مِنْ
، وَالكَرْنُ السَّاقِي (أَبُو
مَدْيُ ، وَالكَرْنُ الْمَسْقُوقُ ،
مَدْيُ التَّوَعُ

مَاتَ وَاسْتِخْدَامَاتُهَا

يُحْتَمِلُ عِيَّةُ مَمْرَكَاتِ الْكَرْبِ
يُحْتَمِلُ الْبَلَاذِعَةُ لِكَرْبِ الْمَعْلَى
يُحْتَمِلُ بَفَيْتَامِينَ (ح) اِهَامُ
لِلْأَمْرَاضِ . وَالْوَفَاقُ أَنَّ
مَدْيُ (بَوْغٌ مِنْ حَشِيشَةٍ
لِلْمَوْحُودِ عَنِ السَّوَاخِلِ
تُحْتَمِلُ هَذَا الْإِسْمَ لِأَنَّ صِيَادِي
قَمَّةً اكْتَشَفُوا أَنَّهَا سَاعِدَتْ
الْإِسْقَرُوطَ . كَمَا أَنَّ قِيَّةً
تُحْتَمِلُ كَمَصَادِرَ لِلصَّعْبِ ،
، وَهِيَ سَاتٌ ذُو رَهْرٍ
مِنْهُ الْبَرِيطَانِيُونَ الْقَدَمَاءُ
شَائِعَةً لِنُتُونِ الْأَحْسَاءِ .

فصيلة القرنفليات :

أَمَّا قَصِيْلَةُ الْقَرْنَفَلِيَّاتِ فَتَمَثِّلُ أَسَاسًا فِي
الْأَعْشَابِ الْوَاسِعَةِ الْإِتْشَارِ وَالَّتِي تَبْمُغُ قِرَاةَ
١٣٠٠ نَوْعٍ . وَفِي أَحْسَنِ الْأَحْوَالِ فَلِهَذِهِ
الْقَصِيْلَةُ أَوْرَاقٌ بَسِيطَةٌ مُتَقَابِلَةٌ عَمُومَةً عَلَى
مَتَابٍ مُتَمَحِّجَةٍ وَمُنَسَّقَةٍ تَنْسِقُ تَحْيَلًا ،
وَأَعْصَانُهَا مَرْتَنَةٌ رَوْحًا رَوْحًا تَحْتَ زَهْرَةٍ طَرَفِيَّةٍ
وَالْأَرْهَارُ مُنْتَظِمَةٌ التَّكْوِينِ وَالشَّكْلِ وَلَهَا حَمْسُ
سَلَاتٍ ، وَحَمْسُ ثَلَاثٍ ، وَعَشْرُ أَسْدِيَّاتٍ
وَمُبِصُّنٌ بِهَ بَدِيرَاتٍ عَلَى مَحْوَرٍ مَرَكَزِيٍّ . وَقَدْ
تَكُونُ السَّلَاتُ مُعَصَّصَةً عَنْ بَعْضِهَا كَمَا فِي
(عَشْبِ الطَّيْرِ) أَوْ مُتَحَدَّةٌ فِي كَأْسٍ فِي
الْقَرْنَفَلِيَّاتِ . وَتَشْتَمِلُ هَذِهِ الْقَصِيْلَةُ عَلَى كَثِيرٍ
مِنَ الْأَرْهَارِ السَّتَامِيَّةِ (فِي الْحَدَائِقِ) ، الْعَدِيدَةِ
وَالْحَذَاةِ مِثْلِ (الْقَرْنَبِ) وَ (الْقَرْنَفَلِ)
الْمُنْحَنِي (وَ) الْحَصْبَةِ (.

الورود والبقول والجزريات

تَشْمَلُ عَائِلَةُ الْوُرُودِ غَوْ... مِنْ الْأَشْجَارِ
وَالشَّجَرِيَّاتِ وَالْأَعْشَابِ ، وَهِيَ وَاسِعَةٌ
الْإِتْشَارِ غَيْرَ أَنَّهَا تَتَوَافَرُ فِي الْأَقَالِيمِ الْمَعْتَدِلَةِ



عائلة الورود

تركيبها .

أَوْرَاقُهَا بَسِيطَةٌ أَوْ مُرَكَّبَةٌ ، وَلَهَا أَدْبِيَّاتٌ ،
وَأَرْهَارُهَا كَبِيرَةٌ مُسْرَدَةٌ أَوْ صَغِيرَةٌ وَمُتَحَمِّجَةٌ .
وَعَالِيًا مَا يَكُونُ لَهَا حَمْسُ سَلَاتٍ (وَهِيَ
وَرَبَقَةٌ كَأْسِيَّةٌ) مَعَ الْعَوْفُكَأْسِ (وَهِيَ مَحْمُوعَةٌ
مِنَ الْقَصَابَاتِ الْمُتَدَلِّيَةِ عِنْدَ أَسْفَلِ الزَّهْرَةِ)
وَمُتَدَوَاتٍ (السَّدَةُ هِيَ عَصُوُ التَّدَكِيرِ فِي
الزَّهْرَةِ) يَتَرَاوَحُ عَدْدُهَا بَيْنَ عَشْرٍ وَأَكْثَرٍ .
وَيَتَرَاوَحُ عَدْدُ الْكَرْمَلَاتِ (الْأَحْسِيَّةِ) مَا بَيْنَ
وَاحِدٍ وَأَكْثَرٍ ، وَهِيَ لَا تَشْكُلُ وَحْدَةً مَعَ
كَبَرِهَا عَالِيًا مَا تَكُونُ إِلَى حَدٍّ مَا فِي شَكْلِ
الْكَأْسِ . وَالنَّارُ مُنَابِئَةٌ حَدًّا ، وَهِيَ تَشْمَلُ كَلَامَ
السَّوْعِشِ : الْحَافِيَّةِ وَالْثَدِيَّةِ .

التكاثر :

وَالنَّكَاتُ الْإِلْتِرَاوَحِي (الْإِلْحَاسِي) هُوَ
لِلشَّائِعِ بَيْنَ أَفْرَادِ هَذِهِ الْعَائِلَةِ ، وَيَنْبَغُ فِي ثَابِتِهَا
سِقَابُ السَّائِمَاتِ الْمُنَسَّقَةِ (كَمَا فِي الْمَرَاوَلَةِ) وَفِي
ثَابِتِهَا أَجْزَاءٌ كَثِيرَةٌ أُخْرَى مِنَ السَّائِمَاتِ ، وَحَمِيقُ
تَدَبُّبِ الْعَائِلَةِ الْوَاحِدَةِ لَهَا زُهْرٌ مِنْ ذَلِكَ
السَّائِمَاتِ حَرِيٌّ فِيهِ سَيْفٌ عَنْ صَرِيحِ الرِّجَالِ



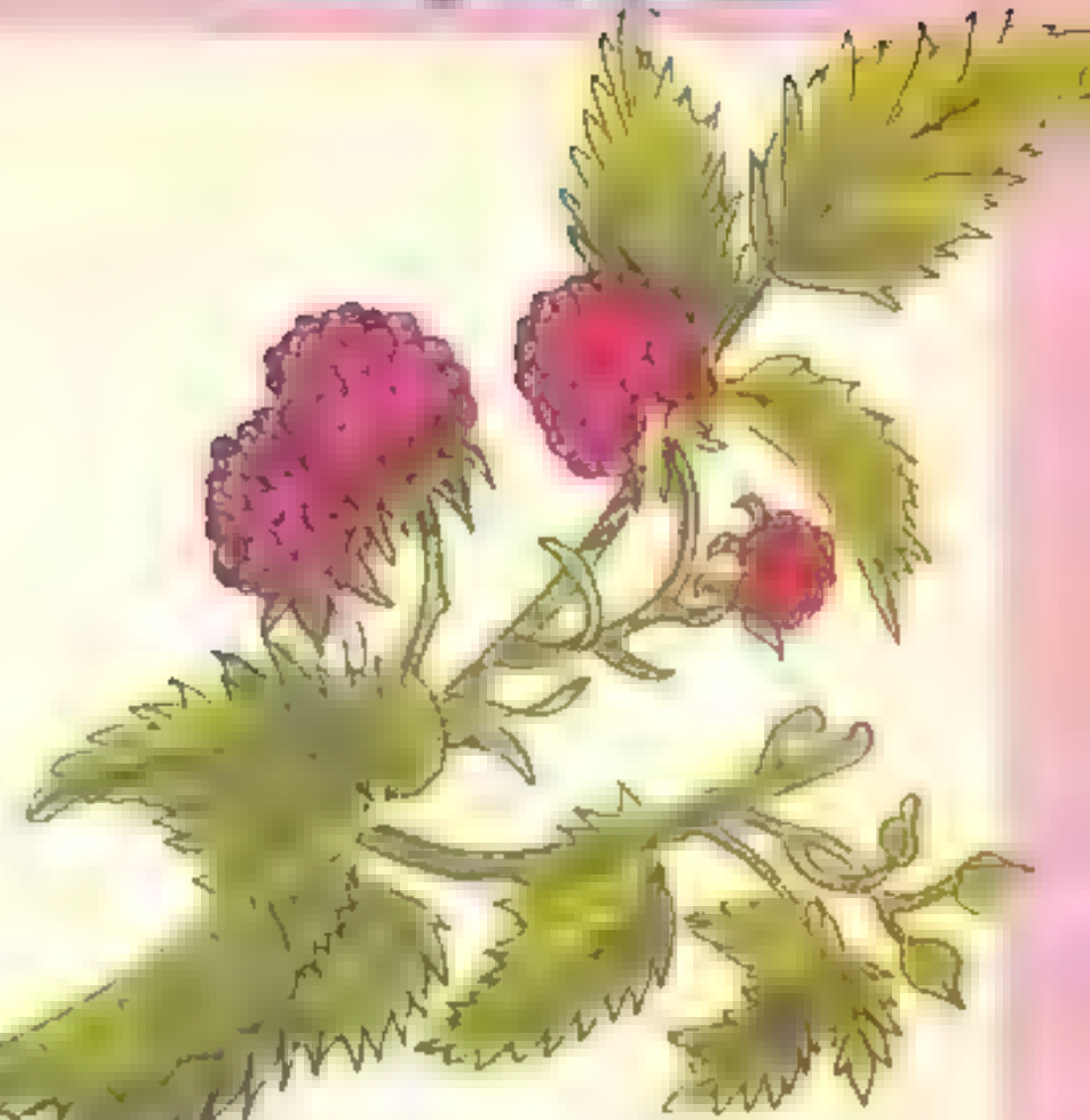
عائلة الفول

وعائلة الفول (القوليّات - القرنيّات)
بأصافها التي تصل إلى نحو ١٣٠٠ صنف ،
لها أهمية حيوية للإنسان . أعشائها وشحيراتها
وأشجارها واسعة الانتشار .

تركيبها :

وأوراقها دائمة - تكون مركبة ولها
ثلاث ، ثم هناك حسة الخذر الوتدي .
ونباتات العائلة القولية تربطها بالكثيرا المشتة
سروحي علاقة تكافيل (تبادل منفعة)
حيث تعيش هذه الكثيرا في العقيد المنتشرة
على الخذور لتمد النبات العائل (المضيف)
بالمركبات النيتروجينية في مقابل المواد
الكربوهيدراتية التي تمنح الطاقة .

وكنتيجة لذلك ، فإن الساتات القولية
تكتسب التربة التي تنمو عليها خصوبة
ترويدها بالنيتروجين ، تماما كما تمد نفسها
وبذورها عادة بروتينية عالية القيمة



وهذه تكون زهورها صغيرة وبلا لابل
(ورقات من تاج الزهرة) وهي تتجمع في
بنها متلاصقة .

ثمار عديدة

والعائلة تشمل العديد من نباتات الثمار
الهامة ، مثل الكمثرى والتفاح ، والبرقوق ،
وخوخ ، والكرز ، المشمش ، اللوز ، التوت
الشوكي ، الفراولة ، العوسج ، كما تشمل
المحبات القاية للاستزراع مثل توت العنق
وتعد الشحيرات الشائكة مثل شجرة
(الزعرور) و (البرقوق الشائك) من أفضل
نباتات الأسوار .

أحب النباتات البستانية :

إن أحب الساتات البستانية هي بلا شك
الزود ، تلك التي انتشرت زراعتها لحمال
زهورها وعبق رائحتها . وهي موجودة الآن
بأحجام وأشكال وعطور وألوان لا تعد ولا
تحصى .

الشوكيات :

والأنواع الأخرى من الزهور
البستانية التي تنتمي إلى هذه العائلة
تشمل أصنافا من الشوكيات وقد تعتبر
نباتات التوت البري أعشابا ضارة
سرعان ماتعزو المزروعات فتسبب
حيوانات الرعي من الاقتراب مخافة
أشواكها الحادة .



ثلاثة أفرع للعائلة .

تنفرع العائلة إلى ثلاثة أفرع
عائلات قائمة بذاتها . وأفراد
(الطحيات) هي الأشجار و
المدارية وشبه المدارية التي غالباً ما
البيئات الحارة .

وعلى العكس من ذلك فإن
الأحريين لها زهور متائلة و
الخارجية .

أما أفراد فرع (السقيات) فهي
أيضاً ، وتشمل أشجاراً بزهور لامعة
مدهش ، وأشجاراً للزينة . أما الفرع
فهو أكثر الأفرع . والفرع
(السقيات) هو أكثرها أهمية
وفيه تتماثل الزهور في أصرافها . و
حمس أوراق كاسية (سبلات) تأخذ
شكل كأس تكون إحدى هذه الس
الحلف وتكون اثنان صغيرتان
احس ، واثنان تتلاحمان عند
الأمامي تكونان القاعدة التي تقف
تخبرات التلقيح . وهناك سدور
سداة (عشر ممتعة حول كرسية
وغالباً ما تكون لها أعناق متلاحمة
أنويه . وتنمو الكريلة (عضو
زهره) مصح ثمره سنة فرد
(البسة) العدي شبيهة ، وعمر
صنف واحد من بدور كبيرة وثقيلة



جعل يوي



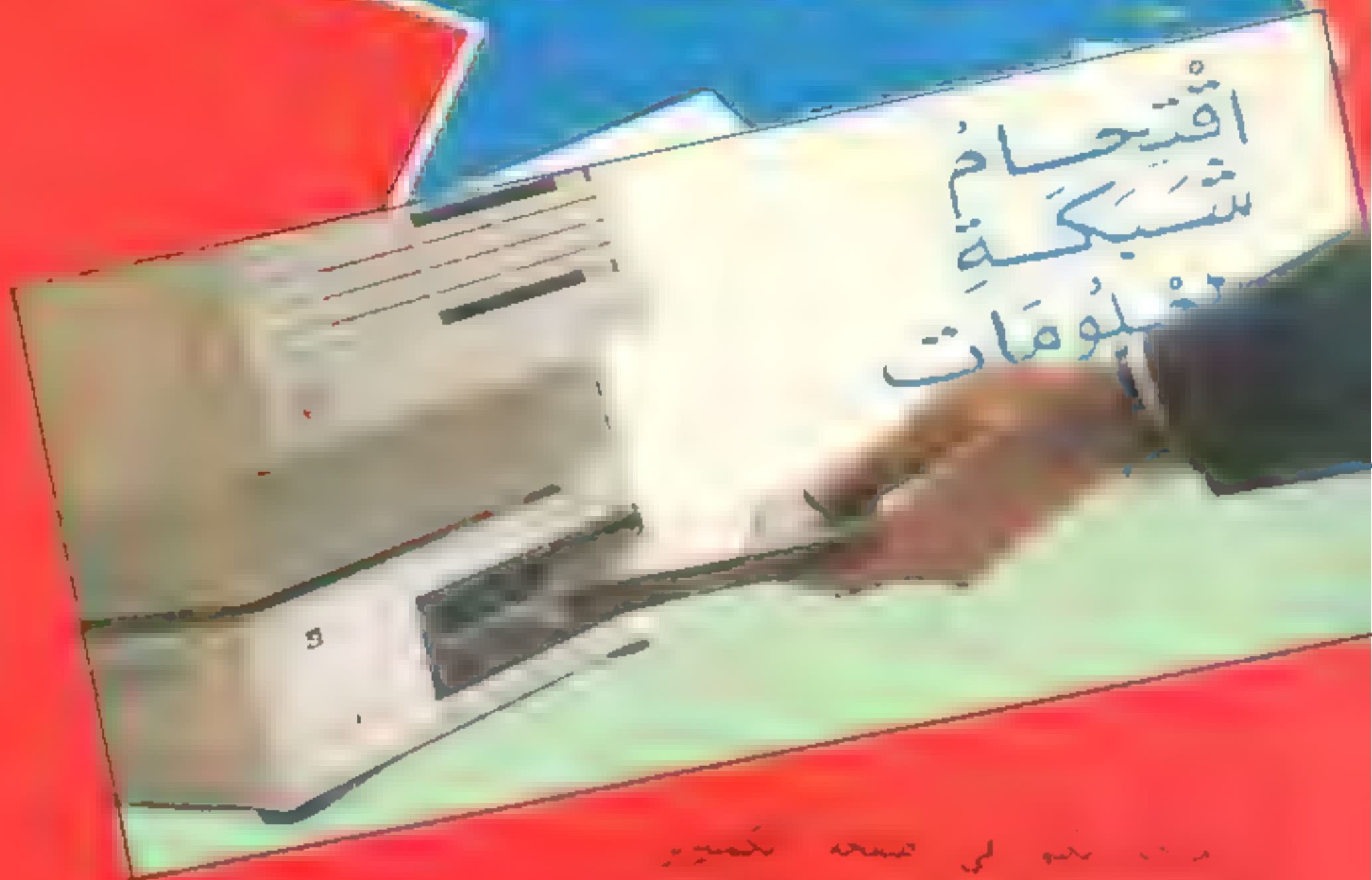
يوم: منذر

مسرح: عليم عبده



مجلس

اَفْتَحْصَامُ
شَبِيكَةِ
مُفْلُوحَاتِ

[illegible]

بعد صاحب اختیار از هوش حدیث
 در ده نفر من حدیث بعد از مجتهد ستار
 صناعتی نایب اله امج و انتشار خدمه سحاب
 معلومات ، و هذه الصادرة تنشر مع اوقات
 و در روزهای ۱۳۰۲ هجری قمری
 کمپیوتر بطریقه حدیث و حدیث و حدیث
 سحاب معلومات بعد از اشتراک فی
 اسمی المصنفه نایب
 (HACKER)

[illegible]

تیسرے میں مسیحی حروف کی صورت
 اور چوتھے میں وہ حروف ہیں جو
 مسیحی حروف سے مختلف ہیں
 اور پانچویں میں مسیحی حروف کی
 صورتیں ہیں جو مسیحی حروف سے
 مختلف ہیں (MODERN) اور
 چھٹے میں مسیحی حروف کی
 صورتیں ہیں جو مسیحی حروف سے
 مختلف ہیں (CODE) اور
 ساتویں میں مسیحی حروف کی
 صورتیں ہیں جو مسیحی حروف سے
 مختلف ہیں

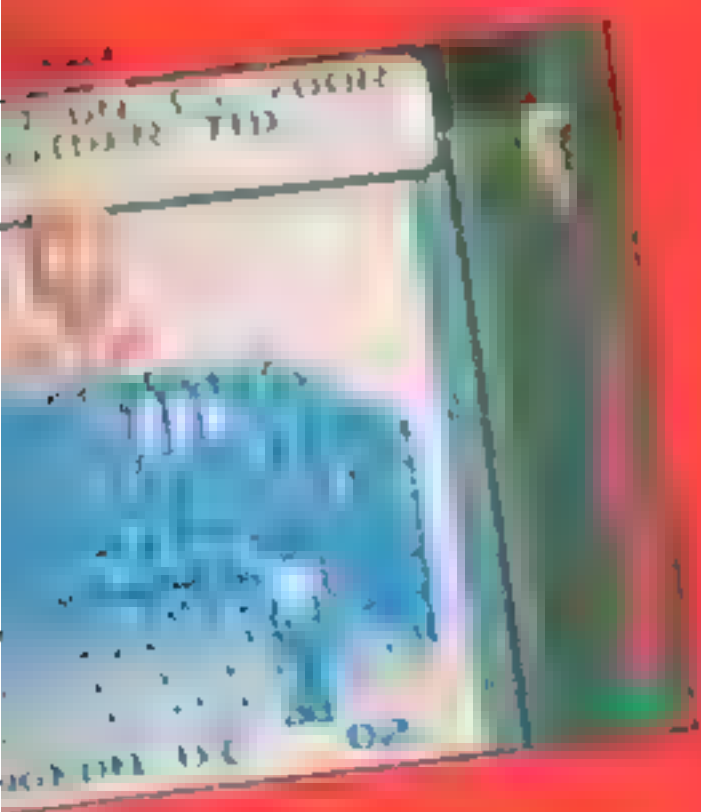
و بعد از آنکه در این عهد و احوال در میان ما
معمول است هر که در این صفت خود را
و اشتیاقش را در حق تعالی بگوید و بخواهد

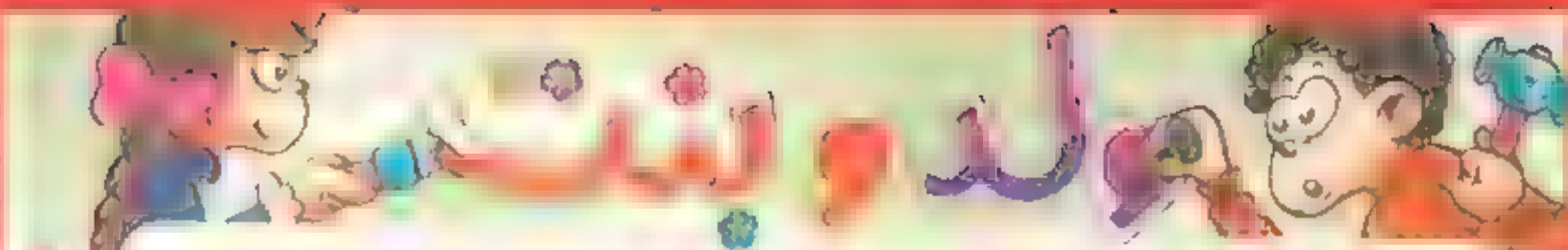
وہو جناح ہی سنگت بھگت
و فتح پور میں حیاتِ خداداد
و کمال - وہ کائناتِ بے شمار
خدا کی بے شکستہ - بے راز
و حیاتِ بے شکستہ - بے راز

لا طراف غير مرغوب فيها
يملكون فئة من مستعملي أجهزة
تسمى أجهزة الكمبيوتر
تسمى أجهزة الكمبيوتر
تسمى أجهزة الكمبيوتر

و من الطریف ان هؤلاء العلماء
دائما ان ائمتهم احمقهم في العلم
است في الحصول على معلومات
كسر التفر أو غموض الأرقام
و من ان هؤلاء العلماء
و معملي أو دارسي علوم
و ان هؤلاء العلماء
في جمعيات و نواد كل منها
و من ان هؤلاء العلماء
معلومات حيث يتبادل الاعتراف
و ان هؤلاء العلماء

وفي البلد نفسه تنظيم





راوية جديدة يقدمها باسم لأصدقائه

الاولاد واساس سعيوا كفة صاعة ادوات والعب متعدد عدد حسن عبد العال



المواد المستخدمة :

- ١ - مرصع من ورق فضة ٧,٥ سم
- ٢ - إبرة حضة صوبه أو إبرة ريكو
- ٣ - قطعة من ورق مربع مربعة الشكل مقاس ٥ سم × ٥ سم
- ٤ - قلم رصاص ممسك نقي قطعة مسن

خطوات العمل :

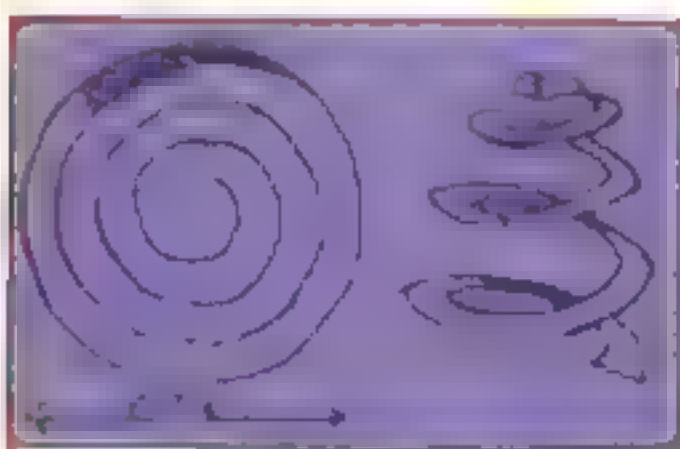
- ١ - يرسم دائرتين حذو بعض على قضي ورق
- فصل حول رسم كما في شكل (١)

- ٢ - ألصق الدائرتين معاً عند النقطة (١) كما في الشكل (٢) .

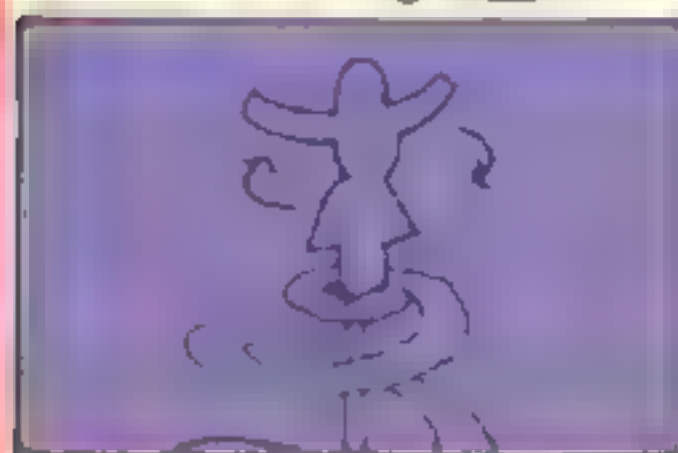
- ضغ الإبرة داخل قطعة العليلين .
- أدخل طرفي الدائرتين في الإبرة كما في شكل (٣) .

- ٣ - يرسم شكل الراقصة كما في الشكل (٣) بمقاس ٥ سم × ٥ سم على ورق الكرتون المربع .

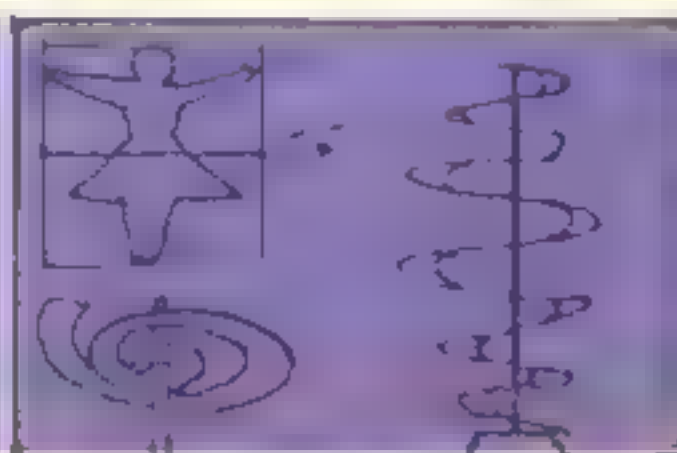
- ٤ - ألصق الراقصة أعلى الدائرة الخلزونية وشاهد ما وهي تدور واستمتع باللعب بها .



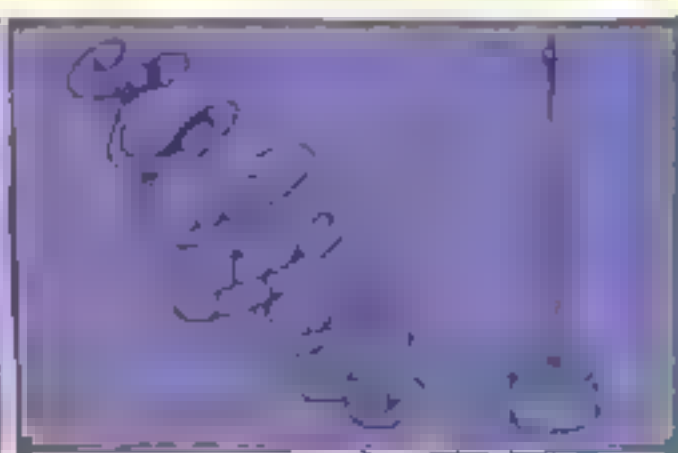
شكل (١)



شكل (٢)



شكل (٣)



شكل (٤)

الفارسية .. من دولة اخرى التي
أوروبا إحترت لك هذه المجموعة
تأخذ من السيارات التي ظهرت
في التاسع عشر وأوائل القرن
وأول هذه النماذج لسيارة ماركه
عام ١٨٨٦، والنموذج الثاني
عام ١٩٠١، والنموذج الرابع
عام ١٩٠٢ والنموذج الخامس
عام ١٩٠٨ والنموذج السادس
عام ١٩٠٨ وهي صاعة امريكية
عام ١٩٠٨ . اما النموذج الاخير
عام ١٩٠٨ فهو موريل موديل

الفِرْقَةُ ٤٧

كَتْرُ السَّيِّدِ جَلَال

يَكْتَبُهَا: بَابُ صَالِح
يَرَسُمُهَا: عَفَّتْ حَسَنَى



تَجْمَعُ أَفْرَادُ الْفِرْقَةِ ٤٧ فِي النَّادِي كَعَادَتِهِمْ صَبَاحَ كُلِّ يَوْمٍ مُنْذُ بَدَأَتْ الْأَحَازَةُ .. جَلَسَ الْأَصْدِقَاءُ حَوْلَ مِضْطَدَةٍ دَائِرِيَّةٍ وَسَطَ حَدِيقَةِ النَّادِي .. وَتَكَلَّمَ بِاسْمٍ قَائِلًا : (أَلَمْ تَفَكَّرُوا فِي كَيْفِيَةِ قَضَاءِ عَظْمَتِنَا هَذَا الصَّيْفِ .. إِنِّي شَخْصِيًّا لَا أُرِيدُ أَنْ أَقْضِيَهَا مِثْلَ كُلِّ عَامٍ دَاخِلَ جَنَابَاتِ النَّادِي أَلْعَبُ التَّنِسَ بَعْضَ الْوَقْتِ وَأَمَارِسُ السِّبَاحَةَ فِي الْوَقْتِ الْآخَرَ .. إِنِّي أَفَكِّرُ فِي رِحْلَةٍ سِيَاحِيَّةٍ نَجْمَعُا كَلًّا وَنَقْضِيهَا عَلَى أَحَدِ شَوَاطِيءِ الْبَحْرِ الْأَحْمَرِ .. مَا رَأَيْتُكُمْ فِي هَذَا الْاِقْتِرَاجِ ؟)

سَكَتَ الْأَصْدِقَاءُ بَرَهَةً مِنَ الْوَقْتِ .. ثُمَّ رَدَّ فَاحِرٌ عَنْ بَاسْمٍ قَائِلًا : (إِنِّي أُرِيدُ اقْتِرَاحَكَ يَا بَاسْمُ .. وَلَكِنْ كَعَادَتِنَا كُلِّ مَرَّةٍ .. عَلَيْنَا أَنْ نَجْمَعَ الْأَصْوَابَ الْمُؤَيَّدَةَ لِهَذَا الْاِقْتِرَاجِ .. وَأَيْضًا الْمَعَارِضَةَ لَهُ .. وَالْآنَ مَنْ مِنْكُمْ يُؤَيِّدُ اقْتِرَاجَ السَّفَرِ ؟) وَمَرَّةً وَاحِدَةً رَفَعَ الْأَصْدِقَاءُ أَيْدِيَهُمْ عِذَا وَاحِدٌ فَقَطْ عَارِضَ الْفِكْرَةَ مِنْ أُسَاسِيهَا .. كَانَ هُوَ دَلِيلًا الَّذِي بَادَرَهُمْ بِقَوْلِهِ : (إِنَّ فِكْرَةَ السَّفَرِ فِي حَذِّ ذَاتِهَا فِكْرَةٌ رَائِعَةٌ تَكْسِرُ مِنْ رَتَابَةِ أَيَّامِ الصَّيْفِ الَّتِي تَعُودُنَا قَضَاءَهَا كُلُّهَا فِي النَّادِي .. وَلَكِنْ وَجْهٌ اعْتِرَاضِي عَلَيْهَا هُوَ الْمَكَانُ الَّذِي سَنَذْهَبُ إِلَيْهِ .. فَقَى حَدُودَ عَلَمِي أَنَّ الْفَنَادِقَ الْمُطَنَّةَ عَلَى الْبَحْرِ قَلِيلَةٌ .. وَهِيَ فِي الْوَقْتِ نَفْسِهِ بِاهْظَةِ التَّكَالِيفِ بِدَرَجَةٍ لَا تَتَحَمَّلُهَا مِيزَانِيَّتُنَا الْمَتَوَاضِعَةُ .. أَلَيْسَ كَذَلِكَ يَا بَاسْمُ ؟)

أَسْرَعَ بِاسْمُ بِالرَّدِّ عَلَى كَلَامِ دَلِيلٍ قَائِلًا : (وَمَنْ قَالَ لَكَ إِنَّا سَنَقِيمُ فِي أَحَدِ الْفَنَادِقِ

إِنَّمَا مِثْلُ الْمَازِلِ تَمَامًا .. أَرْبَعَةُ جُدُرَانِ فَقَطْ .) وَهَذَا صَاحَ دَلِيلٌ : (وَقَدْ مَعْنَى ذَلِكَ أَنَّا سَنَقِيمُ فِي الْعِرَاءِ يَا بَاسْمُ ؟) ضَحِكَ الْأَصْدِقَاءُ جَمِيعًا عَلَى كَلَامِ دَلِيلِ الَّذِي أَحْذَى يَنْظُرُ إِلَيْهِمْ بِاسْتِغْرَابٍ .. فَأَرْدَفَ بِاسْمٍ قَائِلًا : (سَوْفَ نَقِيمُ فِي خِيْمَةٍ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ نَنْصُبُهَا بِأَنْفُسِنَا وَنَضَعُ فِيهَا أَمْتَعَتَنَا وَكُلَّ مَا يَلْزِمُنَا فِي هَذِهِ الرِّحْلَةِ .. مَا رَأَيْتُكُمْ فِي هَذِهِ الْفِكْرَةِ الْجَرِيئَةِ ؟) انْبَرَى الْأَصْدِقَاءُ يَتَنَاقَشُونَ طَالَتْ الْمَاقِشَةُ بَيْنَهُمْ .. وَخَسَمَهَا بِاسْمُ قَائِلًا : (وَالْآنَ أَيُّهَا الْأَصْدِقَاءُ .. مَنْ مِنْكُمْ سَيَصْحَبُنِي فِي رِحْلَتِي ؟) رَفَعَ فَاحِرٌ وَطَاهِرٌ وَعَابِدُ أَيْدِيَهُمْ أَمَّا دَلِيلٌ فَكَانَ رَأْيَهُ أَنْ يَعْتَذِرَ عَنْ هَذِهِ الرِّحْلَةِ وَأَنَّهُ سَيَكْتَفِي بِقَضَاءِ الصَّيْفِ فِي النَّادِي مِثْلَ كُلِّ صَيْفٍ ..

انصَرَفَ الْأَصْدِقَاءُ .. بِاسْمُ وَفَاحِرٌ وَطَاهِرٌ وَعَابِدُ مِنَ النَّادِي تَارِكِينَ وَرَاءَهُمْ دَلِيلًا الَّذِي وَدَّعَهُمْ عِنْدَ الْبَابِ .. وَفِي الطَّرِيقِ اتَّفَقَ بِاسْمُ مَعَ الْأَصْدِقَاءِ عَلَى أَنْ يَلْتَقُوا جَمِيعًا صَبَاحَ الْيَوْمِ التَّالِيِ بَعْدَ أَنْ يَعُدَّ كُلُّ مِنْهُمْ أَمْتَعَتَهُ .. عَلَى أَنْ يَنْحَرَكُوا جَمِيعًا فِي السَّاعَةِ مِنْ صَاحِ الْغَدِ .

وَفِي السَّاعَةِ مِنْ صَبَاحِ الْيَوْمِ التَّالِيِ .. التَفَى الْأَصْدِقَاءُ كُلُّهُمْ عِنْدَ مَوْقِفِ الْأَتُونِيسَاتِ وَكُلِّ مِنْهُمْ يَحْمِلُ أَمْتَعَتَهُ عَلَى ظَهْرِهِ .. أَمَّا بِاسْمُ فَانْكَفَى بِحَمْلِ بَعْضِ الْأَدَوَاتِ اللَّازِمَةِ لِإِعْدَادِ الطَّعَامِ وَاشْتَعَالِ النَّوْرَانِ فِي الْمَسَاءِ .. أَمَّا الْخِيْمَةُ فَقَدْ وَضَعَهَا الْأَصْدِقَاءُ عَلَى شَنْطَةٍ كَبِيرَةٍ فَوْقَ سَطْحِ الْأَتُونِيسِ . تَحَرَّكَ الْأَتُونِيسُ فِي مَوْعِدِهِ تَمَامًا .. وَبَدَأَتْ رِحْلَةُ الْأَصْدِقَاءِ إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ الْأَحْمَرِ .

مَرَّتِ السَّاعَاتُ طَوِيلَةً .. وَلَمْ يَلْحَظْ الْأَصْدِقَاءُ .. كَانُوا مَهْوَرِينَ بِجَمَالِ الْخِلَابِ الَّذِي يَحُوطُ بِهِمْ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ بَعِيدٍ لَمَحَ الْأَصْدِقَاءُ أَفَقَ الْبَحْرِ الْكَبِيرِ الصَّافِي .. كَانَ هَذَا إِيْذَانًا بِقُرْبِ نَهَائِهَا .. مَرَّتْ سَاعَةٌ حَتَّى وَقَفَ أَمَامَ بَابِ أَحَدِ الْفَنَادِقِ الصَّغِيرَةِ .. نَزَلُوا وَاتَّجَهُوا إِلَيْهِ .. أَمَّا الْأَصْدِقَاءُ فَقَدْ يَتَعَاوَنُونَ لِإِنْزَالِ الْخِيْمَةِ مِنْ فَوْقِ ظَهْرِ وَاتَّجَهَ الْأَصْدِقَاءُ إِلَى أَحَدِ الْأَمَاكِنِ وَاخْتَارُوا سَهْلًا مَبْسُطًا بَعْضُ الْوَقْتِ وَنَصَبُوا عَلَيْهِ الْخِيْمَةَ .. وَبَعْدَ فِتْرَةٍ قَلِيلَةٍ (هَيَّا بِنَا لِنَحُولَ قَلِيلًا فِي هَذَا الْمَكَانِ أَنْ يَحُلَّ الْمَسَاءُ .. وَنَحْتَفِلُ بِهَذَا الْمَكَانِ عَشَائِنَا فِيهِ ..) نَهَضَ الْأَصْدِقَاءُ جَمِيعًا نَاحِيَةَ الْفُئْدِ الَّذِي بَدَأَ يَضِيءُ أَمَامَ الْمَكَانِ .. وَفِي دَاخِلِ الْفُئْدِ .. أَحَدٌ يَتَحَوَّلُونَ بِسَعَادَةٍ فِي ذَلِكَ الْمَكَانِ الَّذِي لِأَوَّلِ مَرَّةٍ .. وَأَمَامَ مَكْنَةِ صَغِيرَةٍ بِبَابِ الْفُئْدِ .. وَقَفَ بِاسْمُ بِرَأْسِ الْكُتُبِ وَالْمَجَلَّاتِ الْمَتْرَاصَةِ عَلَى الْأُتُونِيسَاتِ وَبَيْنَمَا هُوَ كَذَلِكَ اقْتَرَبَ شَابٌّ مِنَ الثَّلَاثِينَ مِنْ عَمْرِهِ مِنَ السَّاعِ . وَكَانَ عَنْ حَرِيرَةِ الذَّهَبِ الَّتِي تَقَعُ ثَلَاثِينَ كِيلُو مَتْرًا عَنْ الشَّاطِئِ وَطَرَفُ أَى صُورَةٍ تَفْصِيلِيَّةٍ لِهَذِهِ الْجَزِيرَةِ .. غَرِيبًا مِنْ ذَلِكَ الشَّابِ الَّذِي بَادَرَهُ بِقَوْلِهِ : طَلُبْتُكَ عِنْدِي أَيُّهَا الشَّابُّ . الصُّورَةُ الَّتِي تَطْلُهَا تَوْجَدُ فِي مَخْزَنِ ذَلِكَ أَنَّهُ لَمْ يَطْلُبْ أَى عَمِلٍ هَذَا التَّفْصِيلِيَّةَ لِلْجَزِيرَةِ مِنْ قَبْلِ .. دَقَائِقُ بَيْنَ يَدَيْكَ . لَفَتْ هَذَا الْحَدِيثُ

أَكَانَ ذَلِكَ الرَّجُلُ قَدْ أَلْقَى الْكِتَابَيْنِ وَالصُّورَةَ فِي صَنْدُوقِ الْقِمَامَةِ .. فَلَمَّاذَا اخْتَطَفَهُمَا إِذَا ١١) ذَلِكَ كَانَ سُؤَالَ عَابِدٍ .. فَرَدَّ طَاهِرٌ : (رَبَّمَا أَنَّهُ لَمْ يَعْثُرْ فِيهِمَا عَلَى ضَالَّتِهِ .. أَوْ رُبَّمَا يَكُونُ قَدْ انْتَرَعَ مِنْهُمَا الصَّفَحَاتِ الَّتِي تَهْمُهُ) وَفَجَاءَ بَعْدَ تَفَكُّيرٍ قَالِ بِاسْمٍ : (الْأَفْضَلُ أَنْ نَعُودَ إِلَى بَائِعِ الْكِتَابِ فِي الْفُنْدُقِ .. فَقَدْ نَجَدَ عِنْدَهُ إِسْمَ مُشْتَرِي هَذِهِ الْكِتَابِ، وَفِي الْفُنْدُقِ قَصَصٌ بِاسْمٍ عَلَى الْبَائِعِ كُلِّ مَا حَدَّثَ .. غَيْرَ أَنَّهُ فَوْحِيٌّ بِأَنَّ الْبَائِعَ يَعْرِفُ كُلَّ مَا حَدَّثَ لِأَنَّ الْمُسْتَرِي عَادَ مَرَّةً أُخْرَى وَأَخْبَرَهُ بِقِصَّةِ اخْتِطَافِ الْكِتَابَيْنِ وَالصُّورَةِ وَتَرَكَ عُنْوَانَهُ لَدَيْهِ فِي حَالَةِ ظُهُورِ مَا اخْتَطَفَ مِنْهُ .. وَهُنَا طَلَبَ بِاسْمٍ مِنَ الْبَائِعِ أَنْ يَعْطِيَهُ ذَلِكَ الْعُنْوَانَ .. لَمْ يَتَرَدَّدْ الْبَائِعُ فِي أَنْ يُعْطِيَ الْعُنْوَانَ لِهَؤُلَاءِ الشَّبَابِ .. فَلَقَدْ

سَبَّحًا إِلَى جَانِبِ الشَّابِ .. وَبَيْنَمَا سَبَّحَ عَنْ سَبَبِ اهْتِمَامِهِ بِهَذِهِ الْجَزِيرَةِ .. فَدَا الْبَائِعُ وَالصُّورَةَ فِي يَدِهِ .. مَا أَنْ سَبَّحَ هَذِهِ الصُّورَةَ حَتَّى أَسْرَعَ بِدَفْعِ الْكِتَابَيْنِ وَانْصَرَفَ بِسُرْعَةٍ مِنْ ذَلِكَ .. تَعَجَّبَ بِاسْمٍ مِنْ تَصْرِيفِ ذَلِكَ .. أَسْرَعَ بِاسْمٍ يَجْمَعُ أَصْدِقَاءَهُ وَطَاهِرًا وَعَابِدًا - لِيُخْرِجُوا مُسْرِعِينَ وَمَا أَنْ غَادَرُوا الْفُنْدُقَ بِقَلِيلٍ حَتَّى عَرِيبًا يَحْدُثُ أَمَامَهُمْ .. لَقَدْ اخْتَطَفَ حَاصِلَ الْكِتَابَيْنِ وَصُورَةَ الْجَزِيرَةِ مِنَ الشَّابِّ وَأَسْرَعَ بِالْفَرَارِ .. لَمْ يَتَالَكْ أَنْفُسَهُمْ .. فَعِنْدَمَا اتَّخَذُوا قَرَارَهُمْ رَأَوْا ذَلِكَ الرَّجُلَ .. كَانَ قَدْ اخْتَفَى مِنْ غَيْرِ أَنَّهُمْ عَرَفُوا اتِّجَاهَهُ .. وَأَسْرَعُوا وَصَلَ الْأَصْدِقَاءُ إِلَى شَارِعٍ صَغِيرٍ عِنْدَ نَهَائِهِ وَجَدُوا حَائِطًا يَسُدُّ جَانِبِيهِ عَلَى أَحَدِ الْأَرْكَانِ لَمَحَ طَاهِرٌ إِحْدَى الْقِمَامَةِ وَغَطَاءَهَا مُنْقَى بِجَانِبِهَا .. هَرَمٌ مِنْ هَذِهِ الصَّفِيحَةِ وَهَتَفَ قَائِلًا : بِاسْمٍ .. تَجْمَعُ الْأَصْدِقَاءُ الْقِمَامَةَ وَمَدَّ فَاخِرٌ يَدَهُ خَرَجَ الْكِتَابَيْنِ

الجزيرة .. إذا

أَحْسَنَ مِنْهُمْ أَنَّهُمْ يُوَدُّونَ مُسَاعَدَةَ ذَلِكَ الرَّجُلِ وَبِالْفِعْلِ أَخَذَ بِاسْمِ الْعُنْوَانِ .. وَقَبْلَ أَنْ يَغَادِرُوا الْفُنْدُقَ كَانَ فَاخِرٌ قَدْ أَحْسَنَ بِالْجُوعِ الشَّدِيدِ .. فَدَعَاهُمْ لِتَنَاوُلِ الْعَدَاءِ قَبْلَ الذَّهَابِ إِلَى ذَلِكَ الْمَجْهُولِ .. وَبَعْدَ أَنْ تَنَاوَلَ أَعْضَاءُ الْفِرْقَةِ ٤٧ طَعَامَ الْقَدَاءِ .. ذَهَبُوا إِلَى الْعُنْوَانِ الَّتِي أُعْطِيَتْ لَهَا الْبَائِعُ .. ثَوَّصُوا إِلَيْهِ بِسُرْعَةٍ فَقَدْ كَانَ عُنْوَانًا وَاضِحًا .. وَعَلَى الْبَابِ أَخَذَ فَاخِرٌ يَدُ الْجَرَسِ .. دَقَّ عِدَّةَ مَرَّاتٍ وَلَمْ يَحْجِبْ أَحَدٌ .. وَفَجَاءَ خَرَجَ أَحَدُ الْجَوَارِي مِنْ شَرْفَةِ الْمَنْزِلِ الْمُجَاوِرِ .. وَقَالَ : (أَيُّهَا الشَّبَابُ .. كَفَى دَقًّا عَلَى الْبَابِ .. لَوْ كُنْتُمْ تَسْأَلُونَ عَنْ جَارِي فَاعْلَمُوا أَنَّهُ رَحَلَ مِنْذُ سَاعَةٍ تَقْرِيْبًا) فَرَدَّ بِاسْمٍ عَلَيْهِ (رَحَلَ هَكَذَا فَجَاءَ) فَأَرْدَفَ الْحَارُ قَائِلًا (نَعَمْ .. لَقَدْ زَارَهُ شَخْصٌ وَدَارَتْ بَيْنَهُمَا مُنَاقَشَةٌ احْتَدَّثَ بَعْضُ الشَّيْءِ .. وَبَدَأَ جَارِي غَاضِبًا جَدًّا عَلَى أَثَرِهَا بِالرَّغْمِ مِنَ الْهَدْوِ الَّتِي ائْتَمَّ بِهِ .. وَمَا أَنْ ذَهَبَ ذَلِكَ الزَّائِرُ .. حَتَّى خَرَجَ جَارِي وَفِي يَدِهِ حَقِيْقَةٌ غَاضِبًا وَأَخْبَرَنِي بِأَنَّهُ ذَاهِبٌ إِلَى جَزِيرَةِ الذَّهَبِ) .. وَهُنَا هَتَفَ بِاسْمٍ : (يَا لَلصَّدَقَةِ .. إِنَّا أَيْضًا ذَاهِبُونَ إِلَى جَزِيرَةِ الذَّهَبِ) .. اقْتَنَعَ الْأَصْدِقَاءُ بِمَا دَارَ بَيْنَهُمْ مِنْ حَدِيثٍ مَعَ ذَلِكَ الْجَارِ الْعَلِيْبِ لَمْ يُجِبْ ذَلِكَ الْحَدِيثَ عَلَى تَسْأَلَاتِهِمْ .. وَهُنَا تَسَاءَلَ عَابِدٌ : (هَلْ سَتَتَرِكُ مَعَهُ الْكِتَابَيْنِ وَصُورَةَ الْجَزِيرَةِ) .. فَقَالَ بِاسْمٍ هَامِسًا لَا .. لَا شُكْرَ بِاسْمِ الْجَارِ وَانْصَرَفُوا جَمِيعًا فِي اتِّجَاهِ الْفُنْدُقِ .. وَمَا أَنْ وَصَلُوا حَتَّى قَرَّرَ بِاسْمٍ أَنْ يَسْتَأْجِرُوا قَارِبًا وَيَذْهَبُوا جَمِيعًا إِلَى جَزِيرَةِ الذَّهَبِ لِسَبَبَيْنِ : أَوَّلُهُمَا أَنَّهَا هِيَ الْجَزِيرَةُ الَّتِي سَيَقْصِدُونَهَا بَعْدَ أَهَامِ قَلِيلَةٍ لِمَعَارَسَةِ السَّيَاحَةِ وَالغُوصِ وَالثَّانِي لِمَتَابَعَةِ ذَلِكَ الشَّخْصِ الْغَرِيبِ التَّصْرِفَاتِ .. لَمْ يَتَنَاقَشْ الْأَصْدِقَاءُ كَثِيرًا فِي ذَلِكَ الْقَرَارِ .. بَلْ بَدَأَ كُلُّ مَنْهُمْ يَفْكُ أَحَدَ أَجْزَاءِ الْخِيْمَةِ وَيَعْدُونَ الْأَمْتَةَ وَالْأَدَوَاتِ اسْتِعْدَادًا لِلذَّهَابِ إِلَى جَزِيرَةِ الذَّهَبِ ..

(الْبَقِيَّةُ فِي الْعَدَدِ الْقَادِمِ)



البيان

بسم الله الرحمن الرحيم

لَقَدْ رَضِيَ اللَّهُ عَنْ الْمُسْلِمِينَ
إِذْ يَأْتِيهِمْ مِنْكَ تَكْلُفٌ شَدِيدٌ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
بَيْعَةُ الْعَقِيقَةِ الثَّانِيَةِ

ثمن الماء

دَخَلَ رَجُلٌ عَلَى الْخَلِيفَةِ هَارُونَ
الرَّشِيدِ يَوْمًا فَوَجَدَهُ يَرْفَعُ إِنَاءً مِنْ مَاءٍ عَلَى
فِيهِ لِيَشْرَبَ ، فَقَالَ لَهُ : تَأَشَّدْتُكَ اللَّهُ
يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَنْ تَنْتَظِرَ قَلِيلًا
وَلَا تَشْرَبَ .. فَوَضَعَ الْخَلِيفَةُ إِنَاءَهُ الْمَاءِ
وَنَظَرَ إِلَيْهِ .. قَالَ لَهُ الرَّجُلُ اسْتَخْلَفَكَ
بِاللَّهِ ، لَوْ مُنِعْتَ عَنْكَ هَذِهِ الشَّرْبَةُ مِنْ
الْمَاءِ فَبِكُمُ كُنْتَ تَشْتَرِيهَا ؟ فَقَالَ الْخَلِيفَةُ
وَاللَّهِ إِنَّهَا تَسَاوِي أَكْثَرَ مِنْ نَصِيفِ مَالِي ..
قَالَ الرَّجُلُ : هَذَاكَ اللَّهُ يَا أَمِيرَ
الْمُؤْمِنِينَ .. إِذَنْ إِشْرَبْ وَاشْكُرْ اللَّهَ فَهَلَهُ
نِعْمَةٌ صَغِيرَةٌ مِنْ نِعَمِهِ الْكَثِيرَةِ الَّتِي
لَا نَحْصِي وَلَا تُعَدُّ .

دعاء ورجاء

اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى نَبِيِّكَ مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَارْحَمِهِمْ
وَصَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى الْإِسْلَامِ وَارْحَمِهِ
وَصَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى الْإِسْلَامِ وَارْحَمِهِ
وَصَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى الْإِسْلَامِ وَارْحَمِهِ
وَصَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى الْإِسْلَامِ وَارْحَمِهِ
وَصَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى الْإِسْلَامِ وَارْحَمِهِ
وَصَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى الْإِسْلَامِ وَارْحَمِهِ
وَصَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى الْإِسْلَامِ وَارْحَمِهِ
وَصَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى الْإِسْلَامِ وَارْحَمِهِ
وَصَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى الْإِسْلَامِ وَارْحَمِهِ

وَفِي الْبَيْلِ اجْتَمَعُوا بِالرَّسُولِ
أُخْرَى ، وَكَانَ مِنْهُ عُمَةُ الْعَبَّاسُ
الْمُطَّلِبُ ، وَهُوَ لَمْ يَزَلْ يَوْمًا بَعْدُ ، لَكِنَّهُ
يَطْمَئِنُّ عَلَى أَمْرِ ابْنِ أُخِيهِ ، فَتَكَلَّمَ إِلَيْهِمُ
الْعَبَّاسُ

- يَا أَهْلَ يَثْرِبَ أَنْ مُحَمَّدًا مَنَا حَيْثُ
وَقَدْ فُتِحَ مِنْ أَدَى قَرِيشٍ ، فَهُوَ فِي مَعْنَى
وَأَنَّهُ قَدْ آتَى اللِّحَاقَ بِكُمْ ، مِنْ أَمْرِ
أَنْكُمْ قَادِرُونَ عَلَى جِمَائِهِ ، وَمِنْهُ
فَوْمَهُ دَأْتُمْ وَمَا تَحْمِلْتُمْ .. وَإِنْ كُنْتُمْ تَرَوْنَ
مُسَيِّمُوهُ وَحَافِظُوهُ بَعْدَ الْخُرُوجِ إِلَيْكُمْ
فَبِهِ فِي عَرَّةٍ وَمَنْعَةٍ مِنْ قَوْمِهِ وَبَدَدِهِ .

وَمَا أَنْ لَانْتَهَى الْعَبَّاسُ مِنْ كَلَامِهِ
بِهِمْ كَثْرَ الْمَبَايِعِينَ ، فَسَطَّوْا أَيْدِيَهُمْ
نَسِيًّا مَرَّةً أُخْرَى ، وَعَاهَدُوهُ عَلَى
وَجِمَائِهِ إِذَا هُوَ هَاجَرَ إِلَيْهِمْ ..
وَعَاهَدَهُمُ الرَّسُولُ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَلَى أَنْ
وَاجِدًا مِنْهُمْ يُعَارِثُ مَنْ حَارَنَهُمْ وَيُسَلِّمُهُمْ

ثُمَّ أَمَرَهُمُ النَّبِيُّ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنْ يَحْضَرُوا
نَسِيًّا عَشْرَ رِحَالًا لِيَكُونُوا نَفْسًا عَلَى
لِحَارِ الْمُسْلِمِينَ مِنْ بَيْنِهِمْ سِتْرًا مِنْ
وَلِلَّاهِ مِنَ الْأَوْسَى

بِإِيمَانٍ أَشَدَّهُ فِي قُلُوبِ أَهْلِ يَثْرِبَ الَّذِينَ
بِأَيْفِهِمُ النَّبِيُّ عَلَيْهِ السَّلَامُ بَيْعَةَ الْعَقِيقَةِ الْأُولَى ،
وَالْآخَرُونَ الَّذِينَ اسْلَمُوا عَلَى يَدِ مُصْعَبِ بْنِ
عَمِيرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .. وَحَزَّ فِي نَفْسِهِمْ أَنْ
يَسْتَضَعِفَ الْكُفَّارُ بَيْنَهُمْ وَإِحْوَانَهُمْ فِي مَكَّةَ .
وَفِي مُوسِمِ الْحَجِّ رَخِلَ مِنْ يَثْرِبَ ثَلَاثَةٌ
وَسِتُّونَ رِحَالًا وَأَمْرَاتَانِ فَلَقِيَهُمُ النَّبِيُّ عَلَيْهِ السَّلَامُ عِنْدَ
مَوْضِعٍ بَعِيدٍ وَعَدَّ لَهُنَّ حَصَبَ مَهْمِ النَّبِيِّ
الْكَرِيمِ فَوَعَصَهُمْ وَصَحَّحَهُمْ وَأَقْرَأَهُمْ الْقُرْآنَ
تَسْلِيمًا . عِلَامَةُ تَابِعَتِكَ بِرَسُولِ اللَّهِ ؟

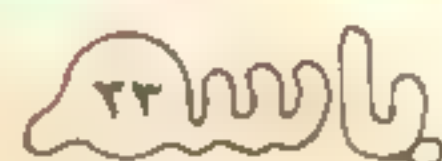
فَقَالَ لَهُمُ النَّبِيُّ لَأَكْرَمُ

نَسَبِي عَلَى السَّمْعِ وَالْبَصَرِ فِي
التَّشَاطُطِ وَالْكَيْسِ ، وَالتَّفَقُّهِ فِي الْغُسْرِ وَالتَّيَسْرِ ،
وَعَلَى الْأَمْرِ بِالْمَعْرُوفِ وَالتَّهْيِي غَيْرِ الْمَكْرِ ، وَنَظَرُ
تَقْدُمُوا فِي اللَّهِ لَانْعَشُونَ لَوَمَةً لَائِمَةً ، وَنَظَرُ
سُجُودِي إِذَا قَدِمْتُ بِكُمْ مَدِينَكُمْ ، وَنَسَبِي
مِنْ مَعُونَةٍ مِنْ أَنْفُسِكُمْ وَأَرْوَاحِكُمْ وَأَسَاءَكُمْ ،
وَكُلُّكُمْ أَحِبُّ .

وَقَدْ أَهْلُ يَثْرِبَ نَسَبِي لَأَكْرَمُ رِحَالًا
رِحَالًا ، حَتَّى أَحَدٌ مِنْهُمْ أَسْبَعَهُ حَصَبًا ثُمَّ
نَصَرُوهُ بِأَيِّ نَفْسِهِ قَوْمَهُمْ عِنْدَ كَعْبَةَ ، حَتَّى
لَا يَنْتَعِرُ بَأْمَرِهِمْ أَحَدٌ مِنْ كَقَرِ قَرِيشٍ

الْمُتَّحِدَاتُ بِإِسْمِ الْمُسْلِمِينَ

روح: رفعت سے عذیفی



وفي القسطنطينية دخلت قصر الخياشيم :

أيها التجاشي
العظيم .. وقد قرّش يطلب
الاذنك بالمشور
بين يديك ..

دعهم يدخلوا
وأحضروا المسلمين
المهاجرين
إلى بلادنا
أيضاً ..

وكانت فرقة قريش المحمل بالهدايا مكتوباً من عبد الله بن ربيعة
والخزرجية المأجدة



ومثلت المصافحة مع وفد قريش أمام الخياشيم ..

تحدث يا عمرو بن العاص
وأعرض مطلقاً قريش
الهدايا



أيها التجاشي العظيم
بعد جاء إلى ملوك أناس
من قومنا فارقوا دين آباؤهم ولم
يدخلوا في دينك .. بل استأصوا
لأنفسهم ديناً لا نعرفه ولا أنت .. وقد
جئت لك لتردهم إلى
قريش ..



ما هذا
الدين الذي
يتحدث عنه ؟



وانتخبه المشركون جعفر
ليخبرهم باسمهم ..

أيها النجاشي .. كنتا قبل
الإسلام قوماً نعبد الأصنام
وتعبدني الفتوى من
على الضعيف ، ونقطع
الأرحام ونسحق الحب
حيراناً ..

حتى بعث الله إلينا رسولاً مبياً
نعرف أمانيته وصدقه فدعانا
إلى عبادة الله وحده .. ونهاننا
عن قول الزور وأكل مال
اليتيم ، فأمننا به
وأتبعناه .

كل ميعر حديثه وتلا على النجاشي بعض آيات القرآن
.. حتى فاضت عيناه بالدمع تارةً فيما سمع ..

ارجعوا إلى قريش
وقولوا لأهلها إن النجاشي
لن يسلم اليك
المسلمين أبداً .. ردوا
عليهما
هداياهما

أيها
المسلمون .. عيشوا في
بلادنا آمين على
دينكم

صل وصاحبه جعفر بن النجاشي المشركين في الحبشة من مؤامرة أهل قريش ، فظنوا أن الله قد أذن لهم الرسول صلى الله عليه وسلم
.. فأكلت جعفر صفحاته جهاراً المجترة ..

تأليف : نهاد شرف
رسوم : هدى وص

ريشة اللبنة



يا توتة .. هذا البحر الذي رأيته ماهو إلا
.. نعم .. فالشراب ظاهرة توجد في الضحى
عندما ترتفع درجة الحرارة ويسخن له
فتتكون أشعة الشمس .. فتصبح الأرض كال
اللايفة .. فتخيّل لمن يراها أن
يبرى ماء ..



بحر!! لا يوجد
أى بحر قريب
من هنا
يا توتة!!

معلّك حتى
ياريشة .. فهاهنا
هذا المكان منعش
حقاً لأنه قريب
من البحر ..

فكرة عظيمة .. ما أن يصير
سيف ورائدة إلى هذه الأماكن
حتى يعرف الطريق إلى
بسرعة ..



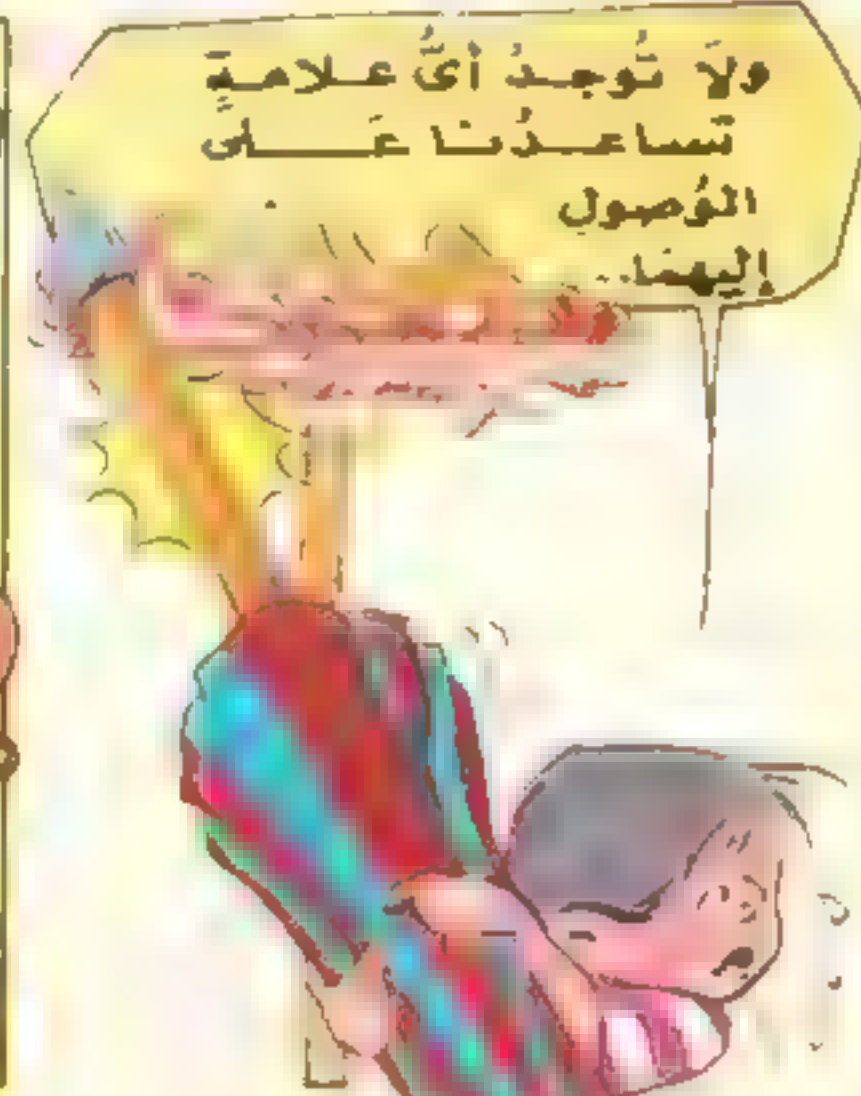
فكرتك
ياريشة .. كيف تصل رائدة
وسيف إلينا .. وهما لا يعرفان
الطريق إلى هذا المكان ..



هذا صحيح .. ما الذى
يأتى بالبحر إلى هذا المكان ..
يجب ألا تخدعنى هذه النظرة
مرة ثانية ..



أنظر .. أنظر ..
يا سيف هذه اللافة
تشير إلى مكان
ريشة ..

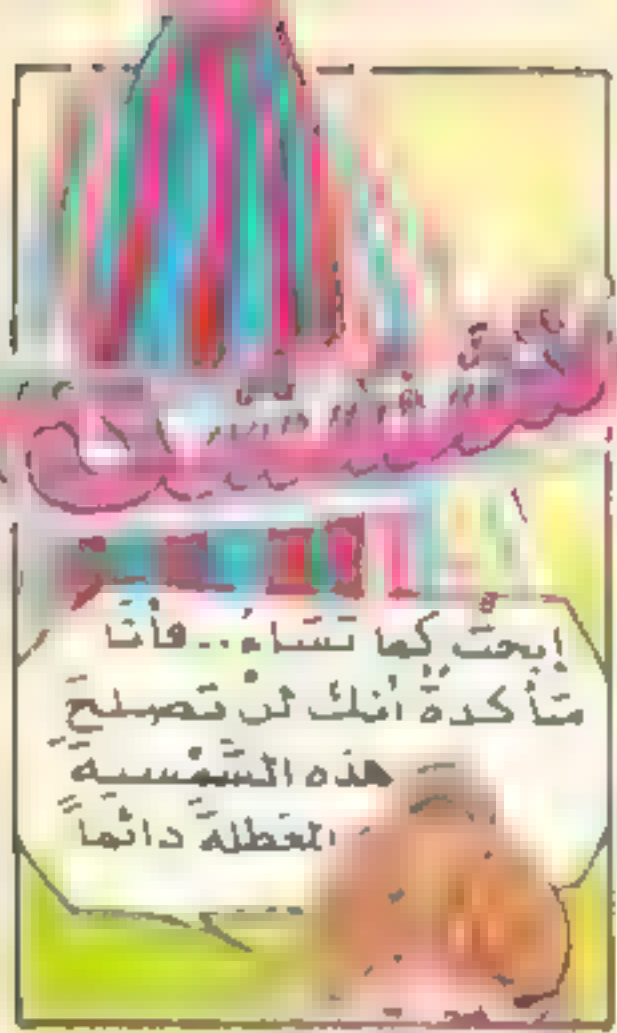


ولا توجد أى علامة
تساعدنا على
الوصول
إليها ..



نحذ نسير
منذ ساعتين يارائدة
ولم نعثر على
ريشة وتوتة ..

لماذا تمشين
بسرعة يا سيف
واليوم طويل
أماقنا ..



أبحث كما تساء.. فأنا
متأكدة أنك لن تصلح
هذه الشمسسية
العظيمة دائماً



يا سيف ..
تعال خذ بعض
المطرطيات المعشقة
بعد هذا المحمود
التيق...

قيل أي شيء ..
سأبحث عن سيب
عطل هذه
الشمسسية ..



لا يوجد
سيفنا ..
أليس
توتة ؟

بيدوا أننا
سبقناهما .. هيا
نكسب الوقت
ونجهز المكان ..



لقد ذهب يبحث عن سيب
عطل الشمسسية .. أنا خائفة ..
هذا الصوت
ليس غريباً
عني ..

إنه يأتي من وراء
هذه الأشجار ..
هيا نرى



أليس ذهب
يا سيف !!



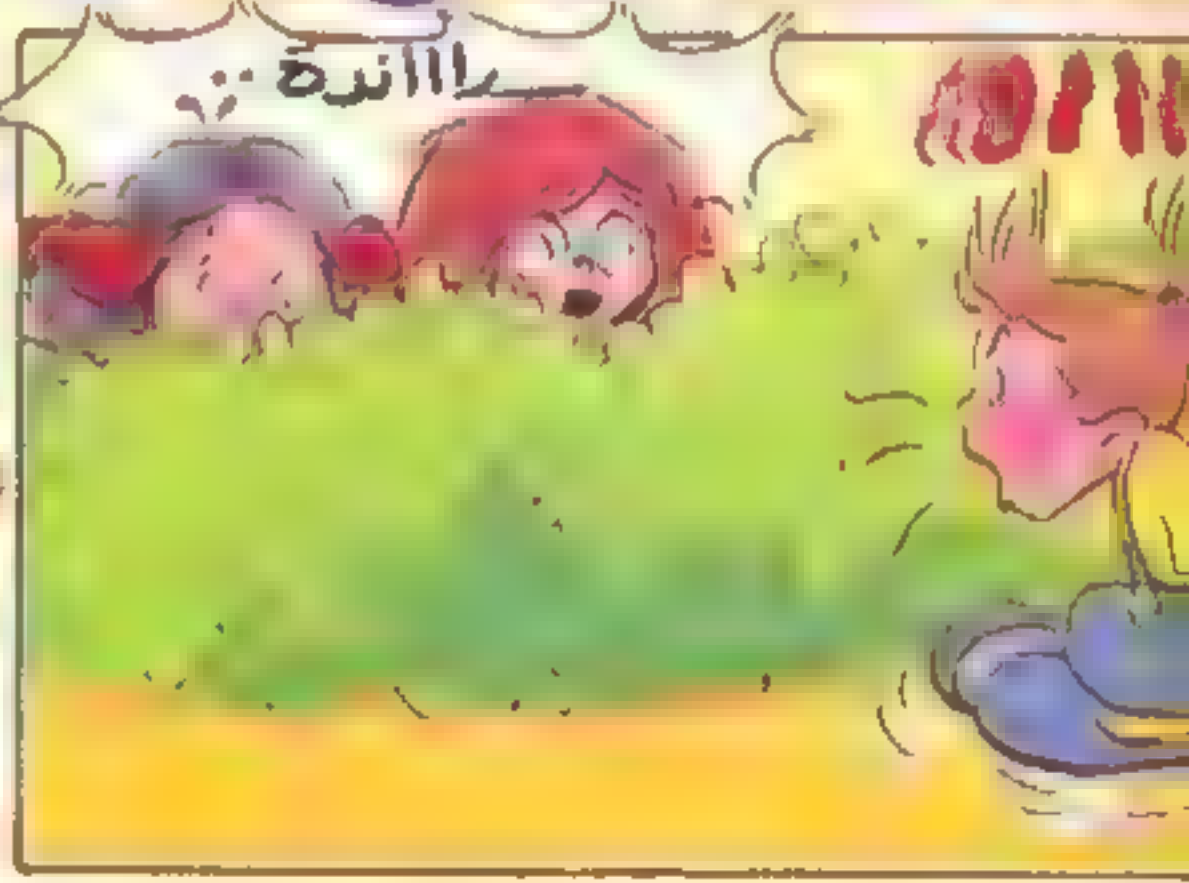
يديدف



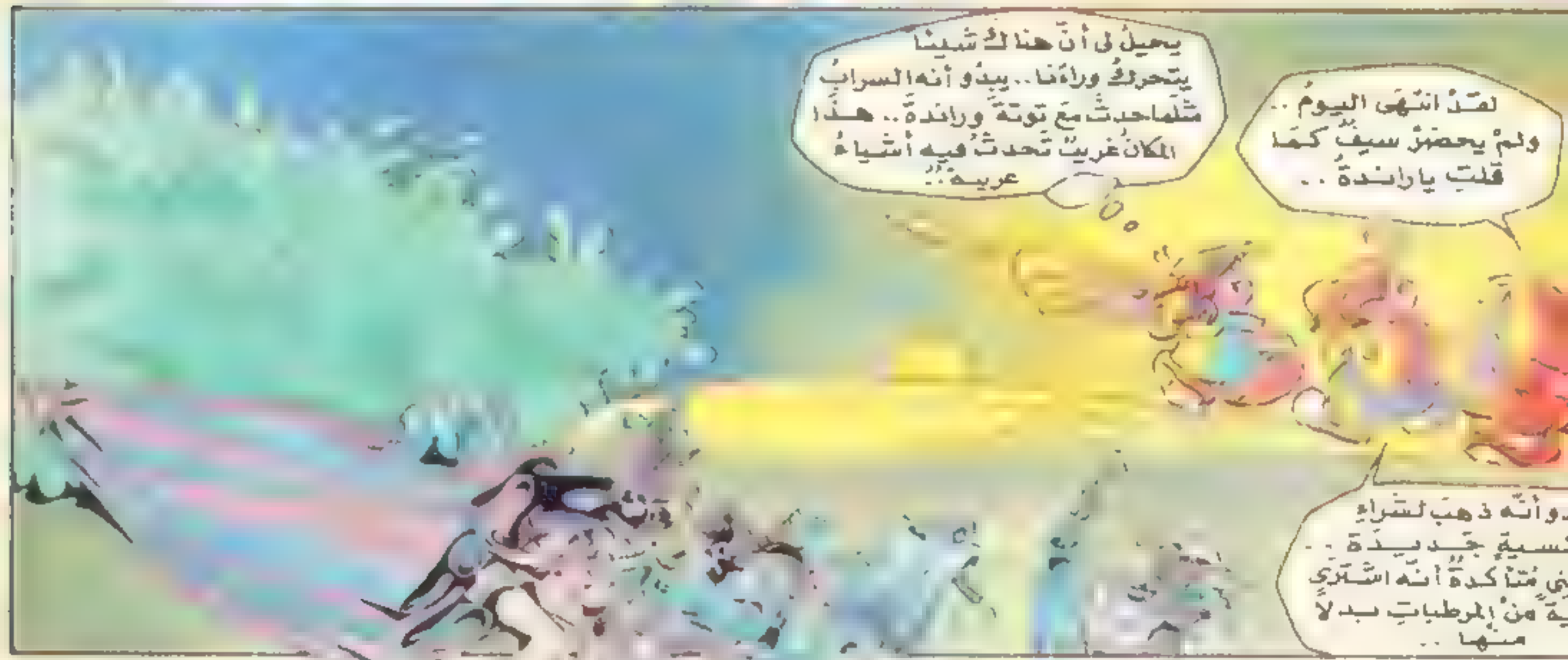
ماذا تفعلين
عندك .. هيا
أحضري أدواتك
وانضمي
إلينا

سيف كان
معي واخبرني
فحاة .. ولا أدري أين
ذهب ..

لا تفلقي يارندة
فهذا سراب
من شدة الحرارة ..
إسأليني أنا ..



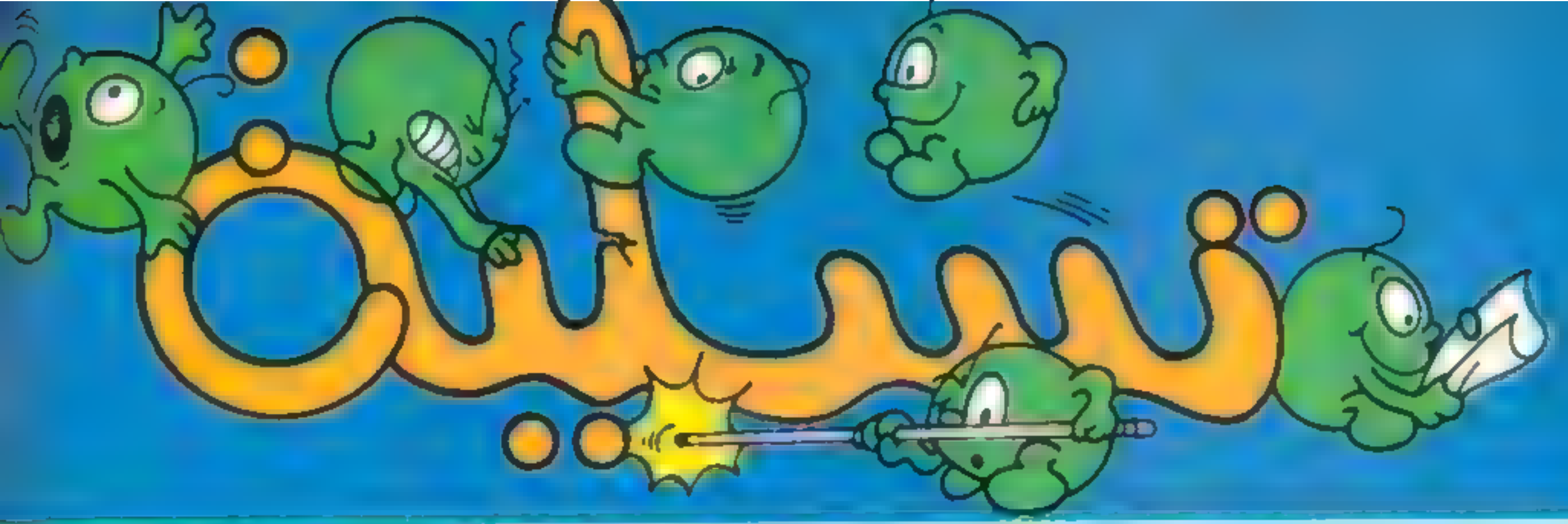
رااندة ..



لقد انتهى اليوم ..
ولم يحضر سيف كما
قلت يارندة ..

يحيل لي أن هناك شيئاً
يتحرك وراءنا .. يبدو أنه السراب
شماحدث مع توتة ورااندة .. هذا
المكان غريب تحدث فيه أشياء
عريضة ..

روا أنه ذهب لشراء
شمسية جديدة ..
في متأكد أنه اشترى
شمسية من المطرطيات بدلاً
منها ..



السهم الذهبي

تحت السهم الذهبي مستحذ اسم حبل عربي إذا أردت أن تعرف هذا الاسم قصع في الصفوف الأفقية الكلمات التي تعطيك معانيها وفقاً لأرقامها .



والكلمات الأفقية هي المعاني التالية :

- (١) مكان تنقش فيه العملة .
- (٢) يأتي أو يتصل .
- (٣) دولة أوروبية عاصمتها أثينا .
- (٤) يقتربون .

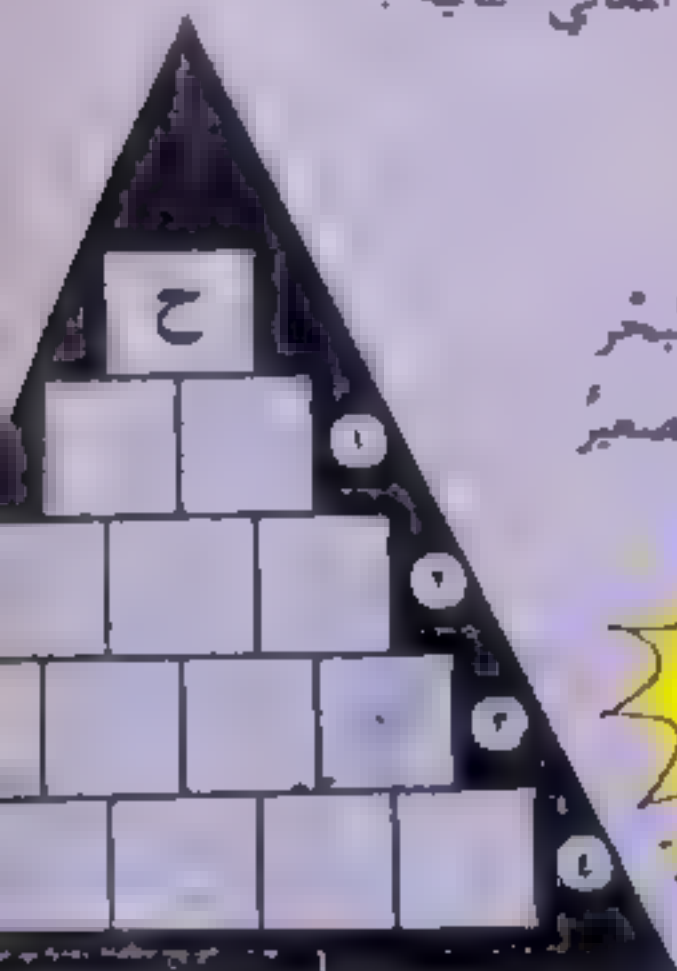


				م			١
	ر						٢
							٣
							٤
				س			

مثلث الحروف

في مثلث الحروف تصيف و نصف (١) حروف واحد إلى الحرف الذي في رأس المثلث ، اتصع الكلمة التي تعطيك معانيها . ثم تصيف في الصف (٢) حروف جديدة إلى حرفي الصف (١) اتصع الكلمة التي تعطيك معانيها ، وهكذا . والأحرف في كل صف يمكن ترتيبها كما تشاء ، لتعطي المعاني التالية :

- (١) فك
- (٢) براه النائم
- (٣) صفة لماء البحر
- (٤) الحروف الصغيرة



في الإطار التميك

إذا عرفت الكلمات التي دات لأحرف الأربعة التي تعصبت معانيها ، فاستحذ في إطار التميك اسم فسي من أقسام المسترحيات .

تعصبت بعض المعاني على سبيل مساعدته

- (١) لارد ولا حار
- (٢) يحضر ويضع
- (٣) حائط
- (٤) يعود
- (٥) عتيق
- (٦) أستطيع
- (٧) قبل الطول
- (٨) أول ظهور القمر

٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
هـ							ف
		ق		د			
				ع			

في عالم الحيوان

(۸) أَلِيفٌ - عودَةٌ . (۹) يَكُلُّ وَيَنْهَكُ - يَبْتَ .

(٧) أماكن تعرض فيها
المسرحيات - سهل.

هذه المسابقة في عالم
في البر والبحر والجو .

(۸) والد - حرفان
مشابهان - نصف کلمه
(جواز) .

عَنْ أَنَّ تَحْلِيَّ مَسَابِقَةِ
الْمُقَاتَلَةِ ، فَسُجِدَ فِي
الْأَفْئِ (٥) اسْمَ أَحَدِ

(٩) من الألوان - تلافى .

الأفقية :

الكلمات الراسية :

(١) بعيد - والدة .

٤ موسيقية وترية

(٢) حين - في المدة .

المحيط

(٣) نَعَثُرُ عَلَيْهِ - أَوْفَضُ .

مة - عاونت .

(٤) يَفْقَدُ .

عَرَفَ أَخَذَ - الة

(٥) طائر من الجوارح

فیه - بعضی کلمه

صنعتی - تجارتی

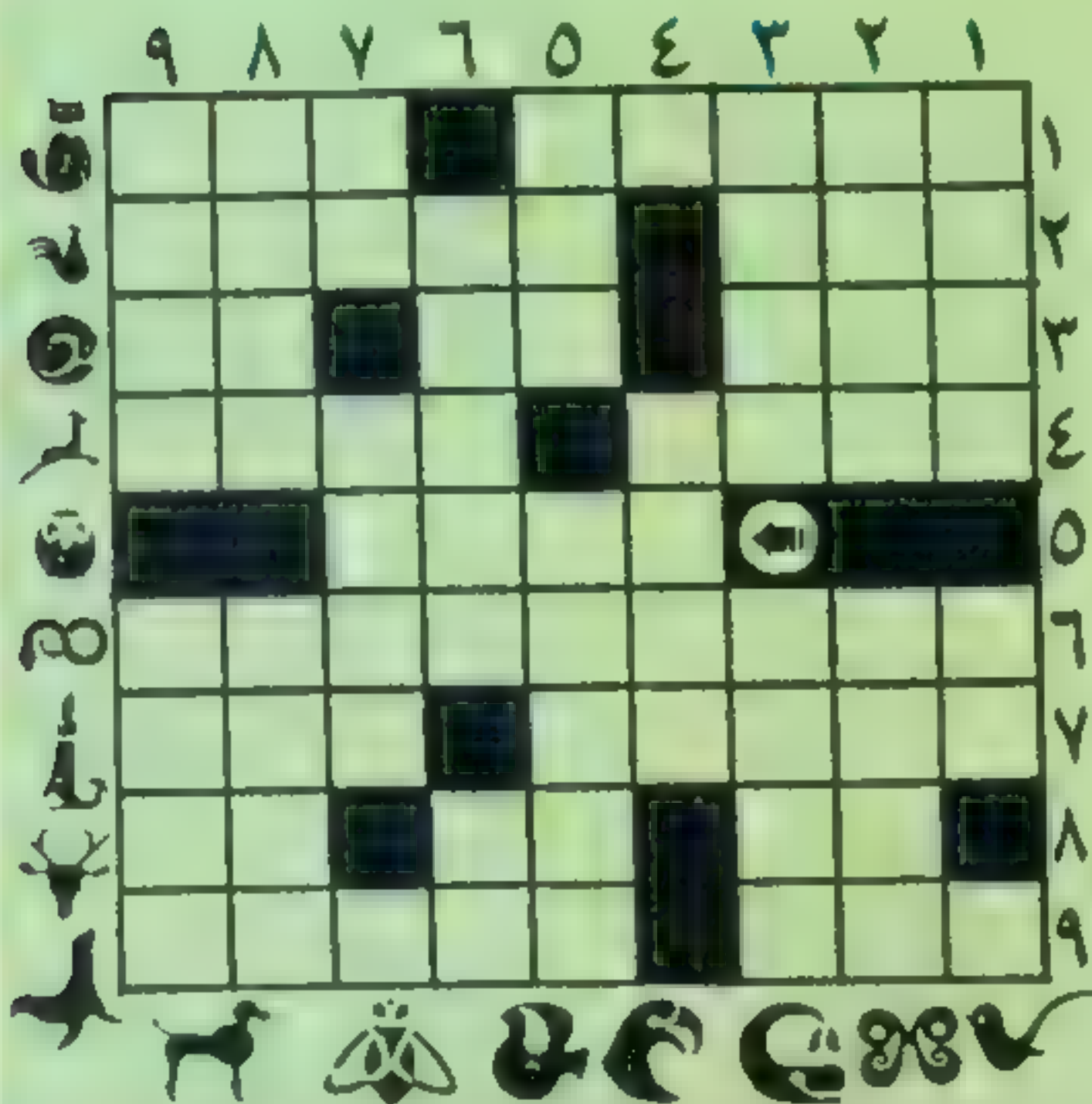
— *Journal of the American Medical Association*, 1997

(٦) انطلاق الطائرة

قسم - میں اہراجہ طریق

(۷) فیضانِ کلمہ (افول)

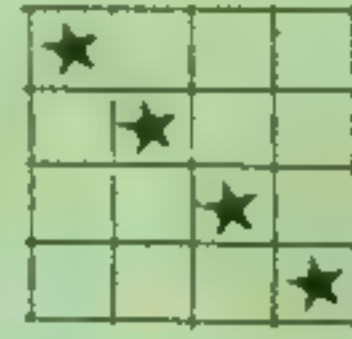
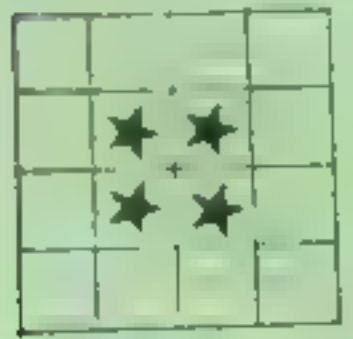
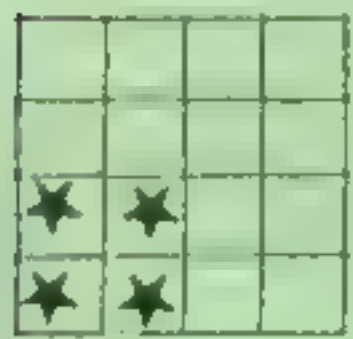
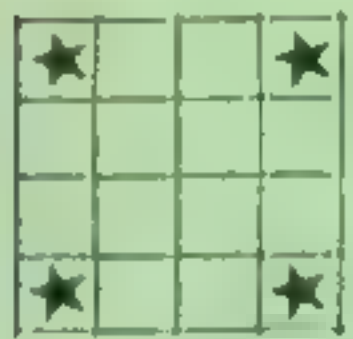
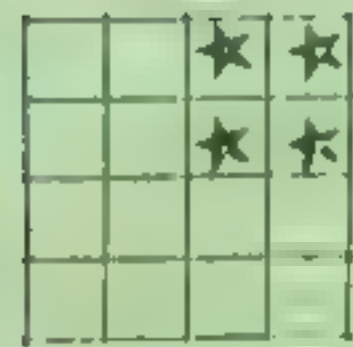
(۱) نصف کلجہ (سجید)



المربعُ السَّحَرِيُّ العَجِيبُ

في المربع السحري العجيب يكون مجموع الأرقام في كل صف أفقي وعمود رأسي هو ٣٤ . والأكثر من هذا أن مجموع الأرقام في المربعات الأربعة الصغيرة التي تشير إليها النجوم في كل من الحالات الثمانية هو أيضاً ٣٤ .

فَلِ تَسْتَطِيعُ بِالْاعْتِمَادِ عَلَى الْأَرْقَامِ الْمَوْجُودَةِ فِي الْمَرْبِعِ
السَّحَرِيِّ الْعَجِيبِ أَنْ تَكْمَلَ بِأَقْيَمِ الْأَرْقَامِ ؟ (الْأَرْقَامُ الَّتِي
تُسْتَعْمَلُهَا مُتَكَوِّنٌ مِنْ ١ إِلَى ١٦) .

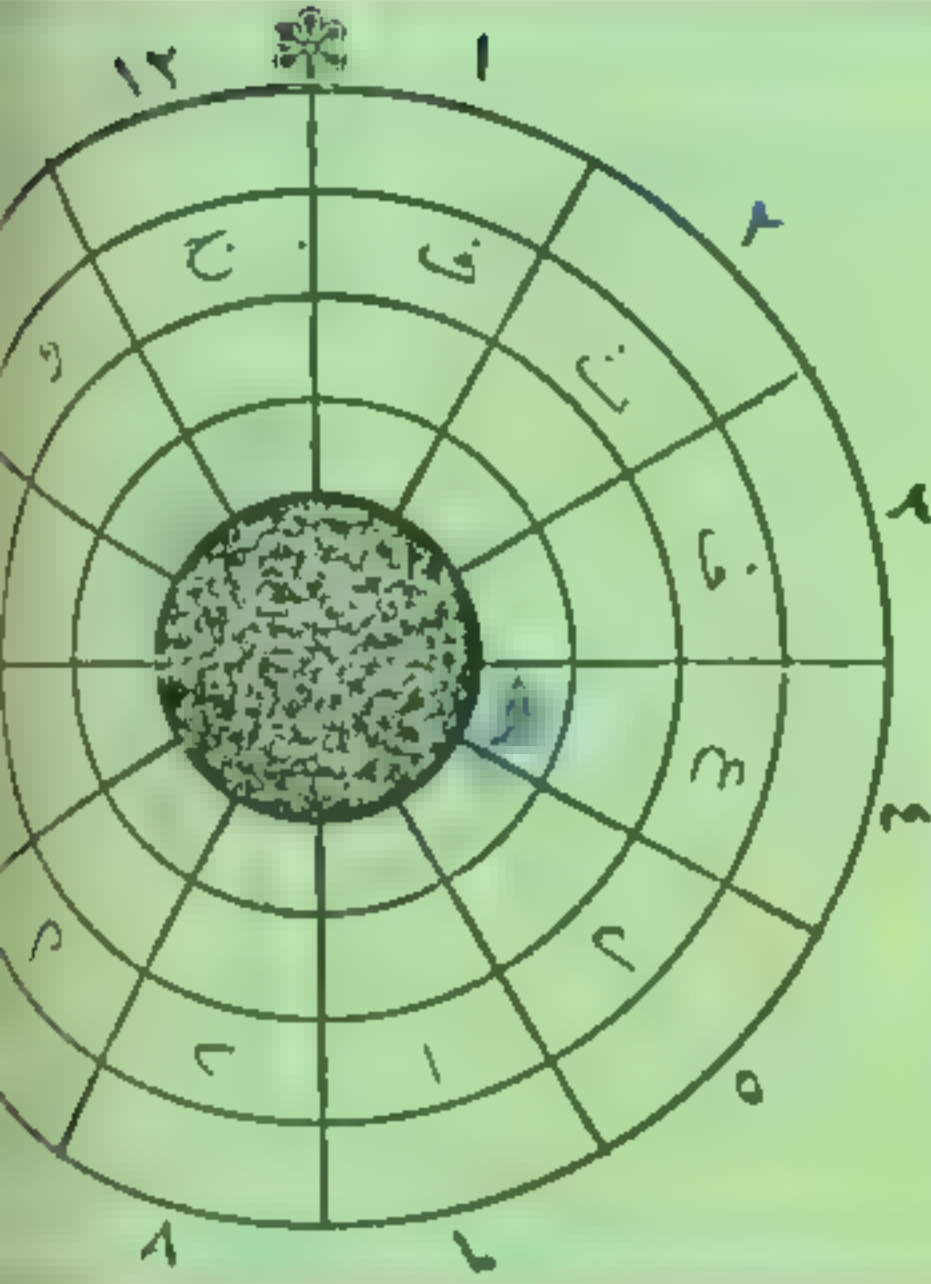


1			
13	17		
	0		
		Y	7



حول الدائرة السوداء

حول الدائرة السوداء سنتخذ بترتيب الأرقام اسم عالم أو مخرج عالمي . إذا عرفت الكلمات التي تُعطيك معانيها والتي تكون كل كلمة منها من أربعة أحرف ، يمكنك أن ترى الاسم المطلوب حول الدائرة السوداء . تُعطيك الحرف الثاني من كل كلمة مساعدتك والكلمة ذات الأحرف الأربعة لها المعاني التالية وفقاً للأرقام :



- | | | |
|------------------|-----------|-------------------------|
| (١) عالي | (٢) بلوى | (٣) في السلك الدبلوماسي |
| (٤) يجرى | (٥) مريض | (٦) مرتفع |
| (٧) قديم | (٨) يعض | (٩) قليل الطول |
| (١٠) ينام أو يمس | (١١) غيرك | (١٢) يعض |

أرقام النجمة السباعية

إذا عرفت أن مجموع الأرقام على امتداد كل ضلع من أضلاع هذه النجمة هو ٨٠ ، فهل تستطيع أن تكمل الأرقام الناقصة ؟



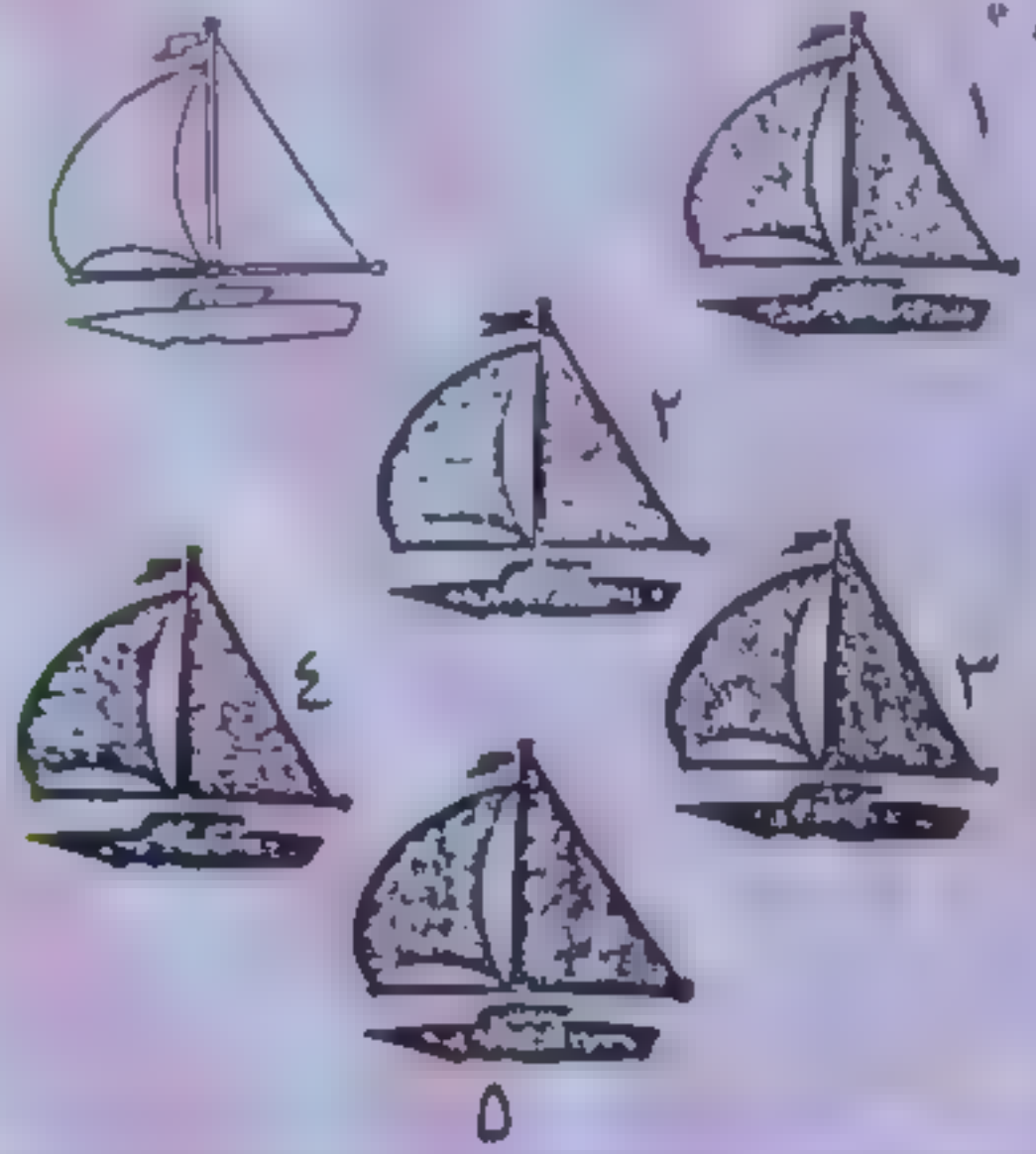
مثلث الحروف

الحروف تضيف في الصف (١) حرفاً لحرف الذي في رأس المثلث ، لتصبح الكلمة متصفاً . ثم تضيف في الصف (٢) حرفاً مرقى الصف (١) لتصبح الكلمة التي تُعطيك كذا . والأحرف في كل صف يمكن ترتيبها ، لتعطى المعاني التالية :



ظلال القوارب

أي هذه الظلال ذات الأرقام هو ظل القارب أبدى نراه ؟



شخصيات عربية

هو آخر الخلفاء العباسيين في تعداد الأحراف :

٨ ، ٤ ، ٥ ، ٦ ، ٣ ، ٢ بمعنى سبق استعماله

٧ ، ١ ، ٣ ، ٥ ساكت لا يتكلم

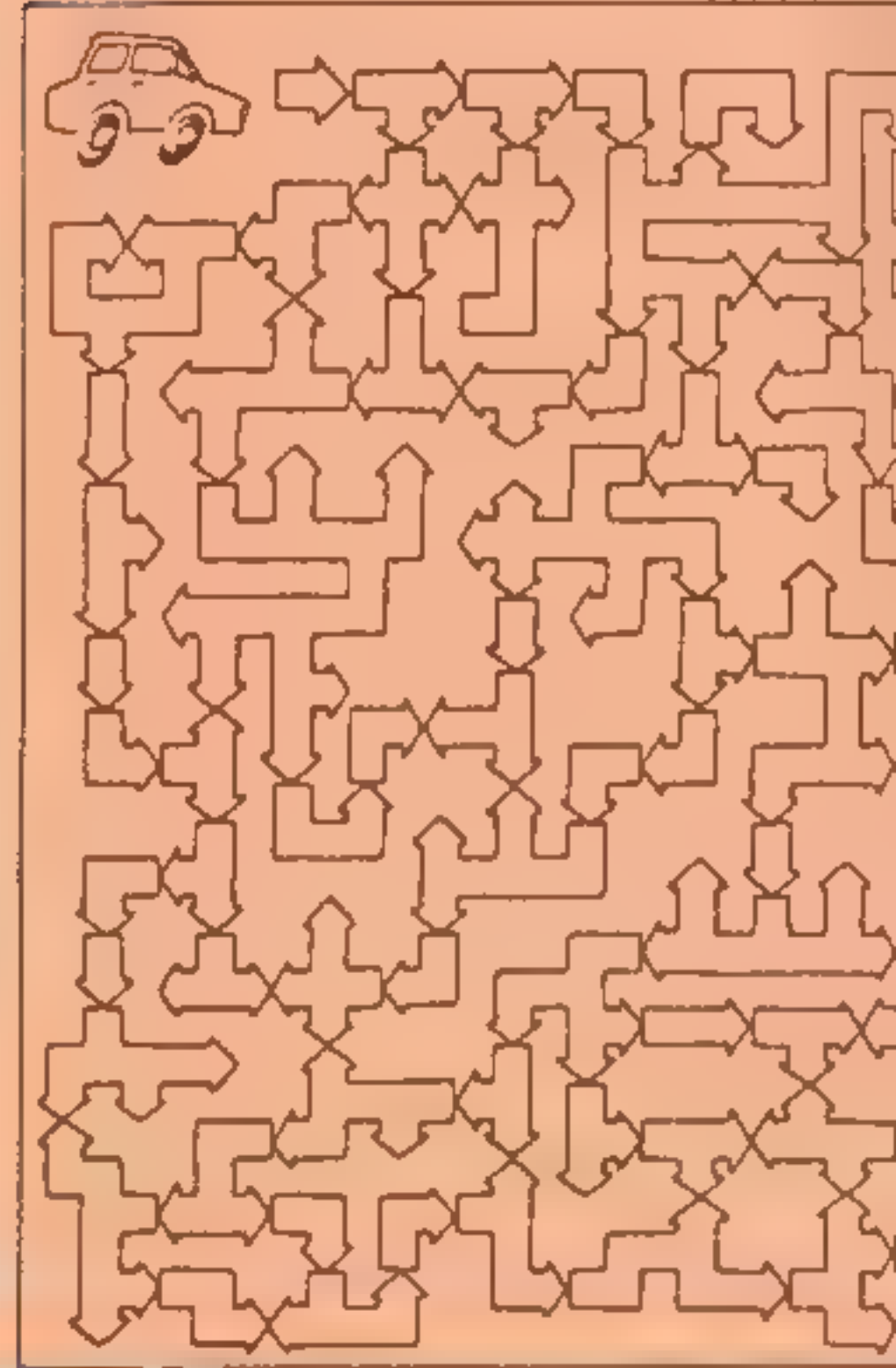
٦ ، ٢ ، ٨ راية

٧ ، ١ ، ٣ امتنع عن الطعام

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨
			س				

في طريق الأسهم

تستطيع أن تسير في طريق الأسهم حيث تصل
إلى "ب"



أجزاء مهرج السيرك

أنت المجموعات ذات الأرقام تضم كل أجزاء رسم
مهرج السيرك الذي بأعلى هذه المجموعات ؟



كوبون المسابقة

حل المسابقة وقص الكوبون وارسله على العنوان التالي :

صندوق : ٤٥٥٦ - جدة : ٢١٤١٣ المملكة العربية السعودية .

بالاسم

موجهة لحسين الحدي

حل المسابقة ٢

حل المسابقة ١

حل المسابقة ٤

حل المسابقة ٣

حل المسابقة ٥

العنوان :

السن :

الإسم :

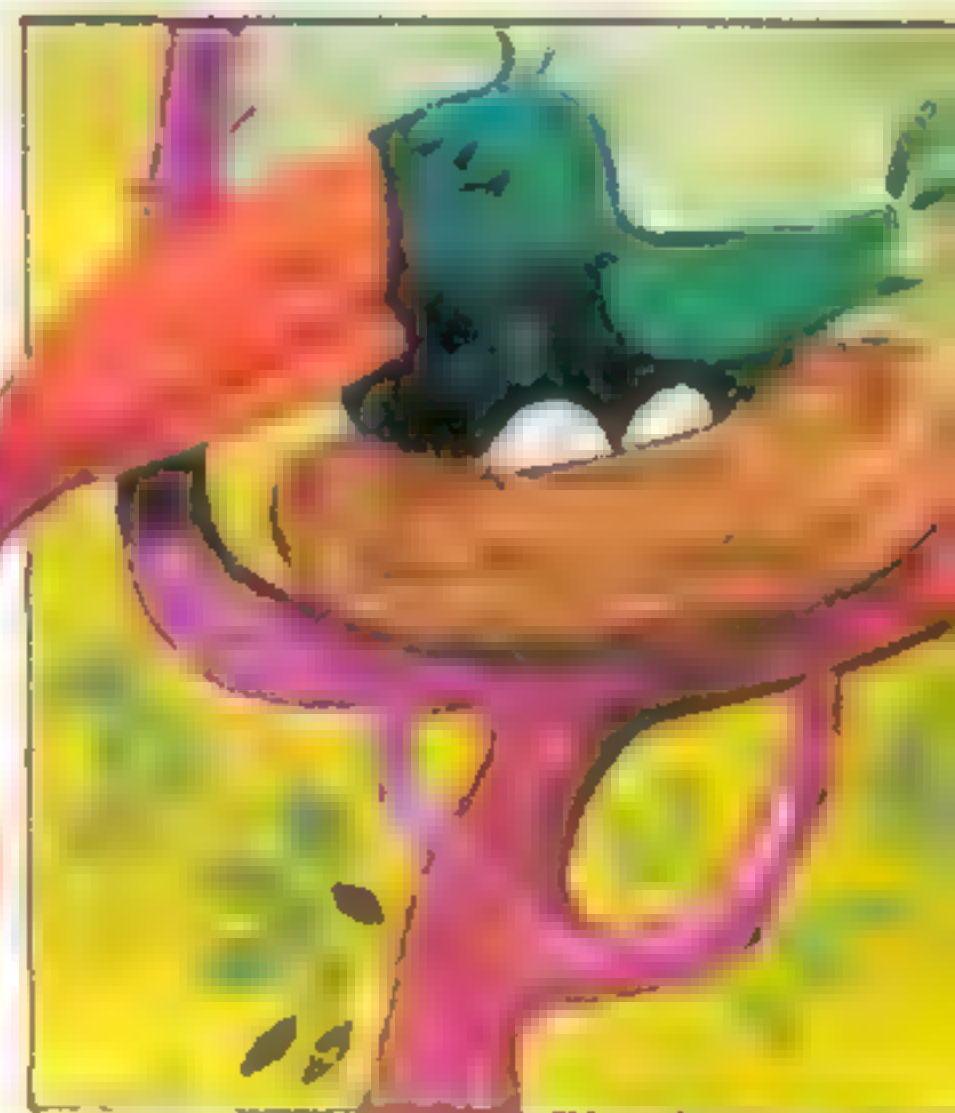
رقم العدد ٤٤

الغراب والثعبان الأسود

تأليف: د. محمد عبد الله المحمدي • رسوم: عبد القادر



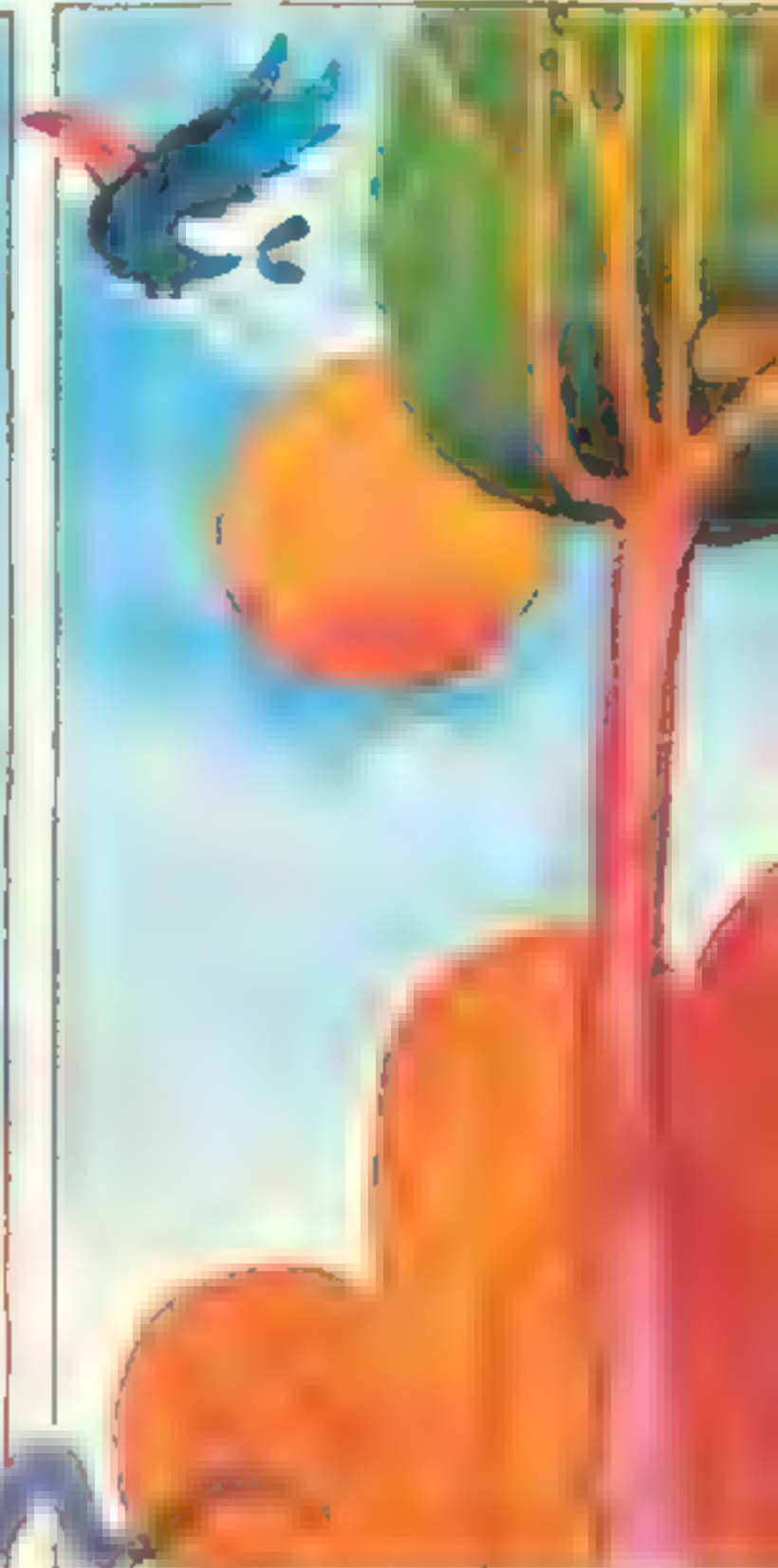
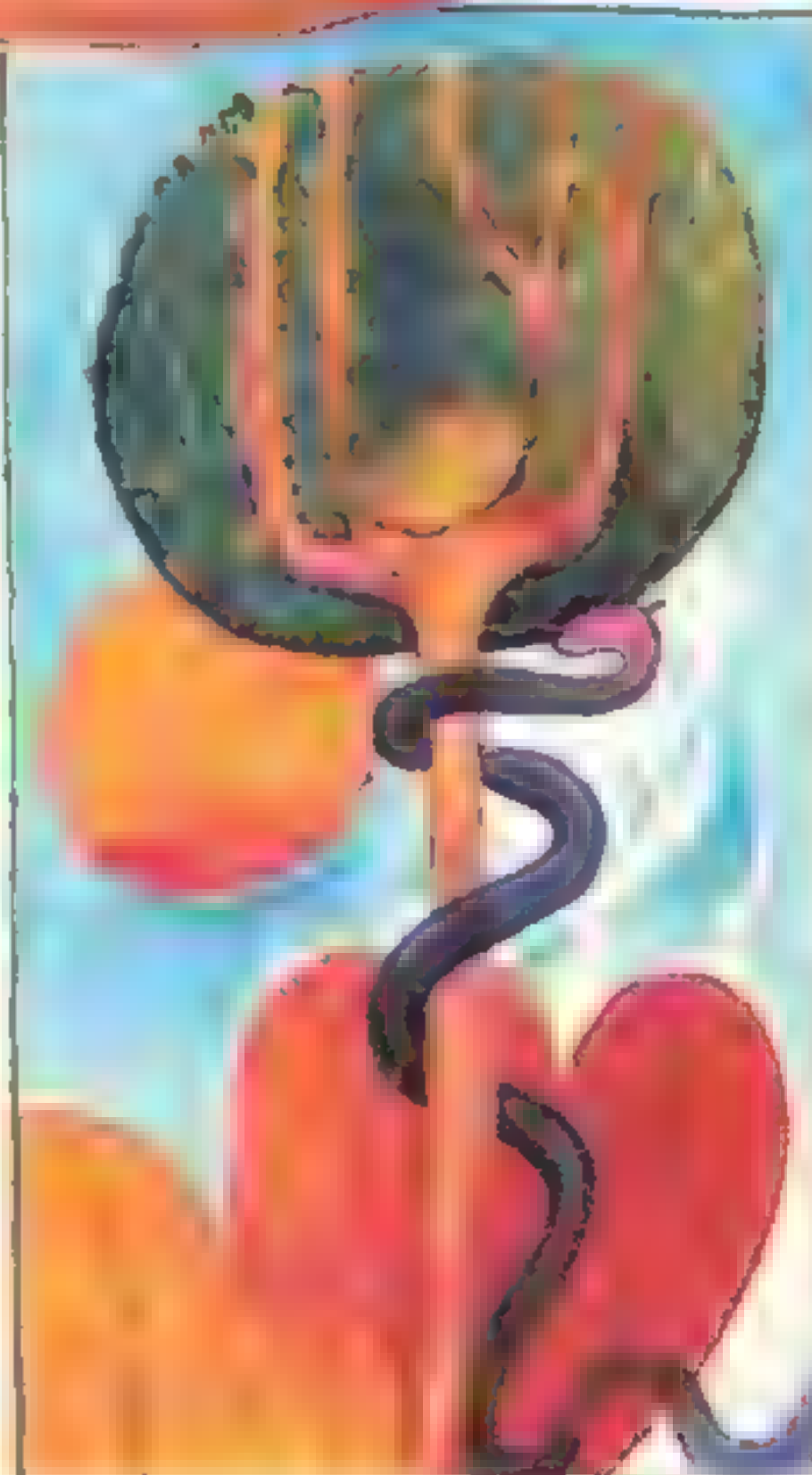
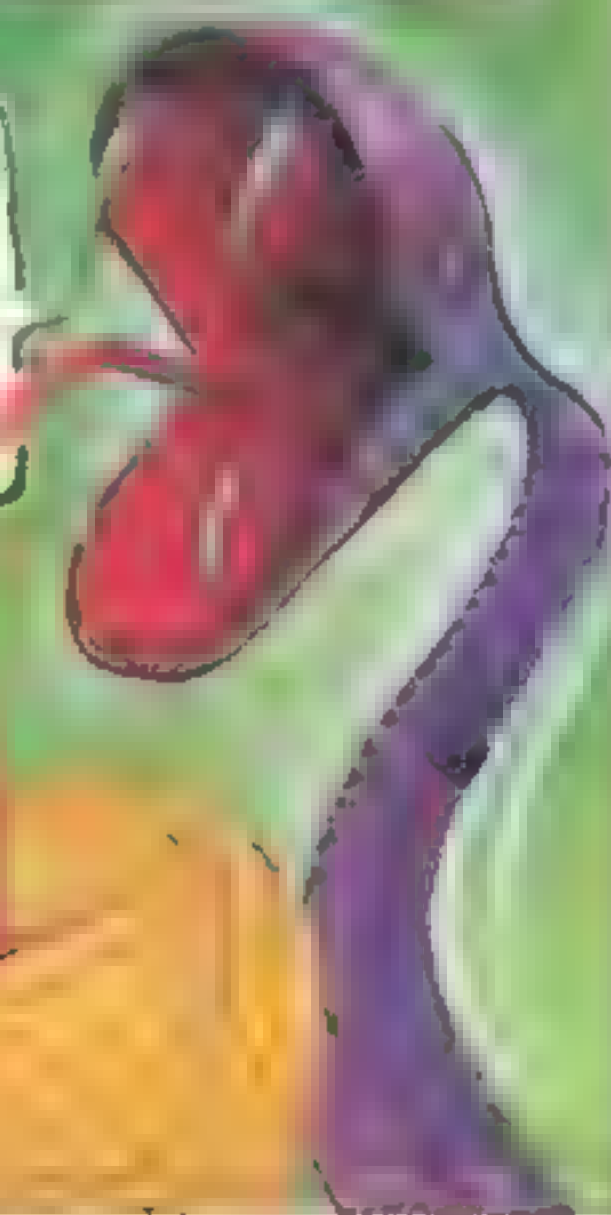
صو صو صو صو صو

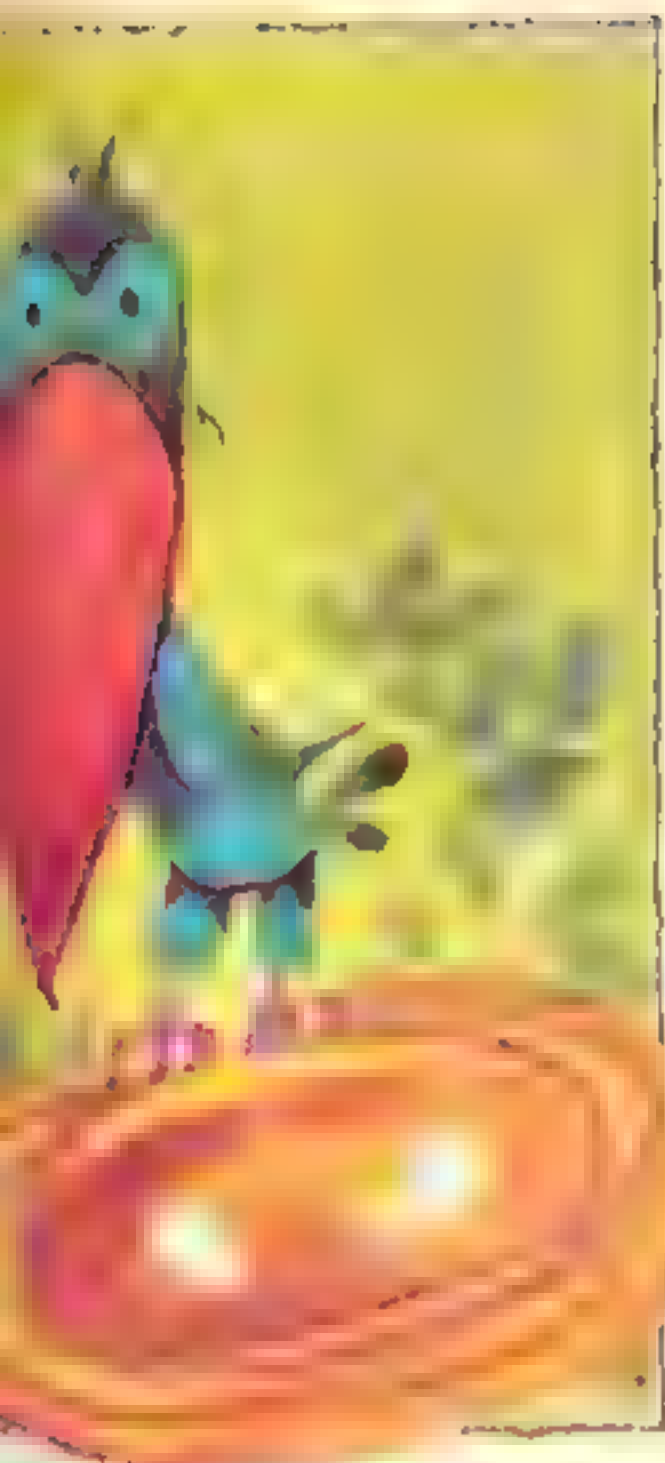


حالا سوف اذهب واحضر
لكم كمية كافية من
الطعام يا ابياتي ..

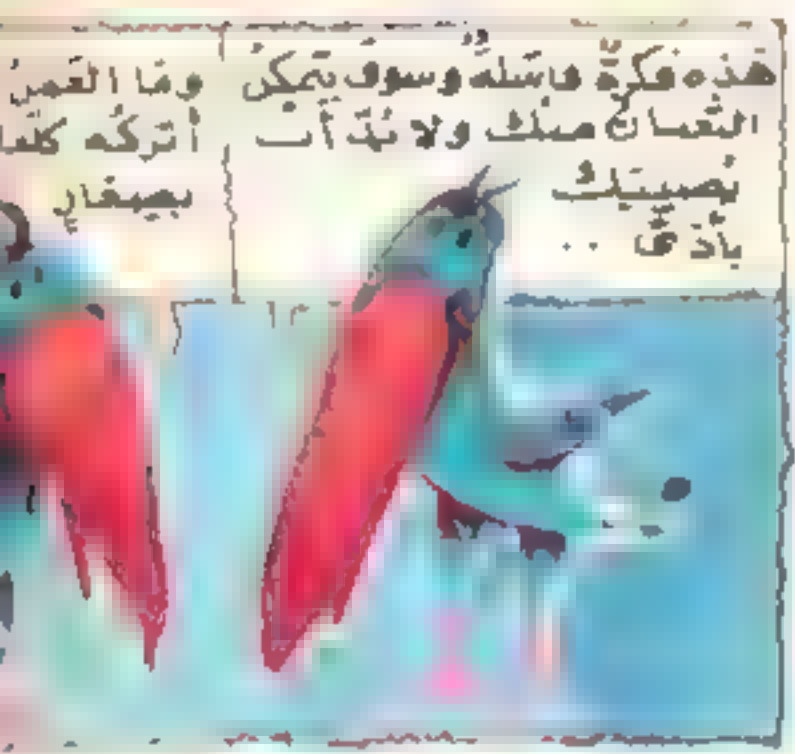
اذرِكْنَا يَا أَبَا ..
اذرِكْنَا يَا أُمَّنَا ! ..

لَنْ يَذَرَكُنَّ
مَعَهُ
أَحَدًا !!

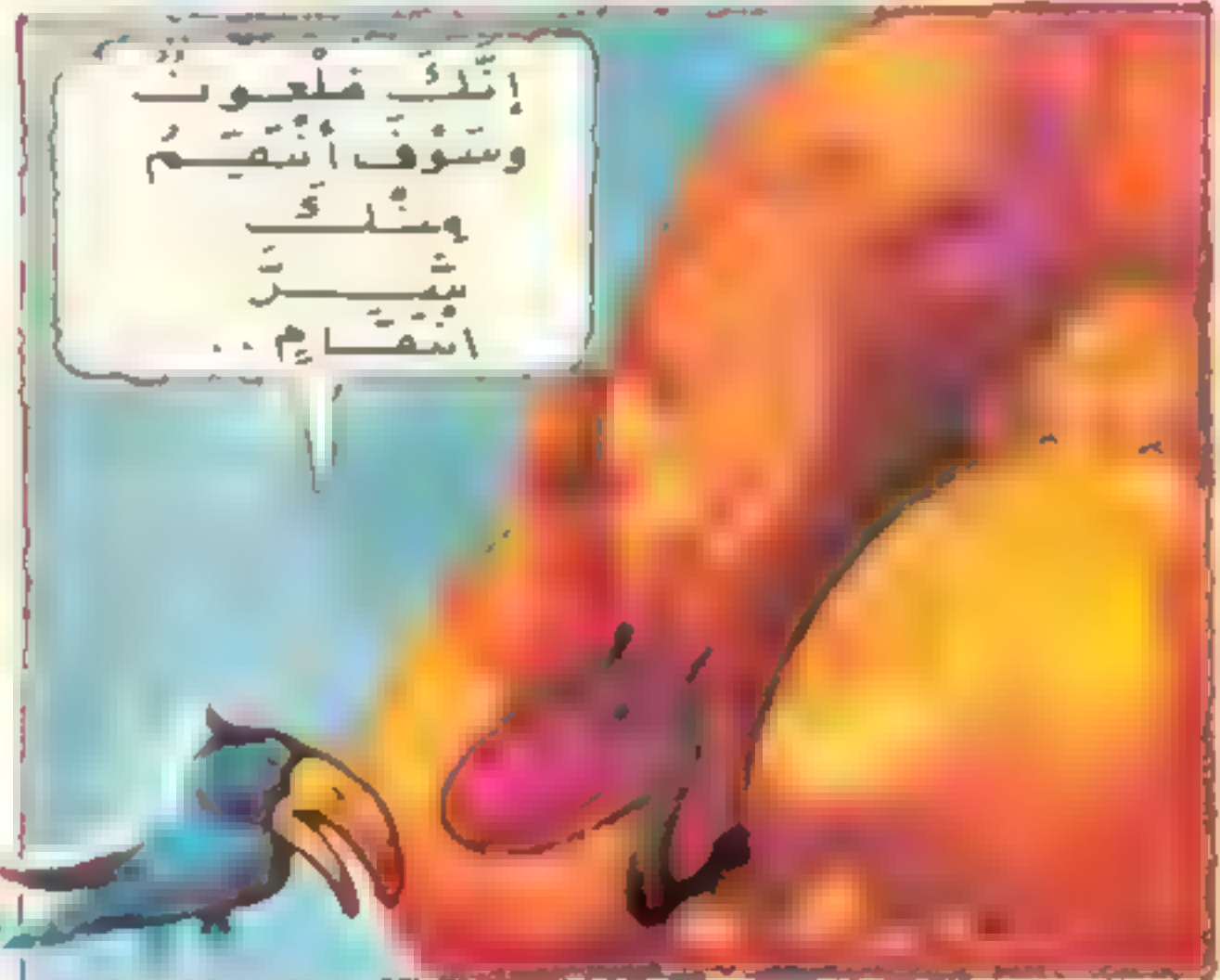




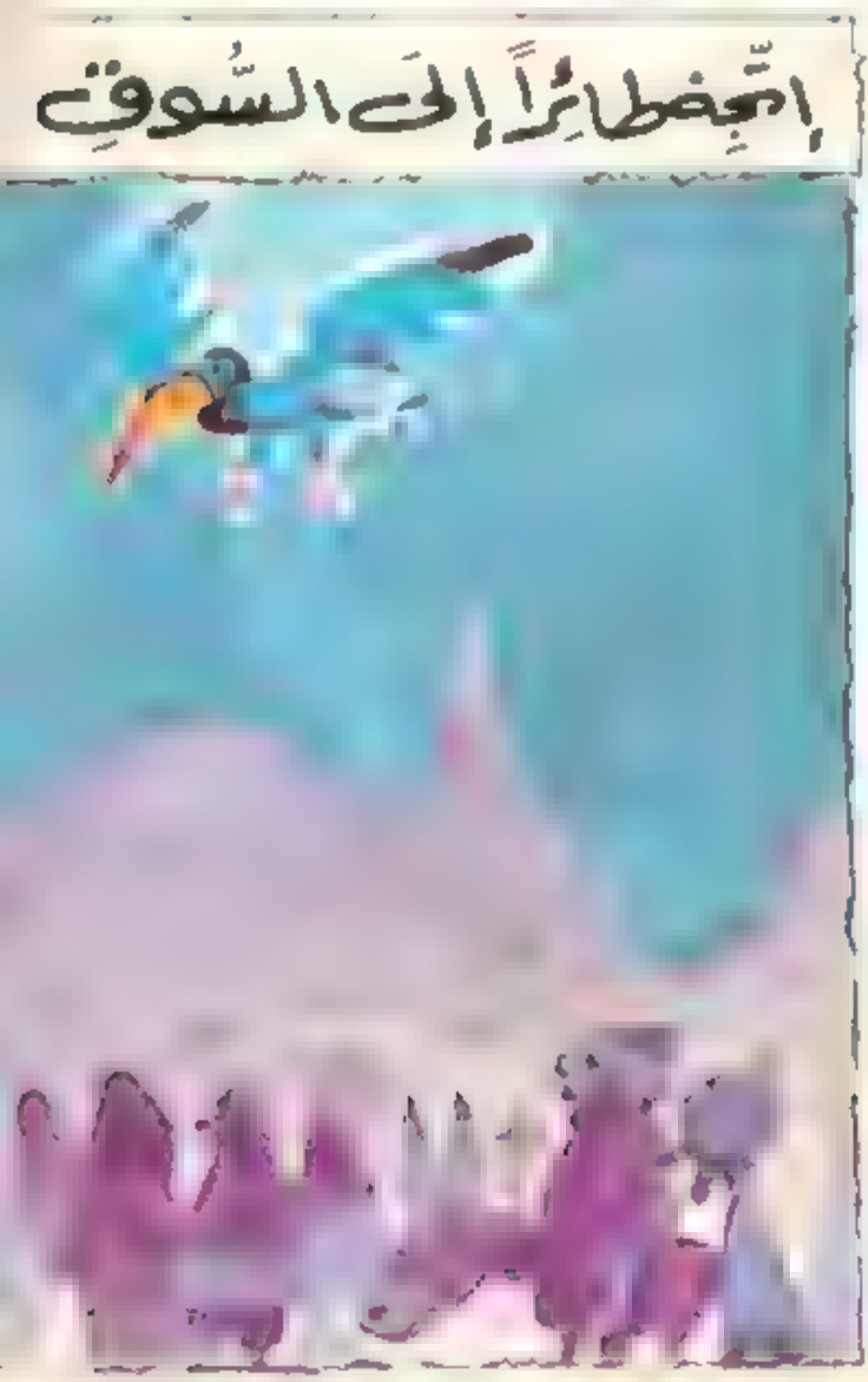
يا إلهي... أتمنى
لهذا الأسير
المغربي أن
يكون قد التزم
أبائي؟



هذه فكرة فاسلة وسوف تمكن
العثمان منك ولا تذا آت
نصيبك
بأذنا ...
وما القمن
أتركه كلفا
بصغار



إنيك فلعون
وسوف أسقيم
وملك
شعر
أسقام ...



اتجيطأراً إلى السوق



إذا أردت أن تنتقم من
العثمان الأسير الضخم
فاسمع إلي... وافعل ما
أقوله لك ..

لعلت شيئاً ثميناً منك إحدى
الشياطين

يا إلهي .. الطيراب
عطف الغمسة ..
أغشونا يا أهل
المرودة

فأثيرة أخرى .. ولكنه لا تسرع في طيرانية حتى تضمن أنه الناس تنطق ..

فتد السهم الذي غطته أمام
الأمير الموقر الملقون

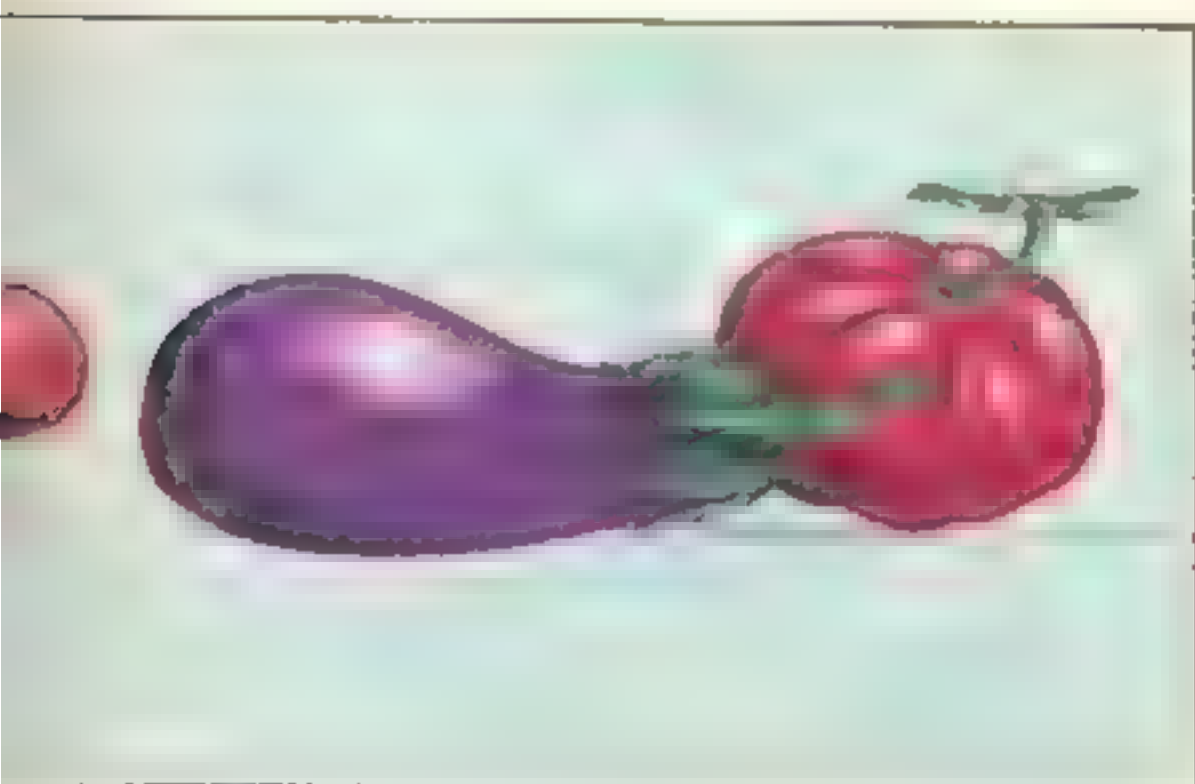
أشكركم جيرويل
الشكر
يا سيدي ..

وأنا أيضاً
أشكركم مزينة
الشكر يا سيدي ..
لا شكر
من واجب
يا سيدي ..

شادى الدرهم



على هذه الصفحة نشر رسوم الأصدقاء ولوحاتهم الفنية .. أرسل إلينا برسوماتك على العنوان التالي : ص . ب ٤٥٥٦ - جدة ٢١٤١٢ المملكة العربية السعودية أكتب على الظروف الخارجى (مجلة باسم) .



فاكهة من الصديق /

عمر بوحادى

- المغرب . الدار البيضاء



هدية لباس وأصدقاء
عبد الله محمد الس



عروس من الصديقة / مودة محمد عثمان - الدمام

باسم



الناشر

الشركة السعودية

للأبحاث والتسويق

جدة - مبنى الشركة السعودية للأبحاث والتسويق
طريق المدينة - حنف ستاد وزارة المعارف

المشرف على التحرير

جمال عنایت

المشرف الفني

سمير عبد المنعم



المرجع الشركة السعودية للتوزيع

Saudi Distribution Co.

الشركة السعودية للتوزيع

Saudi Distribution

٢٠٠٤ ب . ج . د

٢٠٠٤ ب . ج . د ٢٠٠٤ ب . ج . د

٢٠٠٤ ب . ج . د	٢٠٠٤ ب . ج . د	٢٠٠٤ ب . ج . د
٢٠٠٤ ب . ج . د	٢٠٠٤ ب . ج . د	٢٠٠٤ ب . ج . د
٢٠٠٤ ب . ج . د	٢٠٠٤ ب . ج . د	٢٠٠٤ ب . ج . د
٢٠٠٤ ب . ج . د	٢٠٠٤ ب . ج . د	٢٠٠٤ ب . ج . د
٢٠٠٤ ب . ج . د	٢٠٠٤ ب . ج . د	٢٠٠٤ ب . ج . د
٢٠٠٤ ب . ج . د	٢٠٠٤ ب . ج . د	٢٠٠٤ ب . ج . د
٢٠٠٤ ب . ج . د	٢٠٠٤ ب . ج . د	٢٠٠٤ ب . ج . د
٢٠٠٤ ب . ج . د	٢٠٠٤ ب . ج . د	٢٠٠٤ ب . ج . د
٢٠٠٤ ب . ج . د	٢٠٠٤ ب . ج . د	٢٠٠٤ ب . ج . د
٢٠٠٤ ب . ج . د	٢٠٠٤ ب . ج . د	٢٠٠٤ ب . ج . د

امتياز الإعلان

تهامة

للإعلان والعلاقات العامة والتسويق



For Advertising Contact Sole Agent

TIHAMA

Advertising, Public Relations & Marketing

الإدارة العامة	من غير	تلف
فرع جدة	٢٠٠٤ ب . ج . د	٢٠٠٤ ب . ج . د
فرع الرياض	٢٠٠٤ ب . ج . د	٢٠٠٤ ب . ج . د
فرع مكة المكرمة	٢٠٠٤ ب . ج . د	٢٠٠٤ ب . ج . د
فرع الدمام	٢٠٠٤ ب . ج . د	٢٠٠٤ ب . ج . د
فرع أبها	٢٠٠٤ ب . ج . د	٢٠٠٤ ب . ج . د
مكتب الطائف	٢٠٠٤ ب . ج . د	٢٠٠٤ ب . ج . د
مكتب حائل	٢٠٠٤ ب . ج . د	٢٠٠٤ ب . ج . د
مكتب القصيم	٢٠٠٤ ب . ج . د	٢٠٠٤ ب . ج . د
مكتب بقيق	٢٠٠٤ ب . ج . د	٢٠٠٤ ب . ج . د
مكتب الدمام	٢٠٠٤ ب . ج . د	٢٠٠٤ ب . ج . د

إسراء - ليمه - إسراء السوي (٥٢ عدد) ٢٠٠٤ ب . ج . د
محمود أو ما يصادفها بالعملاء الأخرى - ورسل
طحات الاشتراك مرفقة بنيت مصرف مصدق بالصحة
على الجواز الذي - هله باسم من - ٢٠٠٤ ب . ج . د
٢٠٠٤ ب . ج . د - لمكة العربية السعودية

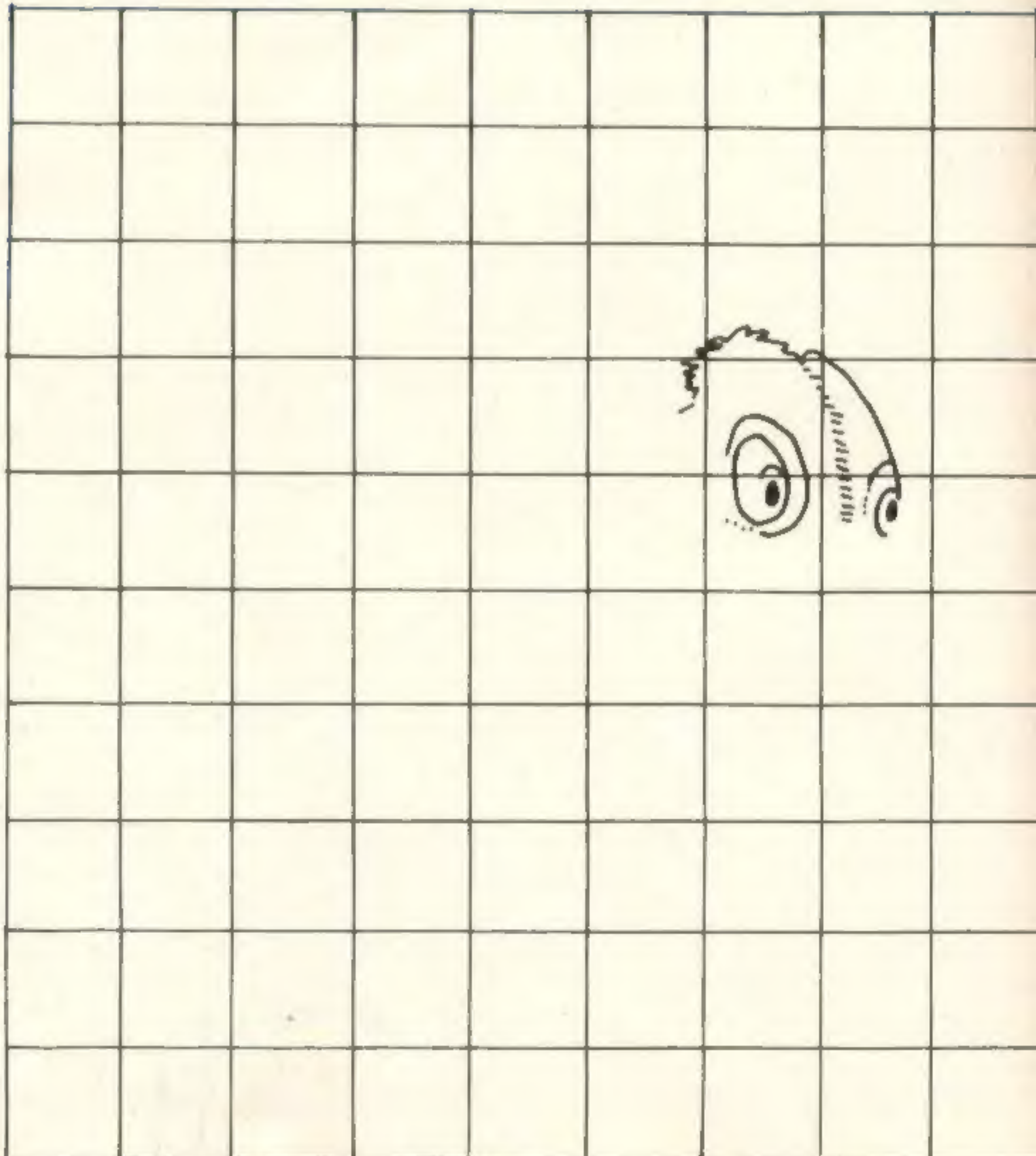
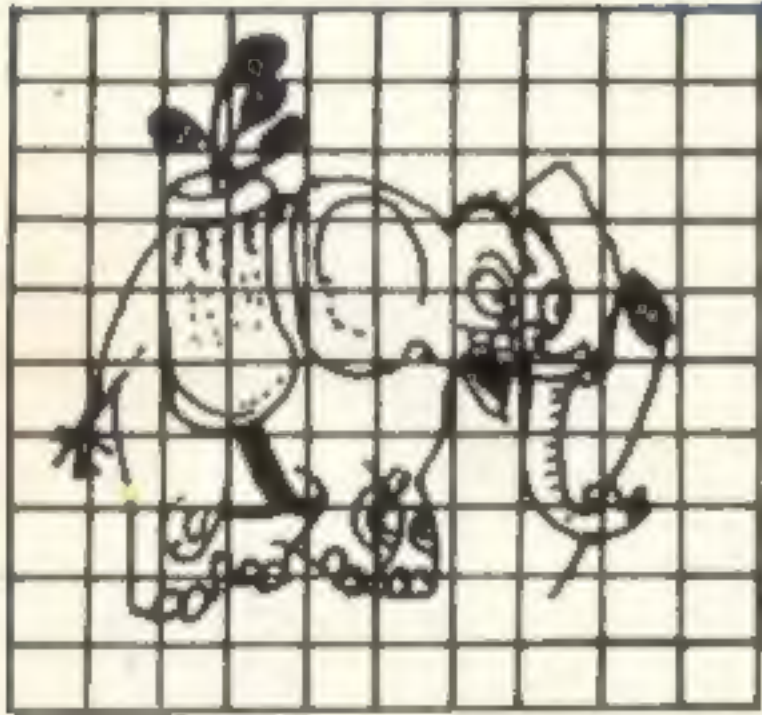


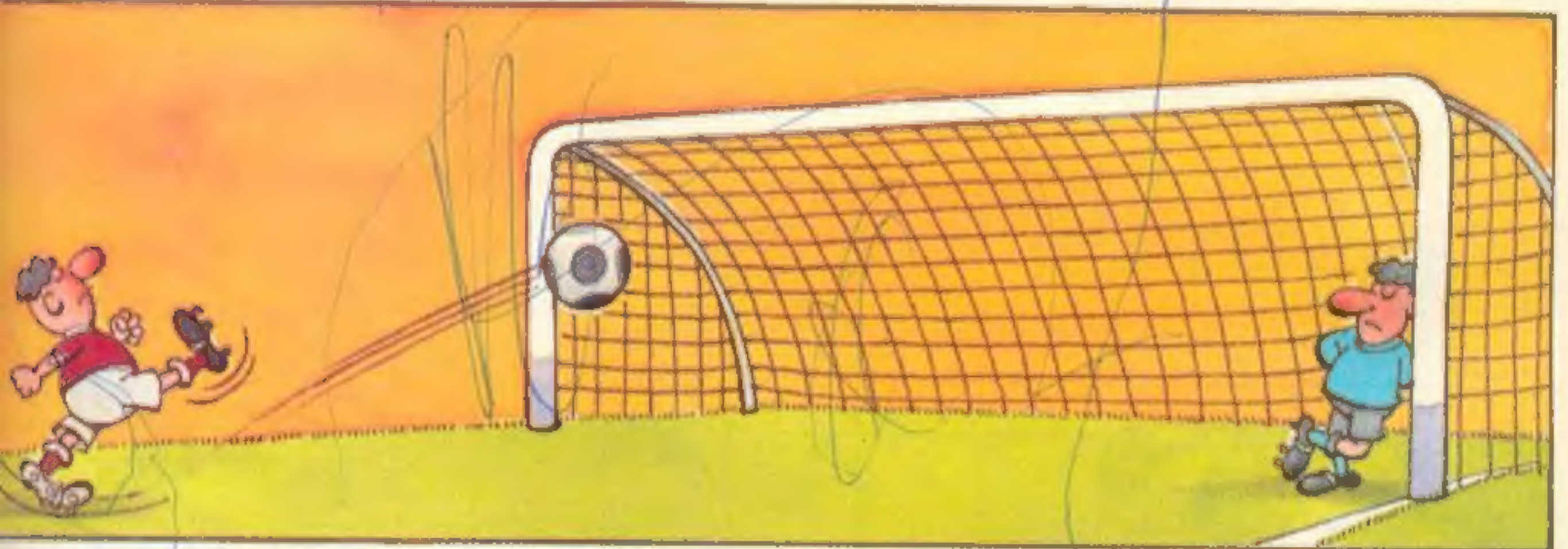
القرية من الصديق / عمار علي - السودان



وفراشات من الصديقة / هبة نبيل كياتي - الأردن

إرسم ولون







هنا العمل لهُواة القصص الطمبورة و لا بهفء للربء بك هءفه نوفر اطبعة الأدبفة لكك من بهفم بهفنا الفف
الرفاء ءفف هفنا اطفف بعء قراءفم و شراء النسكة الأصلفة الورقفة صفف نوفرها فف الأسواق لءعم اسفمراءفها

الملائشة؟



هذه ال... دائماً لا تستمع إلى نصائح الآخرين



... وقد حُرث ذات يوم أن ال... أصرت على الخروج بمفردها. فلما قابلها هذا ال... حاول



سرقنها. ولكن ال... تمكنت من الهرب



... وفي طريقها.. قابلت هذه ال... التي



نصحتها بالعودة إلى الحقل.. وكذلك نصحتها

ال... أيضاً نصحتها ال... ولكنها لم



تسمع لنصيحة ال... ولا لنصيحة ال...



... ولا لنصيحة ال... فلما قابلها هذا



ال... فرح بها... لأن ال... أصبحت



وجبة شهية لل...